CARLOS ... MANUE HACER UNDS ANALISIS

AND MANUE AND TICALS ... DATTRO DE SETE MESES

VAMOS A TENER OTRO PLAN ECANÓMICO

PERO C. ESTÁS SEGURO

QUE ES MIO ?

CORRIENTES

Declararon inconstitucional la intervención a la Justicia correntina. El Gobierno recurrirá a la Corte Suprema

MENEM VUELVE A HACER LA CORTE

Ganó River y perdió San Lorenzo

Página/I3

Página/I3

el país a diario / Año 6- Nº 1620-Precio de este ejemplar. \$ 0.90

BIBLIOTEGA NACIONAL

P.T. H.

2007a: MAY 2014

COI. Nº DEUD-TEC

Buenos Aires, miércoles 2 de setiembre de 1992 EL PS

Año 6 - Nº 1620 - Precio de este ejemplar: \$ 0,90 Recargo venta interior: \$ 0,10. En Uruguay: N\$ 3000

CRISIS DE LA BOLSA

Todman dio todo su apoyo a la continuidad de Cavallo

Pasina/2/3

DE DIAS



PREOCUPACION

Los papeles están distribuidos en algunos pisos de la zona de Retiro: los que ocupan cada uno de los hermanos Yoma y el coqueto estudio en el que recibe el abogado de la ex primera dama, Alejandro Vázquez.

Aunque la preocupación ya llegó a la Casa Rosada es, por ahora, sólo un borrador en el que diligentes secretarias fueron desgrabando las historias contadas por Zulema Yoma frente al micrófono. Si todo sale tal cual sus diligentes colaboradores piensan, Mi vida y Carlos Memem, la historia de la relación entre el Presidente y su ex esposa, prologada por el propio Vázquez, será el best seller del verano.

El retorno de Bobby Fischer, Escriben: Claudia Amura

22

y Ezequiel Fernández Moores

PRESIONES POR LA LEY DE EDUCACION La Iglesia pide un ajuste "humanizado"

BRASIL

Se presentó el pedido de juicio político contra Collor

CUENTA REGRESIVA

Página/17

ESPALDARAZO DE TODMAN AL

MI GUSTAR MUCHO

BICE

ló el misterio y designó al frente del Banco de Inversión y Comercio Exterior al economista Domingo Messuti, en reemplazo del ahora ecretario de Obras Públicas y Comunicaciones, Wylian Otrera, y cubriendo el cargo que había sido *ofrecido* en un principio a Martín Redra-do. A los 54 años, el currículum universitario de Messuti muestra un master en la Universidad de Columbia y un cargo de profesor residen-te en Stanford. Ya había pasado por la función pública como asesor del entonces ministro de Economía Adalbert Krieger Vasena, y como presidente del Banco Ciudad entre 1982 y 1983, cuando el general Bignone era presi-dente y Domingo Cavallo era el titular del Banco Central. Antes había sido direc tor financiero del grupo Socma (Macri), cuando también se sentaba en el directorio Ricardo Zinn y la gerencia general del grupo estaba en manos del hoy intendente de Buenos Aires, Carlos Grosso. Sin precisar la fecha, también se supo que fue ge-rente financiero de Monsanto y directivo de Xerox.

La CGT va a la Corte

Ratificando la intención cegetista de ponerse "al frente" de los reclamos sindicales, el dirigente Oscar Lescano mantendrá hoy a las 17 una audiencia con el presidente de la Corte Suprema de Justicia, Ricardo Levene, para solicitar un aumento en los haberes de los empleados judiciales. En el encuentro, al que asistirá el titular gremial del sector, Julio Piumato, se intentará acordar un achicamiento de la brecha de 4180 pesos que separa los sueldos de los magistrados (4500) con los de los empleados (320). Paralelamente, la UENJ anunció para las 11 la realización de una protesta en el hall del Palacio de Justicia, en donde se hará entrega de un petitorio al alto tribunal reclamando una "urgente solución" al conflicto. Las medidas continuarán mañana con el cumplimiento de una jornada de "trabajo a código".

Exactas está de remate

El inmenso Pabellón II de Ciudad Universitaria amanecerá hoy cubierto por una bandera con una leyenda contundente: en remate. Las letras blancas sobre el fondo rojo serán el tellón de fondo de las Primeras Jornadas de Defensa de la Educación Pública y Universitaria, organizadas por el centro de estudiantes y el consejo directivo de la Facultad de Ciencias Exactas de la UBA. Más de ochenta científicos, estudiantes y periodistas participarán de los debates que empezarán a las 15 y a las 17. El perfil académico, el financiamiento, el desarrollo científico y la universidad desde los partidos políticos son algunos de los temas que se discutirán hasta el viernes con el auspicio de Página/12.

Domingo Cavallo recibió ayer todo el apoyo de Estados Unidos a través de declaraciones realizadas por Terence Todman, respaldo que le llega tras sufrir un doble desgaste político al no haber logrado desplazar a Martín Redrado y al sufrir un insólito desaire por parte de Luis Prol, cuyo caso seguía ayer irresuelto.

Si habían quedado dudas luego de su asistencia, el lunes al mediodía, al quinto piso del Palacio de Hacienda, ayer el embajador de Estados Unidos, Terence Todman, fue todo lo explicito que Domingo Cavallo hubiera deseado. Al término de un acto en la Cancilleria, el diplomático afirmó que el ministro de Economía "es una pieza clave en el plan económico argentino", programa que Washington apoya, y sigue siendo "confiable" para la administración norteamericana. El avance de Todman es sin duda una buena cuota de oxígeno para Cavallo, cuando apenas se estaba recuperando de los sucesivos traspiés que le propinaron la fuerte disputa con el titular de la Comisión Nacional de Valores, Martin Redrado —que ayer el propio Carlos Menem calificó de "conven-

tillo"—, y el desplante que vivió antes de ayer cuando Luis Prol se abstuvo de asumir en el nuevo cargo de secretario de Participaciones Estatales, sumando tropiezos a la ya complicada interna gubernamental.

A pesar de su repentina locuacidad, el embajador se negó a hacer comentarios sobre los temas tratados con Cavallo en su reunión del lunes. Más allá de que se haya abordado el conflicto interno en Economía, uno de los principales puntos de conversación fue, según confirmó este diario, las dificultades que enfrentarian algunas empresas norteamericanas para participar en la privatización de Gas del Estado, de acuerdo con el marco regulatorio que establece limitaciones a la participación de firmas productoras en los consorcios que se disputen la adjudicación (ver aparte).

Este es precisamente uno de los temas que llevaba Prol desde la desaparecida Secretaria de Hidrocarburos y Mineria, y que seguirá encarando siempre que acceda finalmente a tomar las riendas de Participaciones Estatales. Luego de su repentina ausencia en el acto en que debía asumir sus nuevas funciones, el ex interventor en Catamarca desapareció de las oficinas públicas hasta la mediatarde de ayer, alimentando toda serie de especulaciones sobre su actitud definitiva.

Una versión indicaba que permaneció en su domicilio y hacia filtrar los llamados telefónicos por la mucama. En una de esas conversaciones le dijo a uno de sus asesores que "me voy a tomar un tiempo" para decidir, aunque le habría dado a entender su disposición a "renunciar a todo". Prol integra el llamado grupo de la Segunda Línea junto al ministro de Trabajo, Rodolfo Diaz, el secretario de la Función Pública, Gustavo Béliz, y la actual interventora en Corrientes, Claudia Bello, entre otros.

Haciendo hincapié en sus eventuales aspiraciones políticas, un miembro de su entorno interpretó ante este diario que Prol "no quiere quedar pegado como un Cavallo boy. Prefiere aparecer como el peronista que rompe con el ministro". No habria otra explicación coherente a su resistencia a asumir el nuevo cargo, teniendo en cuenta que seguiría manejando las privatizaciones de Gas del Estado e YPF y sumaria el control de los paquetes accionarios de las

NEGOCIACION CON LA BANCA

Brady lo dejó para octubre

(Por Julio Nudler) Los Bradyansiosos deberán esperar. La firma de los contratos con más de 300 bancos, con la consiguiente pompa y la confluencia sobre Buenos Aires de por lo menos todos los banqueros miembros del steering committee, no se hará el 18 de este mes, contra lo que el cronograma inicial anticipaba. La controversia por la mayoritaria inclinación de la banca a tomar la opción del Bono a la Par, que no concede quita alguna en el capital adeudado, permite ya predecir que la rúbrica tendrá lugar recién en octubre.

En fuentes oficiales se asegura que la negociación "banco por banco" que se lleva a cabo está dando frutos, logrando que ciertas entidades, en particular algunos grandes bancos neoyorquinos, entiendan el problema financiero que se le crea a la Argentina al tener que comprar más garantias y estén aceptando aumenta la proporción de Bonos de Descuento (cón quita de 35 por ciento en el canital) en su menú.

Una vez que se conozca cuál es en definitiva la proporción de Discount y Par Bonds y se sepa cuánta plata adicional a la prevista (en la hipótesis 50 y 50) hará falta, se emprenderá una nueva negociación con el Tesoro estadounidense — proveedor de los bonos cupón cero que se entre-

gan a los banqueros como garantía, con lo que sustituyen riesgo argentino por norteamericano— y con organismos como el Banco Mundial y
el Interamericano de Desarrollo, para ver en el caso de éstos si están dispuestos a ampliar la financiación que
conceden para la adquisición de los
lamados enhancements (mejoradores de la calidad de la deuda). Si estas gestiones fracasasen quedaría
siempre como alternativa colocar
euroletras, aunque de este modo se
obtendría una financiación más cara y a plazo más breve.

ra y a plazo más breve.

En el acuerdo general suscripto a comienzos de abril en Santo Domingo quedó claro que los bancos gozaban de libertad para escoger la opción que prefiriesen. Algunos consultores criticaron duramente la omisión cometida por los negociadores argentinos al no haber-fijado un porcentaje piso para el Bono de Descuento. Sin embargo, tales críticas son descalificadas a nivel oficial como "fruto de la ignorancia". Seña lan que al preverse sólo dos instrumentos (el Discount y el Par) no podía clavarse uno de ellos porque se hubiera estado fijando automáticamente el otro también, lo cual desnaturalizaría el menú de opciones en que consiste al Brady.

que consiste el Brady.

Para otros expertos el "error" argentino estribó en haber desechado

un tercer bono llamado FLIRB, que está en el acuerdo venezolano y mezcla características de los otros dos: no tiene garantías, se emite a un plazo menos largo (no de 30 años), en los primeros años rinde una tasa fija y luego pasa a una de mercado más el spread. Este papel estuvo en la mesa, pero no hubo acuerdo sobre el plazo: la divergencia era de ocho años.

OSN puede ganarse por

(Por Alfredo Zaiat) Si la puja por las dos áreas de distribución de SEGBA fue durísima entre los grupos económicos, la licitación por la concesión por 30 años del servicio que presta Obras Sanitarias de la Nación (OSN) promete una lucha aun más intensa por capturar un negocio que factura 290 millones de pesos anuales. El esquema de adjudicación será el siguiente: triunfará la oferta que contenga el coeficiente de ajuste del régimen tarifario más bajo, el que deberá estar expresado con tres decimales. Es decir, que esta privatización puede llegar a definirse por una diferencia de apenas un miesimo, lo que pone histéricos a quienes deberán colocar el número final

de las propuestas.

La oferta económico-financiera deberá contener un ajuste en la tarifa para todo el período de la concesión, aunque el precio por el servicio podrá modificarse si el ente de regulación, que se creará luego de transferir al sector privado el servicio de OSN, considera que existen causas que lo justifiquen. Para entender cómo se decidirá el ganador es útil simplificar el cuadro tarifario a un valor 100: si una oferta presenta un coeficiente de ajuste igual a 1, ello significa que mantendrá el actual nivel tarifario.

Los funcionarios que manejan este proceso apuestan a que las presentaciones se ubicarán por debajo de ese valor unitario, lo que implicaria rebajas para los usuarios. Conocido el resultado, el consumidor deberá multiplicar el monto de su última boleta por el coeficiente ganador y así sabrá cuánto pasará a pagar por el servicio de agua y desagües cloacales.

Si bien el coeficiente de ajuste será clave en el proceso de adjudicación, los grupos no podrán especular con su valor, pues éste deberá ser compatible con la propuesta económica. Esta tendrá que contener los planes de inversión, los balances proyectados y el flujo de fondos previsto, factores que deberán pasar el análisis de consistencia con la aspiración de ingresos futuros.

Este esquema no fue del agrado de los consorcios, y cuando se dieron cuenta de que modificarlo era imposible presionaron para obtener la dolarización de la tarifa. Pero la intervención rechazó de plano esa exigencia de indexación automática.

El grupo ganador, sin embargo, podrá dolarizar en parte el cuadro ta-

La Bolsa se fabrica un nuevo boom

Tras la definición de la polémica Cavallo-Redrado, al comenzar ayer las operaciones en el recinto las miradas de los corredores estaban clavadas en las pizarras para detectar la reacción bursátil ante el desenlace de la refriega. La primera respuesta fue una señal: la apertura de las cotizaciones marcó una caída del 1,5 por ciento. Pero una caída del 1,5 por ciento. Pero una caída del 2,5 por ciento. Pero la compara dar crédito a los que sostienen que más allá de las lealtades lo que importa en la City son los negocios, los papeles empresarios retomaron la tendencia positiva que habían iniciado la semana pasada, culminando con una extraordinaria ganancia del 7,8 por ciento.

En la rueda se vivió un clima festivo. Hace mucho que los corredores no gozaban de una jornada con resultados tan favorables. Para tener una idea de la alegría que invadió el recinto basta con saber que cuando Celulosa —plaza que sufrió una de las mayores depreciaciones en lo que va del año— alcanzó el primer tope de suba del 10 por ciento, los operadores prorrumpieron en aplausos.

El mercado habría revertido la tendencia bajista de los últimos tres meses, afirman ciertos financistas, y para demostrar que no están errados destacan que los principales papeles subieron un 16,4 por ciento en una semana. Y agregan que el MerVal—indice de 14 empresas lideres— cerró a 485,7 puntos, valor que se habia perdido tres semanas atrás. En aquel lunes fue cuando se inició el mayor derrumbe del mercado, alertando al equipo económico y derivando luego en la comedia de equivocos acerca de la paternidad del fondo de intervención.

sa destacan que, además de los tradicionales indicadores que miden el rumbo del mercado, la cantidad de empresas cotizantes es un buen síntoma de una mejora de fondo de la plaza. Ayer se concretaron negocios con 70 compañías, cuando hace pocas ruedas no se superaban las 50. El saldo fue de 56 alzas, 4 bajas y 10 sin cambio. Para consolidar la tendencia, se remarca que faltaría un incremento sostenido del volumen operado.

Los inveterados habitués de la Bol-

men operado.

En el panel de vanguardia, el trío más castigado de la debacle, Acindar, Celulosa y Siderca, fue el de mejor recorrido, con subas del 14, 13 y 12 por ciento, respectivamente. Los BOCON, en tanto, perdieron posiciones, cerrando los nominados en pesos a 56,0 y los emitidos en dólares a 59.2.

DEBILITADO CAVALLO

PFI ADU

empresas privatizadas que queden en manos del Estado. Según el análisis de otro funcionario, que coincide en parte con la explicación que el propio Domingo Cavallo dio ayer por radio, el decreto por el que debía asumir Prol estaba "mal redactado" en cuanto a las atribuciones de la nueva Secretaria "y tenía omisiones fundamentales", según añadió en tono misterioso, sin aclarar más.

El resto de las responsabilidades sobre las privatizaciones quedaría re partido del siguiente modo: la preparación y ejecución de la venta de estatales permanecerá bajo el ala del subsecretario Juan Carlos Sánchez Arnau (que seguirá de-pendiendo del viceministro de Economía, Carlos Sánchez), y de la ges-tión y liquidación de las sociedades residuales resultantes se encargará el subsecretario de Regularización Patrimonial, Rubén Poncio.

Luego de profesarse mutua admiración con su habitual interlocutor, Bernardo Neustadt, Cavallo volvió a insistir en que nunca quiso desplazar a Martín Redrado, aunque recalcó el recorte de atribuciones con que queda el joven economista, al señalar que "ni el Banco Central ni la Comisión Nacional de Valores deben es-tar en la tarea de convencer a la gente de que compre determinadas accio-nes que el Gobierno vende". Esa faena, junto a la de promover el ingre-so de capitales del exterior, es la que cumplirá el Banco de Inversión y Comercio Exterior, para el que Cava-llo designó al economista Domingo

una gotita

rifario, ya que podrá incluir en su es rifario, ya que podrá incluir en su es-tructura de costos —que no deberá modificar por cinco años— un ítem que ante una devaluación jugará a favor de una futura corrección. El ente de regulación sólo aprobará un ajuste de tarifas en caso de que el esquema de costos presentado por el consorcio registre una variación del 7 por ciento. Y uno de los rubros que seguramente formará parte de esa estructura será el costo de amortiza-ción de créditos externos, préstamos que se toman en dólares, con lo que un retoque del tipo de cambio podrá trasladarse en parte a los usuarios. Dentro de dos viernes se abrirán

los sobres conteniendo las ofertas técnicas, en las que los consorcios de velarán cómo han de cumplir con las metas de expansión de la red estable-cidas en el pliego de condiciones. Los grupos que superen esta etapa ten-drán tiempo hasta el 16 de octubre para elaborar la oferta económica. En esta partida por OSN, antes de

llegar a la ceremonia de los sobres se automarginó un peso pesado: Pérez Companc. Este holding participaba a través de su controlada SADE en el grupo liderado por la inglesa North West Water (42 por ciento en la redistribución de porciones), Acindar (38) y Loma Negra (10) -otro 10 por ciento corresponde a los trabajadores—, y cuenta con el ase-soramiento financiero de JP Morgan. El otro consorcio que experi-mentó cambios fue el francés de Lyonnaise des Eaux-Dumez, que incorporó otro operador galo, Compagnie Generale des Eaux. Por su parte, los españoles de Canal de Isabel II también sumaron otro socio, aunque con una pequeña ticipación del uno por ciento: el BanMacri (ver aparte).

El jefe de Economía tuvo otra ironía para con Redrado. Aludiendo implicitamente a sus dotes de seduc-tor, explicó que la idea de ofrecerle el BICE al muchacho de oro se ba-saba en que "en mi opinión, la persaba en que "en mi opinion, la per-sonalidad de M.R. se prestaba me-jor para esa función que es, si se quiere, más vendedora". Al prome-diar el dia, la Bolsa se sumó al clima de distensión, cerrando las operaciones con un alza de casi 8 por ciento en las acciones líderes

> Terence Todman buscó que su apoyo quedara bien claro para todos.

Señal por elevación del embajador al presidente Menem: Cavallo cuenta con el aval de Washington.



PELIGRO PARA LA PRIVATIZACION

El gas en un laberinto jurídico

(Por Marcelo Zlotogwiazda) Desde el responsable directo, Patricio Perkins, hasta el propio Domingo Cavallo, todos los funciona-rios que algo tienen que decir en la venta de Gas del Estado están bus-cando la manera de zafar de un laberinto jurídico que viene compli-cando esta privatización y que fue el motivo central de la prolongada vi-sita que Terence Todman le hizo a Cavallo el lunes al mediodía. Ocurre que la aplicación estricta del ar-tículo de la ley del marco regulatorio gasífero, que les restringe a los productores las posibilidades de controlar los grupos adjudicatarios de la empresa estatal, dejaría fuera del concurso a varios de los candidatos más firmes, entre ellos algunas fir-mas estadounidenses. Por otra parte, Página/12 averiguó que el mon-to de inversiones que deberán realizar obligatoriamente los nuevos due-ños asciende a 541 millones de dólares en los primeros cinco años. Con el razonable objetivo de evi-

tar que los productores de gas se adueñen del transporte y/o la distribución (Gas del Estado se venderá fraccionada en dos empresas de transporte y ocho de distribución), los que diseñaron el marco regulatorio que se aprobó por ley incluyeron cláusulas que limitan el porcentaje de acciones de los grupos oferentes, que pueden ser controlados por los productores. La idea es impedir que el dominio de toda la cadena productiva les permita a los privados fijar precios monopólicos elevados para

ese insumo clave.

Pero dado que la mayoría de las empresas extranjeras y locales que están interesadas en la compra (ver recuadro) son en alguna medida pro-ductoras de gas o grandes usuarios industriales (también hay restricciones para éstos), el texto de esos arti culos generó inquietud en varios de los potenciales oferentes que temen no poder sortear esa barrera. Así co-Todman le transmitió al minis tro la preocupación de las firmas norteamericanas, lo mismo ya le habían manifestado a Luis Prol los embajadores de Francia, Canadá e Inglaterra, así como también algunos representantes de grandes grupos

El entuerto también ha desvelado a los privatizadores, que a toda cos ta quieren garantizar que a cada una de las diez licitaciones se presente un número de consorcios tal que asegure competencia y que les justifique ha-blar de "éxito". Es por eso que Cavallo ha instruido a los ejecutores di-rectos de la venta a que redacten el decreto reglamentario de la ley que establece el marco regulatorio, de forma que no entorpezca demasiado las participaciones. La fórmula que se está evaluando consiste en cuantificar con más precisión lo que se considerará incompatible.

Otro de los aspectos que aún no han sido determinados oficialmente es el monto de inversiones obligatorias que deberán cumplir los nuevos dueños. De acuerdo con el borrador de Anexo L al que accedió este diario, a lo largo del primer quinquenio las dos transportadoras tendrán que invertir 280 millones y las ocho distribuidoras un total de 261 millo-

En carrera por los ductos

Interesados en las dos empresas de transporte

- Total (Francia)
- British Gas-Coastal (EE.UU.)-Astra-Bunge & Born
- Techint-Sideco-Snam (Italia)
 Enron (Italia)-Pérez Companc-Citibank
- · Nova (Canadá)

Los que compraron pliegos

1) Benito Roggio; 2) Camuzzi-Gazometri (Italia, están en conver-1) Benito Roggio; 2) Camuzzi-Gazometri (Italia, están en conversaciones con B & B); 3) Gas del Sud-Servente-B.C.Gas (Canadá); 4)Rio Colorado (Bridas-Saipem de Italia); 5) Sideco; 6) Contreras-Esuco-Decavial-P. Comodoro Rivadavia; 7) Techint; 8) Total; 9) Ledesma-Coastal-Dapsa-Banco Río; 10) Enron; 11) Cartellone-Gasco Chile; 12) Gas Natural (España); 13) Pérez Companc; 14) Garovaglio y Zorraquin; 15) Ormas-Arcor-Benito Roggio-Soinco; 16) Pluspetrol; 17) Tecsa-Argon-Malvicino; 18) Coastal; 19) Western Gas (EE.UU.); 20) Autogas; 21) Eseba; 22) Seagull (EE.UU.)-Algas-Panam; 23) Cooperativa Eléctrica de Bariloche-Mepaco; 24) British Gas; 25) Necon-Chediak-Maintec; 26) Bunge & Born; 27) Astra; 28) Amoco (EE.UU.).

pero sin costos fijos Trenes si,

(Por Cledis Candelaresi) Salvo La Pampa y Formosa, el resto de las provincias por las que corre algún tren de pasajeros le contraofertaron al Gobierno mantener esos servicios con un déficit mucho menor al que calculó la Nación, recortándolo en algunos casos a la quinta parte. Aunque la última palabra la tendrá Domingo Cavallo, hay técni-cos de Ferrocarriles que muestran buena disposición a admitir esos re-

El criterio común de los funciona rios del interior ha sido admitir sólo los costos variables a corto plazo, y descartar de plano el grueso de los fijos. Esto significa que las provincias están dispuestas a financiar la mitad de lo que cuesta hacer funcionar los trenes, pero que no tienen ninguna intención de solventar los gastos estructurales de FF.AA., como las amortizaciones de equipos, los gastos fijos de estaciones o los s larios de la administración central, entre otros.

Por esta vía, Córdoba planteó reducir de 396 mil a sólo 92 mil pesos mensuales su aporte para sostener el diagrama de emergencia. "Queremos financiar sólo los costos opera-tivos, no los burocráticos", procla-man los discolos cordobeses. En una línea similar, Buenos Aires y Río Negro propusieron hacerse cargo sólo del "déficit de caja", lo cual también significa rechazar una serie de gastos que no tiene relación directa con la puesta en marcha de los convoyes y que les permite achicar a menos de la mitad la pérdida.

Entre Ríos y Misiones admitieron un tercio del aporte solicitado por Economía - que para la primera significaba una erogación de 575 mil pesos por mes—, rechazan otro tercio y aceptan discutir el resto. En FF.AA. estos recortes no se ven descabellados, porque sólo se está discutiendo un programa a cinco meses. Pero se entiende que la empresa para poder aceptarlo debería encarar una drástica reducción de sus costos

fijos, donde el rubro personal tiene mucho peso. Economía está ahora prestando

especial atención a los magros ingresos de la red de emergencia, porque disminuyó mucho la venta de pasa-jes (en el Mitre a Córdoba, por ejemplo, se vendían boletos por 603 mil pesos mensuales contra apenas 108 pesos que ingresaron hasta el 22 de agosto). Argumento que algunos esgrimen para justificar el cierre, tal vez olvidando que en esa merma influyeron la suspensión del sistema de reservas en julio y la incertidumbre-

Algunas provincias esperan para el jueves una resolución, pero ese día sólo se reunirán los técnicos de Transporte para analizar el tema, que luego quedará sujeto a la defi-nición política del ministro.

La incógnita es qué pasará con la gran estructura de Ferrocarriles Argentinos después de esa fecha, espe-cialmente si se le consiente a las provincias la idea de no tomar sobre si ningún gasto para mantenerla.

Opinion Por Ricardo A. Ferraro*

P.B. ¿y qué?

En una sociedad que durante décadas se ha visto obligada a exacerbar su interés en la economia y las finanzas, los nombres de las variables se han incorporado al lenguaje cotidiano.

De la tasa a la amortización y de la convertibilidad a la devaluación, pasando por el FMI, BID, GATT y estaciones intermedias, cualquier argentino domina el vocabulario. Sólo que, a veces, nombres cortos e iniciales conocidas nos distraen de consecuencias no siempre evidentes.

En la puja distributiva —o qué fracción de la torta se lleva cada uno— nos dejamos llevar por el vocabulario del cajero —aunque se llame ministro— que no tiene más remedio que repartir fracciones de lo que dispone y demostrar que lo hace con racionalidad.

Y, por lo tanto, discutimos con ardor fracciones del PBI, es decir, del valor total, a precios de mercado, de los bienes y servicios disponibles durante un periodo —normalmente de un año—para el consumo o acumulación de los ciudadanos y empresas del país.

En educación, por ejemplo, los más serios dicen que gastamos (perdón, invertimos) el 4 por ciento de nuestro PBI. Sindicalistas feroces exigen el 6 por ciento y legisladores responsables proponen pasar al 6 y pico en cinco años. Además, dicen, la mayoría de nuestros compañeros del Primer Mundo gastan porcentajes parecidos. OK.

Pero, cavilo, en este mundo cada vez más integrado e interdependiente, es lógico pensar que la formación de un buen cardiocirujano, o un físico nuclear, debe costar más o menos lo mismo en Estados Unidos, Israel o la Argentina. Con el mismo orden de precisión que una remera o un televisor cuestan "más o menos lo mismo" en Roma, Boston o Montevideo.

Pero dedicar el 4 por ciento de nuestro PBI a la educación quiere decir que invertimos, cada año, 700 dólares por alumno, mientras que España dedica 2600 y Estados Unidos cerca de 5000.

De donde deduzco que éste es el valor que importa y no qué fracción nos puede dar el cajero, ya que ni el precio del bife, ni el del auto, ni mi sueldo están determinados como fracciones del PBI.

Otro tema es el de que nuestro PBI es chico y "no podemos" destinarle a la educación más del 4, 5 ó 6 por ciento, ya que hay otras necesidades que cubrir. Esta "imposibilidad" debe discutirse en otro plano: el de la reflexión acerca de qué país tendremos si no reconstruimos un sistema educativo de máxima calidad y de máxima equidad.

Estoy convencido de que Sarmiento y los del '80 se hicieron la misma pregunta y, para contestarla, no se fijaron en el PBI.

* Director de la Fundación CONCRETAR.

Un Bello presente para la Corte Suprema

El gobierno nacional apelará dos nuevos fallos que cuestionan la intervención federal de la Justicia correntina.

(Por Guillermo Alfieri) Dos sentencias contrarias a la inter-vención del Poder Judicial de Corrientes provocaron un cimbronazo político de tal magnitud que el gobierno de Carlos Menem interpondrá hoy un recurso extraordinario ante la Corte Suprema reclamando un pronunciamiento inmediato por 'gravedad institucional" del tema. En la mañana de ayer, la Sala IV de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Contencioso Adminis-trativo ratificó la medida cautelar de "no innovar" dispuesta en primera instancia y ordenó que "se suspendan los efectos ejecutorios de la incial de la Provincia de Corrientes" Unas horas después, el juez Oscar Garzón Funes se pronunciaba sobre el fondo de la demanda tachando de "inconstitucional" y "nulo de nulidad absoluta" el decreto de Menem que autorizó a la interventora Claudia Bello a "remover y designar" magistrados provinciales. De rebote, ambos fallos pusieron candado a las negociaciones que desarrollaba la de-legada federal con los partidos políticos correntinos en procura de consensuar —en un solo acto— el nom-bramiento de jueces y la fecha de elecciones para gobernador y vice. Los legisladores del Pacto Autonomista Liberal y del radicalismo pasaron a la ofensiva y se aprestaban anoche a votar el 29 de noviembre próximo como día del postergado comicio (ver recuadro).

Las declaraciones nocturnas de Claudia Bello no hicieron otra cosa que confirmar el nerviosismo que las sentencias sembraron en la intervención menemista. "Respetamos el fallo del juez Garzón Funes, pero no vamos a permitir que nadie ponga palos en la rueda. Al contrario, vamos a profundizar todas las medidas que hemos tomado", sostuvo la funcionaria y sus dichos dieron pie a que los abogados de José Antonio Romero Feris —el promotor de la demanda por inconstitucionalidad—analizaran la posibilidad de denunciar una eventual "desobediencia civil" de Bello.

El enfrentamiento jurídico comenzó el mismo día que el Gobierno tomó la polémica decisión de intervenir los tribunales correntinos argumentando que ése era en realidad un feudo más de la familia Romero Feris y que en la provincia había "negación de justicia". Ese 12 de agosto, 35 de los 39 legisladores provinciales —de todas las fracciones políticas— radicaron su queja ante el fuero contencioso y administrativo. Lo propio hizo, por cuerda separada, el senador Romero Feris. El juez Garzón Funes concedió la medida cautelar de "no innovar" que la Sala IV dejó firme ayer con fundamentos de los que se puede inferir cuál será su criterio definitivo. Por ejemplo, la camarista Maria Jeanneret de Pérez Cortés (esposa

DUEÑO VENDE RAUL SOLDI

Hermosa Colección de más de 50 obras del Gran Maestro (Catalogadas libro Squirm). Con Cert. de Aut. y fact. or g. de compra. Al a misad de su precio en Exposiciones o Galerías. Tambén otros importantes pintoses argentinos (Quirlos, Segul, Dlomede, Buller, etc.). De particular a particular. Intermodiarios abstenerse. ¡Oportunidad!

8 a 23 hs. 29 3 - 4061 Hoy y mañana.

de un ex funcionario de la Secretaria Legal y Técnica de la Nación) consideró que "ila medida (por el decreto 1447) no ha sido establecida para repeler invasiones exteriores ni para sostener o restablecer autoridades destituidas" como contempla la Constitución nacional y agrega: "Existe coincidencia doctrinaria y judicial en cuanto a que no debe excluirse el Congreso en la toma de estas decisiones".

Precisamente, la omisión de respaldo parlamentario -estando el Congreso en sesiones ordinarias es el eje de la protesta jurídica de los correntinos y del fallo que emi-tió ayer Garzón Funes pronunciándose ahora sobre la cuestión de fon-do. "Hubo violación antijurídica a la autonomía de la provincia" y se "atentó contra el principio de la forma representativa, republicana y fe-deral de gobierno", consigna la sentencia. Lo curioso es que, como una suerte de prueba del nueve, Garzón Funes recuerda que al disponer Carlos Menem la intervención a Catamarca (un año y medio atrás), el entonces ministro del Interior Julio Mera Figueroa soportó una interpelación senatorial con el argumento de que el Ejecutivo dispuso unilate ralmente la intervención porque el Congreso "no estaba en sesiones ordinarias".

El subsecretario general de la Presidencia, Carlos Corach; el procurador del Tesoro, Alberto García Lema, y el Procurador General, Oscar Fappiano, protagonizaban anoche urgentes reuniones que contradijeron la minimización del episodio que surgia de las usinas oficiales. El Gobierno tiene que apelar a la Sala IV el fallo de Garzón Funes y recurrir en recurso extraordinario a la Corte si quiere intentar la revocación de la orden de "no innovar". Uno de esos tres estrategas reveló a este diario la pretensión de reclamar un pronun-



Claudia Bello recibió dos malas nuevas de la Justicia.

"No vamos a permitir que nos pongan palos en la rueda", dijo.

ciamiento inmediato del máximo tribunal, evitando el trámite de 10 a 20 dias que suele insumir este tipo de planteos. La otra chance para el menemismo es conseguir que el Congreso apruebe la intervención judicial según el proyecto presentado por el menemista Tomás González Ca-

La urgencia es casi natural. Pronunciada en segunda instancia, la medida cautelar tiene efecto "ejecutorio", tal como dijeron a este diario los abogados de Romero Feris, Alejandro Amaya y Miguel Pastor. Un prestigioso constitucionalista como Nestor Sagües opinó en igual sentido. Si bien está en duda que el amparo vuelva atrás todo lo actuado por Claudia Bello (básicamente la cesantía de los jueces correntinos), nadie discute que desde ayer tiene las manos atadas para producir nuevos hechos —léase nombramientos— en el ámbito judicial

Diputados con fecha propia

Como corolario de una jornada de negociaciones agitadas y cambiantes, la Cámara de Diputados de Corrientes se disponia a votar pasada la medianoche el proyecto de ley que fija el 29 de noviembre próximo como fecha para la elección de gobernador y vice, contrariando el plan de la interventora Claudia Bello, que propone postergar los comicios hasta abril de 1993. El texto respaldado por legisladores del Pacto Autonomista Liberal y del radicalismo deberá pasar luego al Senado, donde los seguidores de la familia Romero Feris tienen mayoria asegurada.

Las noticias que llegaron desde Buenos Aires informando sobre los fallos contrarios a la intervención judicial (ver nota central) partieron la jornada al medio. Hasta entonces, todas las fuerzas políticas concentraron esfuerzos en la negociación con el ministro de Gobierno, Rodolfo Vacchiano. Básicamente, la intervención menemista ofrecia consensuar el nombramiento de nuevos jueces a cambio de que se aceptara su cronograma electoral: noviembre para comicios constituyentes, abril para gobernador y vice. Conocidas las sentencias —que en la práctica atan las manos de Claudia Bello para la designación de nuevos jueces—, los opositores avanzaron en su propia fecha de elecciones para capitalizar el "martes negro" de la intervención. Todas las miradas convergen desde ahora en un eventual pronunciamiento de la Corte Suprema.

ACUERDO DE COOPERACION NUCLEAR

Di Tella pone la firma con EE.UU.

La Argentina y Estados Unidos firmarán mañana un acuerdo de cooperación en materia nuclear por primera vez en su historia, luego que el gobierno del presidente Carlos Menem diera garantías suficientes a nivel internacional sobre los objetivos pacíficos que piensa dar a ese recurso. El último paso de esta proclama menemista ante el mundo fue la decisión de ratificar el Tratado de Tlatelolco, que la Argentina se había negado a firmar a lo largo de su historia por considerarlo discriminatorio: ese gesto fue la llave para el convenio con Estados Unidos, sobre el cual espera trabajar ahora fa Cancillería a fin de llevarlo al terreno de los hechos.

El embajador norteamericano en

TRENES ELEC.
"SCALEXTRIC"

Family Games
GRAN SURT, CONJ. Y PIEZAS SUELTAS
MECANOS - JUGUETES
10.000 NOVEDADES TV - TARJ. CRED.
AYACUCHO 1761 - 801 - 4359/ 2053

Buenos Aires, Terence Todman, y el canciller Guido Di Tella se encontrarán mañana para firmar el Acuerdo de Cooperación entre el Gobierno de Estados Unidos de América y el Gobierno de la República Argentina sobre los Usos Pacificos de la Energía Nuclear . Según la propia información oficial, "su firma es consecuencia de la nueva política argentina sobre tecnologias sensitivas y no proliferación de armas de destrucción masiva".

armas de destrucción masiva".

Ello quedó en claro tras los convenios para la mutua inspección en materia nuclear suscriptos con Brasil y su sometimiento al control internacional: una declaración sobre de 1990, que permitió la apertura de las instalaciones nucleares a la otra parte; la creación de la Agencia Argentino-Brasileña para la Contabilidad y Control de Materiales Nucleares (ABACC) y el Acuerdo Cuatripartito entre ambos países, la ABACC y la Organización Internacional de Energia Atómica (OIEA), punto culminante en el cual las dos naciones expresaban a la comunidad

internacional sus intenciones pacífi-

El último paso fue la decisión de ratificar el Tratado de Tlateloco, el 26 de agosto último. La Argentina se habia negado históricamente a aceptar el Tratado, que consideraba discriminatorio. Por si faltara algo para demostrar su pacifismo, el gobierno argentino expresó ayer su "satisfacción" por la finalización del proyecto de Convención sobre Prohibición de Armas Químicas, negociado durante dos décadas por la Conferencia de Desarme.

Esta politica, nueva para la tradicional orientación de la diplomacio argentina, es presentada a nivel oficial como una llave de "acceso a la cooperación internacional en el campo de la alta tecnologia", en términos de la Cancillería que encabeza Di Tella. En ese marco, el acuerdo que mañana firmará con Todman sería el primer fruto y el objetivo inemediato de la cartera será avanzar sobre los aspectos materiales de una cooperación que por ahora sólo se anuncia programáticamente.

CURRICULUM.

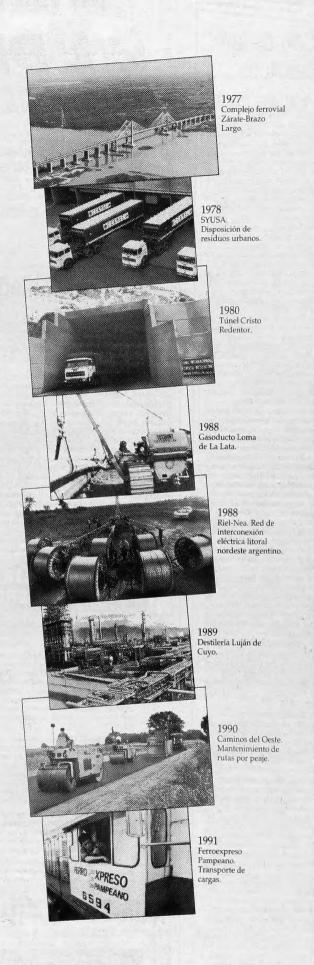
Los más ambiciosos y complejos emprendimientos argentinos tienen algo en común: la capacidad realizadora de Techint.

Grandes obras civiles e industriales. Oleoductos y gasoductos. Terminales marítimas y plataformas off-shore. Refinerías de petróleo. Plantas químicas y petroquímicas. Proyectos nucleares. Rellenos sanitarios. Administración de rutas por peaje. Redes ferroviarias para el transporte de carga. Telecomunicaciones.

Hechos concretos que exigieron plazos de entrega estrictos, precios competitivos internacionales y la capacidad, eficiencia y tecnología que, desde hace 47 años, brinda Techint en todos sus proyectos, obras y servicios.

Techint SOCIEDAD ANONIMA





Opinion Por Washington Uranga

Somos tan católicos

A nadie puede asombrar, después de reiteradas declaraciones en el mismo sentido, que los hombres de la Iglesia continúen insistiendo en la necesidad de "humanizar" el ajuste económico. Lo que si debería sorprender, a esta altura del desarrollo del plan económico, es que un equipo de gobierno que quiere dar permanentes muestras de catolicismo militante preste escasa o nula atención a esta prédica que, por otra parte, como lo señalan los propios obispos, es totalmente con conicidente con las enseñanzas sociales de Juan Pablo II. El mismo Papa que recibe de los más encumbrados gobernantes argentinos permanentes muestras de adhesión personal y doctrinal.

Por otra parte es lógico que un gobierno acosado por denuncias de corrupción busque, para desarrollar sus planes sociales, el aval de la Iglesia a fin de que esta asociación con los obispos transmita a la sociedad una imagen de transparencia en el manejo de los fondos. Intentando escapar de esa sombra de desconfianzas que persigue como un maleficio a los miembros del equipo gobernante, el ministro Aráoz quiere transmitir la mayor limpieza en el manejo de sus asuntos y para ello recurre con asiduidad a la vecindad de los jerarcas eclesiásticos.

Existe además un objetivo adicional. Así el Gobierno no esté dispuesto, por razones que tienen que ver directamente con el plan económico en desarrollo, a atender las demandas de "humanización" del ajuste que surgen una y otra vez de las filas episcopales, el Gobierno tiene que atender, así sea en forma parcial, el reclamo permanente parcial, el reclamo permanente de la jerarquía católica en favor de los sectores más necesitados de la sociedad, que están sufriendo las consecuencias del aiuste económico. De esta forma, por lo menos los obispos más cercanos a la política oficial

varios de los cuales estaban ayer presentes en la reunión celebrada en la sede de la Conferencia Episcopaltendrán, a la vez que algunos recursos para dedicarlos a la cción social, algunos argumentos para apaciguar el tono de las críticas y observaciones

Otro frente, que puede resultar tanto o más irritante que el social, se abre por el lado de la educación. El tono de la posición eclesiástica lo fijó el sábado anterior el propio cardenal Antonio Quarracino en su mensaje semanal por el canal oficial. Jorge Meinvielle, el obispo presidente de la Comisión de Educación Católica, sintoniza en la misma frecuencia del cardenal. Ambos prelados y parte de los sectores más conservadores del catolicismo quieren que la nueva ley deje a la Iglesia muy bien posicionada en el tema. Para ello no están ahorrando lobbies y contactos informales. Es más. Hablan 'en nombre de la Iglesia'' aun uando —con razón— alguien podría decir que sólo representan una posición dentro de la misma.

LA IGLESIA INSISTE CON TENER MAS PESO EN L

PRESIONES CON

El proyecto de ley federal de educación que está a punto de ser aprobado por Diputados sufrió una fuerte andanada de presiones por parte de la jerarquía eclesiástica. No obstante, aun desde la bancada oficialista se insiste con que "no existe la más mínima ni remota posibilidad de que se vuelva a dar educación religiosa".

Mientras unos pocos diputados se disponian a continuar discuitiendo los cuatro dictámenes sobre la ley de educación, en el Salón de Pasos Perdidos seguia resonando la clara presión del cardenal Antonio Quarracino, obsesionado por dejar a salvo el papel de la Iglesia en la formación de las nuevas generaciones. El lobby de los prelados no se notó en el edificio del Congreso, pero llegó a los oídos de las principales espadas del oficialismo. "Es obvio que

les gustaba más el dictamen original de nuestro bloque, pero las modificaciones igual los conforman', comentó un asesor del vicepresidente de la bancada, el menemista Luis "Quito" Martínez. En el Parlamento dicen que la andanada eclesiástica apunta, en realidad, a evitar que el justicialismo en su afán por alcanzar consenso resigne "el respeto a la religión de los alumnos". Por las dudas, el arzobispo de Córdoba, Raúl Primatesta, le recordó ayer al ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz (ver aparte), que la ley de Educación "debe buscar y defender la trascendencia del hombre y su relación definitiva con Dios".

La preocupación por la sanción de una norma educativa que contemple el rol protagónico de la Iglesia se hizo sentir hace meses en la Casa de Gobierno. El secretario general de la presidencia, Eduardo Bauzá, fue uno de los encargados de escuchar los reclamos de los obispos y allanar los contactos con los senadores. A tal punto llegó la influencia de los purpurados que en la Cámara alta sólo consultaron a Quarracino y al Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC) —además de la Unión Industrial—antes de aprobar el proyecto que luego desató la ira de padres, docentes y estudiantes "por la falta de garantias del Estado en el sostenimiento de la educación". "Es lógico que presionen sobre los diputados. El apoyo de Menem, Bauzá y (el ministro de Educación)', Salonia lo descuentan", deshizaban ayer los espectadores de la ceremonia de asunción de la segunda linea del gabinete educativo, relajados después de haber hecho resalvados de haber hecho resalvados de la contra de la descuenta d

tumbar las paredes con la tradicional marcha peronista.

La abrupta aparición de Quarracino por el canal oficial, quien habia advertido que "los responsables primeros de la educación son los padres. No es el Estado ni ninguna otra clase de institución" y considerado "lamentable que algunos aprovecharan esta coyuntura para tomarse una especie de revancha del partido que perdieron cuando se realizó el Congreso Pedagógico Nacional", fue criticada por la mayoria. El diputado justicialista Eduardo Amadeo capitación del cardenal "porque el planteo cambia el espiritu de consenso con el que estamos trabajando y lleva la religiosidad a un extremo politico cuando nadie pone en discusión la dimensión religiosa del hombre"; Amadeo interpretó que "no existe la más mínima ni remota posibilidad de que se vuelva a dar educación religiosa".

La oposición dice no haber recibido ni sugerencias de los hombres de la Iglesia, simplemente porque "ellos se identifican con el proyecto oficial y nosotros impulsamos la neutralidad religiosa". Después de sucesivas negociaciones en las que el peronismo cedió con la intención de llegar a un dictamen por consenso, el artículo 46 inciso c del despacho por la mayoría dispone que "el sistema educativo debe respetar el derecho de sus alumnos a profesar su religión" y en el 4 se reconoce que "las acciones educativas son responsabilidad de la familia, como agente natural y primario de la educación, del Estado, como responsable principal, de las provincias, los municipios, las confesiones religiosas oficialmente reconocidas y las organizaciones sociales". Para el radical Walter Ce-

Los diputados dan hoy el sí

La Cámara de Diputados se disponía esta madrugada a votar en general la ley de educación, siempre y cuando se agotara la larga lista de oradores anotados para el debate. En cualquier caso, la sesión continuará hoy por la tarde con el tratamiento en particular de cada uno de los 75 artículos que contiene el provecto educativo.

El objetivo perseguido por el oficialismo se fue demorando a lo largo de la prolongada sesión de ayer que comenzó a las 15.30 y en la que pronunciaron discursos más de 20 legisladores. Ninguno de ellos contó con una audiencia superior a los 40 diputados sentados en sus bancas, situación que sólo se alteró a raiz de una cuestión de privilegio presentada por Orlando Gallo (MODIN) contra Miguel Angel Toma (PJ). Por reglamento se debía votar y en caso de no haber quórum la sesión debia pasar inmediatamente a cuarto intermedio hasta otro día. Esto hizo que el justicialismo y el radicalismo juntaran apresuradamente a sus diputados, quienes se presentaron en el recinto para rechazar la moción de Gallo y posibilitar de esta manera la continuidad de la discusión por la ley de educación. "Gracias a tantos colegas que vinieron a escucharme", bromeó Florencio Aceñolaza (PJ), el

primer orador después de este episodio que puso la única nota distinta de la tarde. En el terreno de las diferencias entre los distintos

En el terreno de las diferencias entre los distintos bloques, nada ha cambiado desde entonces. Entre la UCR y el PJ subsisten las discrepancias respecto de la autonomía universitaria y el financiamiento, pero esto no obstaculizó el tratamiento de la ley. En el primer punto, el oficialismo no da marcha atrás respecto de no reconocer la "autonomía institucional" que solicita el radicalismo. Respecto del financiamiento, Walter Ceballos planteó que el dictamen del PJ es insuficiente al no fijar un incremento en términos constantes del presupuesto educativo, que todos los bloques coinciden en incrementar hasta un 6 u 8 por ciento del PBI.

Por el lado de los bloques pequeños, los interprovinciales, UCeDé y Fuerza Republicana en general acuerdan con el justicialismo, salvo dos pequeños artículos referidos a la educación privada (que no se igualen los sistemas de evaluación de docentes con los colegios estatales, por ejemplo). En este campo, donde pesan las opiniones eclesiásticas tampoco hay cuestionamiento respecto de la forma en que está incluida la educación religiosa.

Solicitada

DEFENDAMOS LA INDUSTRIA NACIONAL Y EL MERCADO INTERNO

La conmemoración del Día de la Industria, el próximo 2 de septiembre, hace propicia la oportunidad para algunas reflexiones.

En un contexto donde cada día está más claro que este modelo de país apunta a una polarización que enriquece a unos pocos y empobrece y margina a la mayoría, los pequeños y medianos empresarios vemos con preocupación el curso económico que conduce a una reducción del mercado interno y al creciente achicamiento de la actividad fabril

Entre los principales problemas actuales se destacan las tarifas elevadas; la presión impositiva que recae sobre el consumo y las PyMES; la importación indiscriminada que golpea a la deteriorada industria nacional; la inexistencia de políticas de estímulo para el crecimiento que prioricen los bienes de capital para la renovación tecnológica.

En tanto, vemos como se favorece a determinados grupos económicos vinculados a los acreedores externos que encuentran todas las facilidades para quedarse con el patrimonio de los argentinos.

Ante este poco alentador panora ma, los pequeños y medianos empresarios, reclamamos medidas concretas que apoyen la producción nacional y tiendan a la recuperación del mercado interno:

- Que cese el aumento sistemático de las tarifas que pesan sensiblemente sobre los costos de producción de las PyMES.
- Que se ponga fin a la presión impositiva represiva que se ejerce sobre las PyMES.
- Que se frene la apertura indiscriminada redefiniendo la política arancelaria y se mejoren los mecanismos previstos por la ley antidumping.
- Créditos para la inversión, tecnificación y crecimiento de las PyMES de la ciudad y el campo
- Una ley y medidas adecuadas de promoción de las PyMES, un sector vital en los principales países del mundo desarrollado.

※

De este modo, APYME, entiende que defender la industria nacional es consolidar un país libre e independiente integrado al mundo actual.

APYME

ASAMBLEA DE PEQUEÑOS Y MEDIANOS EMPRESARIOS

HOY SERA ENTREGADO ESTE PETITORIO; AVALADO POR MILES DE FIRMAS, EN EL CONGRESO NACIONAL A LAS 19,30 HS.

LEY DE EDUCACION

SOTANAS

ballos "se ha mejorado bastante teniendo en cuenta el punto de partida, pero puede dejar la puerta abierta para la enseñanza de la religión; si bien no lo plantea explicitamente, tampoco lo niega". Claro que teniendo en cuenta que las cartas enviadas por los católicos a los miembros de la comisión de Educación pedían que figurara "la enseñanza religiosa optativa en las escuelas de gestión estatal", el texto final es moderado.

En rigor, la insistencia de la Iglesia por dejar a salvo sus intereses no reflejaba la preocupación de los legisladores. El diputado socialista, Alfredo Bravo, estaba indignado por "el revivir de un debate que ya creía superado hace años", pero coincidía con muchos de sus pares en que la discusión pasa por otros temas, "aunque hasta ayer estuvieron presionando a los peronistas". Ceballos destacó que "los puntos realmente conflictivos son los referentes al res-

peto a la autonomía universitaria y al financiamiento del sistema. No nos sirve de nada aprobar una ley con todos los chiches si no garantizamos que se les puedan pagar salarios dignos a los docentes que están renunciando masivamente".

La titular de CTERA, Mary Sánchez, una de las pocas que empezó a escuchar los extensos discursos de los diputados y abandonó rápido, consideró que "el reconocimiento de la dimensión religiosa no es el centro del debate. Se ocupan de eso en lugar de discutir en serio la distribución de los subisidios a la educación privada y de profundizar sobre el tema del financiamiento". Sánchez coincidió, de hecho, con los radicales en que el Pacto Federal, firmado entre la Nación y las provincias, limita "el incremento de los gastos a un tope del 10 por ciento, lo cual es incompatible con la propuesta de duplicar la inversión educativa en los próximos cinco años".



El arzobispo de Córdoba, Raúl Primatesta, insiste.

"La ley debe buscar la relación definitiva con Dios."

PEDIDO DE LOS OBISPOS AL MINISTRO ARAOZ

"Que el ajuste sea humanizado"

(Por W.U.) El cardenal Raúl Francisco Primatesta, miembro de la Comisión de Pastoral Social del Episcopado, tras admitir ayer la necesidad del ajuste "después de una situación vivida a la buena", pidió sin embargo que los "ajustes sean humanizados y no simplemente técnicos", reiterando así el reclamo hecho por la Iglesia en los últimos tiempos en favor de los sectores de menores recursos. Las declaraciones del arzobispo cordobés fueron efectuarobispo cordobés fueron efectuaron de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz. El encuentro se realizó a pedido del ministro con la intención de informar sobre el desarrollo de los planes de vivienda de la cartera a su cargo.

Justo Laguna apoyó las declaraciones de Primatesta y advirtió al mismo tiempo que "nosotros no somos técnicos y por eso me molesta mucho cuando me dicen ¿y usted qué haria?". Según el obispo de Morón, quien también es miembro de Pastoral Social, "mi vocación no es ser economista, ni sociólogo, ni encargado de bienestar social. Yo soy pastor y, entonces, humildemente desde esa óptica transmito las inquietudes de mi pueblo". Con anterioridad Laguna había dicho que, por estar en contacto directo con el pueblo, los obispos reciben permanentemente las angustías, los problemas y las marginaciones de la gente.

El propio Aráoz admitió durante la reunión celebrada en la sede de la Conferencia Episcopal que "más de nueve millones de compatriotas padecen el eufemismo estadistico de las necesidades básicas insatisfechas, en materia de alimentación, salud, vivienda, servicios sanitarios, educación o vestido".

De la reunión participaron —además del cardenal Primatesta— el arzobispo de San Juan, Italo Distéfano, presidente de la Comisión de Pastoral Social, y los obispos Emilio Ogñenovich (Mercedes), Desiderio Collino (Lomas de Zamora), Pedro Boxler (Gualeguaychú) y el presidente de Caritas, Rubén Di Monte, titular de la diócesis de Avellaneda.

Para Laguna "además de que han de cerrar los libros y las cifras —de eso nadie tiene dudas y nadie está pidiendo locuras en esa materia— tan o más importante es que el hombre no perezca".

El secretario de Vivienda y Calidad Ambiental, Alberto Biagosch, criticó ante los obispos la eficiencia con que fueron utilizados los fondos del FONAVI, señalando que se invirtieron unos diez millones de dólares en quince años, a pesar de lo cual el déficit habitacional no disminuyó sino que creció de 2.050.000 a tres millones de hogares. Aráoz explicó que el Gobierno adoptará una serie de medidas destinadas a solucionar este problema, indicando a su vez que algunas de estas iniciativas

serán efectuadas en forma conjunta con entidades empresarias y con la misma Iglesia.

A propósito, el presidente de Caritas, el obispo Rubén Di Monte, informó que analizó con el ministro la posibilidad de canalizar a través de esa institución del Episcopado "una acción más concreta y más eficaz en el orden de la vivienda y de las necesidades primarias del pueblo".

CONFLICTO EN SIDERCA

Rey calma los ánimos

El obispo de Campana, monseñor Rafael Rey, llamó a los obreros y empresarios de la acería Siderca de esa localidad a "reanudar las negociaciones" para arribar a una "rápida solución en el conflicto" que mantienen desde semanas atrás, cuando 180 trabajadores fueron despedidos y otros 2500 suspendidos a raiz de la negativa de un grupo de obreros de ser removidos del sector donde operaban. Paralelamente, la dirigencia de la planta decidió renovar por diez días las suspensiones que vencian ayer argumentando la "falta de trabajo" suscitada en distintos puntos de la línea de productividad.

En una prédica conciliadora, monseñor Rey recomendó a las partes "no atrincherarse en la propia opinión como única verdad' y envió una carta al gerente general de Siderca, Alberto Valsecchi, y al secretario general de la UOM local, Isidoro Medina, para persuadirlos a "cooperar" ya que la situación, en tanto no se cambie de actitud, "acrecienta graves pérdidas para los obreros, sus familias, la empresa y la comunidad".

En el transcurso de la jornada, mientras el prelado manifestaba su "honda preocupación" por la extensión del conflicto, la empresa resolvió renovar hasta el 10 de setiembre las suspensiones de los 2500 operarios, dejando a la planta con el personal necesario para el funcionamiento de los servicios considerados ininterrumpibles.

Por otro lado, el Partido del Trabajo y del Pueblo apoyó mediante un comunicado la actitud de los trabajadores metalúrgicos de Siderca por haberse puesto "a la cabeza de la lucha en defensa de sus reivindicaciones y en resistencia al plan liberalentreguista del gobierno nacional".

OM local, Isido- entreguista del gobiern

SEMINARIOS DE FORMACION

PARA PSICOTERAPEUTAS

• Psicoterapia individual y grupal de pacientes mujeres

Psicoterapia individual y grupal de mujeres víctimas de abuso.

Prácticas clínicas institucionales Coordinadora Lic. María Cristina Vila Concertar entrevistas de 16 a 20 horas de lunes a jueves. Tel.: 824-2633

CAIDA

cación razonablemente aceptable sobre la estrepitosa caí-da de Aníbal Martínez, el cosecretario de la CGT que se encuentra hospitalizado con un pico de presión. Exclui-do de la Lista Azul que encabeza Lorenzo Miguel —la única que se presentará en las elecciones a la seccional porteña de la UOM—, se trata del paso previo a su remoción de la conducción porteña del gremio; de su sa-lida del secretariado nacional del gremio, y por ende también del quinteto cegetista. La versión de un ajuste de cuentas de sus compañeros de seccional encabezados por José Stazzone y el diputado Roberto Monteverde no parece lógica al margen de un visto bueno de Miguel. Tampoco ayuda saber cuáles fueron realmente los motivos de una caída de quien, como Martínez, era considera-do hasta hace poco como un sucesor natural de Miguel en el gremio

Telefónicos en Congreso

Delegados y activistas de FOETRA-Capital realizarán a las 19 un acto en el auditorio del edificio anexo del Congreso Nacional para denunciar presuntas irregularidades de las empresas telefónicas en el aspecto tarifario y laboral. Asegurando la participación de usuarios y legisladores nacionales, los sindicalistas prometieron abordar, entre otros temas, "cesantías encubiertas, autocontrataciones con abultamiento de precios, mano de obra europea para justificar sobrefacturaciones de contratistas".

Llamado a licitación.

Adquisición de peines separadores de polietileno de alta densidad para conductos de P.V.C. rígido de 90 y 110 mm. de diámetro exterior.

Las firmas oferentes deberán acreditar fehacientemente si los elementos a proveer son de fabricación propia o si actúan en calidad de representantes de firmas nacionales o extranjeras. Fecha máxima para entrega de las ofertas: 18-09-92, a las 12 hs. Lugar de consultas y entrega de documentación licitaria: Dirección de Contratas y Materiales . Bartolomé Mitre 760 - 3° piso Capital Federal. Concurso Nº 343/92



Asueto por el Día del Maestro

El Ministerio de Educación anunció que el próximo miércoles 11, fecha en que se conmemora el Día del Maestro, habrá asueto en todos los colegios primarios, secundarios y terciarios dependientes de la Nación. Similar medida adoptó la Dirección General de Escuelas bonaerense para los establecimientos de su jurisdicción.

Las autoridades educativas de la provincia de Buenos Aires determinaron, además, que los actos celebratorios del Día del Maestro se realicen el jueves 10, en las últimas dos horas de clase. En cuanto al 21 de setiembre, en que se festeja el Día de la Recreación y del Estudiante, la Dirección General de Escuelas bonaerense también dispuso asueto escolar en todas las ramas de la enseñanza y ordenó que sea conmemorado el viernes 18 "sin suspensión de clases".

El Ministerio de Educación, en cambio, facultó a las autoridades escolares de disponer la suspensión de actividades el Día del Estudiante. Pese a que el calendario escolar de los establecimientos nacionales contempla esta alternativa, es de prever que los directores establecerán el asueto en la mayoria de las escuelas.

Vuelven los reembolsos para aplacar a la UIA

El presidente Menem anunciará esta noche, en la cena del Día de la Industria, medidas de estímulo a las exportaciones y facilidades financieras para pequeñas empresas.

(Por Daniel Sosa) Un largo mes de lobby fabril —desde aquel portazo en la Comisión del Salario hasta la carta a la Cancillería reclamando un freno a las importaciones desde Brasil, todo ello enmarcado en un discurso de creciente dureza—parece haber rendido sus frutos. Para aplacar los ánimos el Gobierno anunciará hoy, durante la cena del Día de la Industria, una de las medidas más esperadas por la dirigencia empresaria: la restitución plena de los reembolsos a la exportación.

Ese será el eje del discurso que esta noche pronunciará el presidente Carlos Menem y en cuya redacción trabajaba ayer el secretario para la Función Pública, Gustavo Béliz. El momento culminante del ágape, tras las palabras del titular de la Unión Industrial, Israel Mahler, y del secretario Juan Schiaretti, incluirá los siguientes conceptos:

• Se restablecerán los reembolsos a la exportación al nivel que alcanzaron con el ex secretario Roberto Lavagna y que fueran primero suspendidos por la Ley de Emergencia Económica, luego pagados en bonos (Bocrex) y finalmente recortados desde el inicio de la convertibilidad.

• Es decir, se pasaría de la escala

S LIMITADOS

actual de 3, 6,6, 8,3, y 10 por ciento sobre el valor FOB neto de la exportación —el porcentaje es proporcional al valor agregado de los envíos—a la anterior de 5, 10, 12,5, y 15 por ciento (el costo fiscal para el Estado rondaría los 100 millones de dólares)

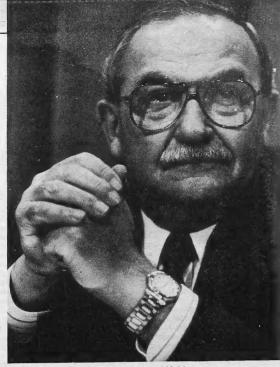
- Se prometerá un tope a los honorarios de los peritos en los juicios laborales (probablemente mediante un decretazo).
- Será reafirmada la política cambiaria y se comprometerá un ágil tratamiento de las denuncias sobre dumping.
- A la vez, se instará a los industriales a utilizar los mecanismos previstos en el Tratado de Asunción (esto es, acuerdos sectoriales y pedidos individuales de salvaguardas) si creen necesarias medidas temporales de protección de la competencia externa regional hasta la puesta en vigencia plena del MERCOSUR.
- Se hará referencia a la necesidad de agilizar las inversiones y se prometerán facilidades crediticias para pequeñas y medianas empresas.
- En referencia a la próxima privatización del gas, se propiciarán tarifas de nivel internacional y se ex-

ADRAZI INTERNATIONAL

HOTEL ***

hortará a las provincias a desgravar el energético. La cena de la UIA en el Sheraton

La cena de la UIA en el Sheraton reunirá en gran medida a representantes de grandes empresas. Mientras, las PyME agrupadas én tres entidades eligieron distintas vias para conmemorar el dia. Esta tarde la Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (APYME) entregará un petitorio con 10 mil firmas en el Congreso; la semana próxima el Centro Argentiro de la Industria (CAI) hará un acto junto a la CGT y, ya cerca de fin de mes, la Confederación General de la Industria (CGI) ocupará uno de los salones del Parlamento, como ya lo hizo el año pasado, para celebrar la fecha.



Presidente de la Unión Industrial, Israel Mahler.

Expectante ante los anuncios sobre una rebaja en los costos laborales.

DOCUMENTO FABRIL

Consejos para crecer sin devaluar

(Por M.Z.) Dejando bien en claro que "estas propuestas no deben entenderse como un programa alternativo", la UIA elaboró un paper sobre política económica que incluye una ruidosa batería de medidas para "crear los incentivos que permitan lograr el incremento del ahorro nacional y de la inversión privada". Entre las principales sugerencias de la entidad que hoy celebra su día, figuran el aumento de los reembolsos a la exportación, la devolución anticipada del IVA cargado sobre la inversión, lineas de financiamiento del sector público, el aumento en la recaudación del Impuesto a las Ganancias y de la imposición sobre los bienes de consumo de los sectores de altos ingresos, y el reemplazo de los impuestos al trabajo por tributos como Ganancias o IVA.

El documento al que Página/12 tuvo acceso exclusivo se titula "Ahorro, Inversión y Crecimiento: un análisis de sus perspectivas en el caso argentino", y salió anteayer del horno del Instituto para el Desarro-llo Industrial que auspicia y financia la Unión Industrial. Sus autores son José Luis Machinea, ex titular del Banco Central y actual director de ese instituto, y Osvaldo Kacef.

En la primera parte del paper de 55 páginas, los economistas concluyen que "para alcanzar un crecimiento del 5 por ciento anual en el Producto Bruto Interno se requiere una inversión neta en equipo de capital reproductivo del 10 por ciento del PBI". Eso equivale a alcanzar una tasa de inversión bruta interna del 21 por ciento del PBI, de lo cual hay que deducir 8 puntos de amortización por el desgaste del capital, y otro 3 por ciento de construcción de viviendas que, aunque son computadas como parte de la inversión bruta interna, no representan ningún capital reproductivo.

Como idea de lo que significa lograr que la inversión bruta interna del país llegue al 21 por ciento del PBI, basta tener en cuenta que en 1992 ni siquiera se alcanza el 15 por ciento y que cada punto porcentual del PBI equivale a unos 1500 millones de dólares. El bache a cubrir disminuye si son correctos los cálculos de la CEPAL (adelantados en el suplemento CASH de hace tres domin-

gos) que revelan que la tasa de inversión es en realidad más alta de lo que indica la estadística oficial

indica la estadistica oficial.
Según Machinea y Kacef, el mayor obstáculo para alcanzar la inversión que garantice un crecimiento del 5 por ciento anual es que la actual estructura de precios relativos (léase dólar barato) no incentiva la inversión privada ni las exportaciones. Un envión de éstas se considera "imprescindible" porque es el sector donde por lo general se verifican las mayores ganancias de productividad, y también porque más importaciones (impulsadas por el crecimiento) que no estén acompañadas por más exportaciones harían necesario "un

flujo creciente, y posiblemente insostenible, de ingreso de capitales".

Coherentes con la precavida actitud de la conducción política de la UIA, sus economistas evitan mencionar explícitamente la devaluación o incluso la mejora del tipo de cambio real en el recetario de medidas, aunque todas las que efectivamente proponen apuntan en definitiva a elevar la competitividad de la producción local. El trabajo finaliza advirtiendo que "en la medida en que no se consiga cambiar los precios relativos, el resultado será, tarde o temprano, una caída en el nivel de actividad como último recurso para disminuir la presión sobre el sector externo".

Hisisa cerró la segunda

(Por Luis Cortina) A casi dos meses del cierre de su planta de Baradero, Hisisa resolvió clausurar también la otra fábrica de fibras acrilicas que su subsidiaria Fibrasur tien en Dolavon, provincia de Chubut, tras agotar el stock de materias primas. En el marco de un duro enfrentamiento con las autoridades — a partir de la importación de fibras mexicanas a precios subsidiados— la compra de insumos y bajar las persianas a menos que Economía accediera a aumentar la protección del sector, fijada en un derecho antidumping del 12,09 por ciento para las fibras de ese origen. Mientras Hisisa insiste con sus planteos, los 120 trabajadores de Dolavon fueron suspendidos por 30 dias con el cobro del total de haberes. Pero, igual que en Baradero, nadie les da garantías más allá de ese plazo.

En realidad, la planta de Dolavon estaba semiparalizada desde que Hisias cerró en Baradero el 10 de julio pasado, dado que muchos procesos eran complementarios entre ambas fábricas. El resultado de los últimos encuentros con funcionarios de Industria y Comercio, en los que la posición oficial se mantuvo inflexible, llevaron al titular de la empresa, Elio Cohen, a tomar aquella decisión. El cierre de Dolavon se produjo 48 horas antes del Dia de la Industria, que la UIA celebrará hoy en un marco signado por los reclamos al Gobier-

no para que haga algo frente al aumento de las importaciones, las denuncias de dumping en varios sectores y las malas condiciones para exportar (ver aparte).

Cohen envió cartas-documento explicando la situación de su empresa al presidente Menem, al gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, y al de Chubut, Carlos Maestro, y decidió "celebrar" este día (según sus propias palabras) renunciando a la presidencia de Hisisa y Fibrasur. "Entendiendo que podía ser un obsteulo para las negociaciones, mi padre decidió dar un paso al costado para que el ministro Cavallo, quien lo habia acusado de obstruir el camino a las nuevas generaciones, no tenga más excusas para no recibirnos", explicó a Página/12 Enrique Cohen, director de la empresa.

Hisisa insiste en reclamar un derecho específico de 90 centavos de dólar por kilo sobre las importaciones de fibra; la fijación de un cupo de importaciones del 10 por ciento del consumo histórico, y un crédito de 15 millones de dólares a 10 años de plazo para reestructurar su capital de trabajo y su perfil financiero. En Baradero, mientras tanto, los

En Baradero, mientras tanto, los trabajadores de Hisisa quedaron nuevamente suspendidos por un mes (hasta el 9 de octubre). Pero, a diferencia de los dos meses anteriores, no cobrarán el 100 por ciento del sueldo.



Seminario Teórico-Práctico del "Instituto científico de Estudios de la mente (F.Cordoba) avalado por la Univ. PONTIFICIA DE STA. MARIA SAN PABLO - BRASIL (Reg. en S.N.E.P. 13929/85)

> Santiago del Estero 349 (1075) Bs.As Telétonos: 383-0743/ 381-4560



RADIO LLAMADA S.A.C.I.
UN SERVICIO PARA CADA HECESIDAD

Capital: Paraguay 610, piso 25°, Tel. 311-0627, 312-3560/5815 La Plata: Calle 8 N° 835, piso 7°, of. 5, Tel. 4-6967/21-6920

PRESENTACION EN SOCIEDAD DE ANTONIETTI

Con "todo el fuego interior"

El nuevo jefe del Estado Mayor Conjunto se presentó en la cartera de Defensa con un estilo que presagia tórmentas.

(Por Eduardo Barcelona) "Todo mi fuego interior quiero
transmitirselo a ustedes, porque yo
siento algo muy especial por el personal civil de las Fuerzas Armadas",
dijo mientras abria los brazos en cruz
sobre el estrado del microcine y miraba a los ojos a los espectadores de
la primera fila. Así se presentó ayer
el flamante jefe del Estado Mayor
Conjunto, brigadier Andrés Antonietti, ante el personal del organismo, con un estilo político parecido
al del presidente Carlos Menem, antes que con el perfil castrense de lenguaje estricto. Unos minutos después
e reunió por primera vez con el ministro de Defensa, Erman González,
y luego mantuvo otro encuentro protocolar con los restantes jefes de las
FF.AA. Por la tarde descansó.

Fuentes cercanas al ministro Gon-

Otro Pampa a Inglaterra

El capitán Omar Gelardi, uno de los dos pilotos argentinos muertos en Gran Bretaña en el accidente del avión Pampa, intentó eyectarse, como lo demuestra el hecho de que el paracaídas del copiloto esturiera abierto en el momento de la caída. Así surge de las primeras pericias realizadas en el terreno por la policía británica. El avión estaba allí para participar de la feria aeronáutica de Farnborough '92, adonde ayer partió el Pampa sustituto bajo el mando del jefe del Area Material Córdoba, brigadier Alberto Lindow.

Junto con el militar que maneja el proyecto industrial del Pampa, viajan también otros dos pilotos que se unirán al tercero que está en Inglaterra y que no llegó a volar en la máquina accidentada. El nuevo Pampa viaja desarmado en un Hércules C-130 con destino al aeropuerto de Bournemouth, adonde será ensamblado en tiempo record.

blado en tiempo record. Gelardi como el comodoro Juan Sapolsky habían participado en la Guerra de Malvinas, conflicto en el que la Fuerza Aérea tuvo una acción profesional destacada. Sapolsky, 50 años, era el jefe de los pilotos de prueba de la aviación, lo que expli-ca su presencia en la nave. Lo normal es que, a su edad, los pilotos de-jen de volar en los aviones caza, de gran exigencia para los profesiona-les. La gente del Estado Mayor de la fuerza se adelantó a señalar que el accidente podría deberse a un error humano, algo que sólo la investiga-ción podrá determinar. Cuando ocurren accidentes de este tipo, la inves-tigación corre por cuenta del país donde se produce la tragedia, pero solicita asesoramiento de los fabricantes acerca de en qué maniobra puede entrar en pérdida el avión (cuando se cae sin control de los pilotos), cómo reaccionan los alerones, etcétera. Para despejar estas dudas es que el jefe de la Fuerza Aérea, Jo-sé Antonio Juliá, decidió mandar al experto mayor del Pampa, Lindow. Este militar tiene en sus manos el seguimiento del negocio con la empre-sa norteamericana LTV, socia para vender el avión argentino a la USAF en el programa estadounidense de aeronaves de entrenamiento avanza-do.

zález señalaron que el cónclave matutino estuvo dedicado a analizar aspectos generales de la gestión del brigadier, quien llega precedido de una aureola de tormenta por cuanto lugar pasó. En los próximos días el presidente Menem firmará el decreto de creación del Comitié de Jefes de Estados Mayores (COMIJEM), que le otorgará un poder a Antonietti que ningún otro jefe militar tuvo jamas desde el retorno de la democracia. El titular del EMC será el presidente del COMIJEM, organismo por donde pasarán las decisiones centrales de la política castrense del Gobierno. Es probable —según voceros confiables— que el presidente no tenga la estabilidad en el cargo de cuatro años, como deseaba su antecesor, el almirante Emilio Ossés, y que tampoco pueda manejar a su antojo las cifras del presupuesto de Defensa, como figuraba en el anteproyecto anterior. Pero, en compensación, podrá orientar la inversión, decidir las prioridades en las compras de material de las FF.AA., que, en algún momento, va a producir un cortocircuito con los demás titulares de estados mayores.

La designación de Antonietti en el cargo por parte del comandante en jefe de las FF.AA. puede ser también una fuente de preocupación para Erman. Hasta hoy el único en el sector que tenía llegada neta al Presidente era el ministro, pero ahora ese privilegio tendrá que ser compartido con el brigadier. Esta situación prea-nuncia el conflicto, si antes no con-



siguen delimitar las áreas y el grado de intimidad a compartir con el jefe

de Estado.

El segundo escalón de la pelea pasa por la relación que mantengan Antonietti y el jefe de la aviación, brigadier José Antonio Juliá, enfrentados desde el mismo momento en que este gobierno se hizo cargo de la administración central. En varias ocasiones Antonietti envió mensajes a Juliá para que se hiciera esto o aquello en la fuerza, como si fuera el jefe de la aviación. Juliá y los brigadieres que le responden nunca perdieron el estilo, pero en la primera que pudo le aplicó cinco días de arresto, por haber dicho que como jefe de la Casa Militar tenía más poder que el jefe de Estado Mayor. Ahora, por obra y gracia del COMI-JEM, ese hombre que le colocó una sanción a su subordinado hace un año atrás podría quedar por debajo del penalizado. Este nuevo rango podría resultar insoportable para Juliá, sobre quien pende también la posibilidad de que sea enjuiciado por las denuncias que presentó el ex subjefe Tomás Rodríguez. Por una u otra causa, el futuro de Juliá amenaza problemático.

Convenio con Rusia

Un importante convenio fue firmado entre el gobernador de la provincia misionera Federico Ramón Puerta y el agregado comercial de la embajada de Rusia en la Argentina, Anatoly Timochenko. En el mismo se acuerda la venta de 5000 toneladas de té tipo BOP, cosecha 1992/3, a la Federación Rusa; y la adquisición a ésta de equipamiento vial según las condiciones técnicas impuestas por la provincia.

En relación con el convenio, el gobernador misionero destacó que es la primera vez que la Federación Rusa firma un acuerdo de esta naturaleza.

El convenio movilizará a un importante sector de la economía misionera.

Otro regalo norteamericano

Estados Unidos volvió a regalar a la Argentina equipos para combatir el narcotráfico. Una vez más, el embajador norteamericano en Buenos Aires, Terence Todman, firmó un convenio con el canciller Guido Dí Tella por el cual su país entregará 360.000 dólares en materiales a distribuirse entre las fuerzas que luchan contra el comercio de drogas: las policias provinciales, la Prefectura, la Gendarmería y la Policía Aeronáutica Nacional (PAN). La Secretaria de Lucha contra el Narcotráfico, que encabeza Alberto Lestelle, será la encargada del reparto. "El objetivo fundamental del proyecto —dice la información oficial— es la capacitación y equipamiento de personal para desarrollar actividades relacionadas con el cumplimiento de las leyes sobre estupefacientes."

AGENDA IMPOSITIVA vencimientos de septiembre



Video Juegos Anticipo 8º Vence el 7

Cías. de Seguros Anticipo 8º Vence el 15

Agentes de Retención 2º Quinc. Agos, 92 Vence el 10 1º Quinc. Sep. 92 Vence el 25

CM

Convenio Multilateral Anticipo 8º Vence el 15

Ordenanza Nº 42.063 Coef. 6456,39 Cuota 60º Vence el 21

Ordenanza Nº 44.943 interés 18,92% Cuota 15º Vence el 21



Categoria "A"
Anticipo 8º
Vence el 25

Actividades Especiales Anticipo 8º Vence el 25

Estab. Masajes y Baños Anticipo 8º Vence el 25

Act. Gravadas alicuota 15% Anticipo 8° Vence el 25



Categoría "B" Birnestre Nº 4 Vence el 21



Cont. por Publicidad Cuota 4º Vence el 4



Moratoria Patentes Cuota 12º, Ord. 44.943 (interés 13,44%) Vence el 20



Cont. Prov. de Abasto Trimestre 4º Vence el 17



Alum.; Barr. y Limp.
Particlas
1 a 750.000 Vence el 4
750.001 a 1.500.000 Vence el 9
1.500.001 a 2.250.000 Vence el 11
2.250.001 en adelante Vence el 15

Moratoria Alum;. Barr. y Limp. Cuota 11º, Ord. 44.943 (interés 12,14%) Vence el 20

EVITE INCONVENIENTES.
PAGUE EN TERMINO.



NEGOCIOS

Moda. La Societé Dufour France presentó su colección verano '93, que incluyó las líneas Nautique, Sun Wear, Polo, Classic y Sportwear. Los tomos utilizados en la temporada europea son los que marcan las pautas en los exclusivos diseños: borravino, violeta, bordó, salmón, avocado, mostaza, coral y cobre en sus distintas combinaciones lisas y estampadas.

Telas de fibras naturales, ex-

Telas de fibras naturales, excelentes hechuras y la calidad clásica que los distingue son algunas de las características que presentan los productos Dufour Sun Wear '93. La colección incluye T-shirts y remeras tipo polo confeccionadas en algodón 100 por ciento en sus distintas variantes: lisas, estampadas, pigmentadas y bordadas, incluyendo la nueva línea University.

Y un capítulo aparte es para los trajes de baño. Para mujeres, confeccionados en lycra italiana y bordados, bikinis y enterizos lisos, cuadriculados, combinados, rayados y con dibuios.

Los hombres Dufour podrán elegir shorts estampados, lisos, con costuras a contratono, rayados y a cuadros, confeccionados en tactel e identificación bordada.

Madera. En la Estación Central de Ferrocarriles de Montevideo, del 6 al 22 de noviembre se llevará a cabo la primera Muestra Internacional de la Madera y Afines (Pro-Madera '92). La exposición estará dirigida a empresas e instituciones de la región dedicadas à la producción, comercialización y fomento de industrias madereras y afines. Estarán presentes forestadores, barracas, aserraderos, carpinterias, mueblerías, casas de decoración, industrias navales, papeleras, fabricantes de maquinaria, herramientas y productos para el tratamiento de la madera, artesanos, fabricantes de instrumentos musicales, bancos, organismos técnicos de investigación y asesoramiento.

Créditos. El Banco de la Provincia de Buenos Aires puso en vigencia una línea de préstamos destinada a financiar microemprendimientos productivos radicados en territorio bonaerense. El plan beneficia a pequeñas unidades productivas o de servicios que cuenten con no más de 15 operarios, cuyas ventas anuales no superen los 220 mil pesos y cuyo activo fijo no pase de 50 mil pesos. Los préstamos tendrán un monto máximo de 4000 pesos y se podrán destinar a evolución (con un año como plazo de reintegro) o inversión (a cuatro años). La tasa es de 16 por ciento anual y se acordarán a sola firma.

El enigma de los testigos que no atestiguan

El empantanamiento del juicio a Servini de Cubría volverá a enfrentar hoy a los diputados peronistas y radicales.

(Por A.D.) La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados volverá a discutir hoy si tiene o no facultades constitucionales para citar por la fuerza pública a los testigos que se nieguen a comparecer voluntariamente ante el cuerpo, como ya lo hicieron Emir Yoma, su hermana Amira y el ex abogado defensor de la ex secretaria de Audiencias de la Presidencia de la Nación, Alfredo Iribarren. La negativa de los citados a declarar empantanó una vez más el trámite de enjuiciamiento de la jueza María Romilda Servini de Cubria, que se inició el 4 de julio del año pasado.

En realidad, los justicialistas de la comisión que preside el puntano Néstor Ruiz no niegan totalmente que la comisión tenga esas facultades, pero a diferencia de los radicales sostienen que en realidad existe un vacio jurídico en la materia. Para salvarlo, proponen impulsar un proyecto del cordobés Carlos Maqueda, que reglamentaria el juicio político en la Argentina. Los diputados opositores plantean, en cambio, un procedimiento más expeditivo: votar un proyecto de resolución de Angel D'Ambrosio en el que se reivindica ese derecho.

El sentido común parece indicar que si un cuerpo tiene la facultad constitucional de controlar al Poder Judicial, o específicamente de enjuiciar la actuación de un juez, debe contar a cambio con las herramientas legales que le permitan ejercer ese deber.

El justicialista Maqueda dijo que su bancada se propone aprobar el proyecto de ley que reglamenta el juicio político —y faculta expresamente a la comisión a citar por la fuerza a testigos renuentes— antes de la finalización del periodo ordinario, que concluye el 30 de setiembre. Pero los complicados trámites parlamentarios pueden dormir la cuestión hasta tanto se diluya el efecto que el juicio político a la doctora Servini de Cubria tiene sobre la opinión pública.

La no comparecencia de los principales testigos se produjo luego de que el ex secretario de la jueza Esteban Canevari dijera en la comisión que la doctora Servini de Cubria había concurrido a Olivos a informar al presidente Menem sobre el Narcogate, lo cual fue reiterado por la ex empleada del juzgado número 1 Rita Auteiral.

Si bien no compareció el ex abogado defensor de Amira, Iribarren, ratificó por escrito su declaración ante el juez Miguel Pons, en la que afirmó que fue llevado al despacho presidencial luego de que se ventiló el Narcogate, donde Emir Yoma le presentó a Mario Caserta, para que se encargara del caso. La comisión deberá tratar también

La comisión deberá tratar también mañana el caso del juez federal de Mendoza, Gerardo Rodríguez, acusado de conceder la ciudadanía a Monzer Al Kassar. Este juicio politico fue pedido por el intransigente Pedro García y otros opositores, pero un dia después hubo también una presentación del ex integrante del bloque justicialista. Eduardo Varela Cid, quien viajó a Mendoza a interrogar al magistrado. Luego, se produjo un pedido formal del juez federal Jorge Burad. El radical Miguel Angel Ortiz Pellegrini anticipó ayer que durante la reunión de hoy se producirá seguramente el dictamen que recomendará a la cámara acusar a Rodríguez ante el Senado.

acusar a Rodriguez ante el Senado. La tercera cuestión prevista para hoy es el pedido de juicio político al juez Foiguel López, acusado de irregularidades en la venta de las acciones que el diario *La Razón* tenía en



Servini de Cubría sigue siendo la estrella del debate.

Papel Prensa. El menemista Ovidio Amilcar Calleja pidió que se cite como testigos del caso a media docena de funcionarios del anterior gobierno radical, entre los que se cuentan el ex vocero presidencial José Ignacio López, el ex secretario de Información Pública Juan Radonjic y el ex ministro de Educación Julio Rajneri. Para los radicales, se trata de una contraofensiva oficialista. "Si quieren show en la comisión, hagámoslo completo", dijo un justicialista.

CRISIS EN LA UNIDAD SOCIALISTA

Cada cual atiende su frente

(Por Raúl Kollmann) La Unidad Socialista afronta su crisis más seria desde que fue constituida en 1983. No sólo ha quedado paralizado el proceso de fusión entre los dos partidos que componen la alianza, el socialismo democrático (PSD) y el popular (PSP), sino que sus caminos empiezan a bifurcarse y la subsistencia del propio frente está en cuestión.

La convención bonaerense del PSD aprobó la "semana pasada una resolución en la que se promueve la constitución de un "frente amplio de izquierda democrática", avalando asi las gestiones que se están llevando a cabo con los peronistas disidentes Juan Pablo Cafiero y Franco Caviglia, el intransigente Pablo Martinez Samek, el demopopular Carlos Auyero y otras fuerzas. La novedad es que los socialistas democráticos de Buenos Aires no consideran prioritaria la Unidad Socialista ni se plantean constituir una alianza más amplia sólo si se mantiene la personalidad de la US.

Paralelamente, también en la Capital Federal empezaron los sondeos entre dirigentes del socialismo democrático y los del Frente por la Democrácia y la Justicia Social (FREDE-JUSO) —disidentes peronistas, intransigentes, Democracia Popular, Movimiento 29 de Mayo y Protagonismo Popular—con la vista puesta en las elecciones de 1993. La posición frentista de Alfredo Bravo es conocida, pero también el concejal Norberto Laporta, que lidera la corriente mayoritaria dentro del PSD, manifiesta cierta disposición al acercamiento. "Hay que crear un polo de atracción que signifique progresismo sin extremos." Con esta definición, Laporta deja en claro que está dispuesto a "buscar un espectro mayor que va hasta el FREDEJUSO y la Democracia Avanzada", pero se nie-

ga al acercamiento con el Frente del Sur, que en las últimas elecciones postuló a Fernando "Pino" Solanas. En las huestes del PSD se considera deseable una lista en la que Carlos "Chacho" Alvarez sea primer candidato a diputado y Laporta encabece la nómina de concejales.

Mientras tanto, los socialistas populares siguen sosteniendo la necesidad de constituir un único partido
socialista y, obviamente, consideran
"un crimen" la eventual ruptura de
la US. "No se pueden seguir buscando alianzas electoralistas —señaló
Guillermo Estévez Boero— Hay que
construir una fuerza socialista creible y responsable, que respalde la
economía de mercado pero impulse
la regulación estatal. Lo fundamental es el proyecto político y recién
después está el tema de las alianzas
que se hacen distrito por distrito.
Nosotros estamos abiertos siempre
que el punto de partida sea la US y
no se disuelva la personalidad socialista. En las provincias donde discrepemos sobre la política de frentes o
sobre cualquier otro tema propone-

mos que las cosas entre el PSD y el PSP se resuelvan por voto directo de los afiliados".

En este debate sobre las alianzas hay un trasfondo de discrepancias políticas que todavía no se han explicitado. En privado, los dirigentes del PSD acusan a sus socios de coquetear con el menemismo y citan tres ejemplos: las buenas relaciones del intendente de Rosario, Héctor Cavallero —un hombre del PSP—, con el Presidente, la participación del diputado Estévez Boero en la comitiva que viajó con Menem a Europa y Chile y la integración de los socialistas populares en un frente con el pusticialismo en Corrientes. Desde el PSP se afirma que "hemos demostrado hasta el cansancio que somos un partido de oposición pero la hacemos responsablemente. De otra manera, sin respetar la institución presidencial o las políticas por distrito, lo única lógica sería pasar a la oposición declamativa y extraparlamentaria que no convence a nadie ni mejora la situación de la gente".

EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Dársena Norte

Avda. Cordoba 787 Tel. 322-4691/0669/2473 Avda. Madero y Córdoba (Dársena Maritima - 7a. Sec.) Tel.: 311-6160/1346

Reutemann se cortó solo

En la carrera por la elección del senador que renovará Santa Fe, el gobernador Carlos Reutemann resolvió contrariar la voluntad del Gobierno y correrá con candidato propio, en lugar de impulsar la renovación del mandato de Liliana Gurdulich de Correa.

El hombre de Reutemann saldrá de la línea interna del justicialismo que lidera su compañero de fórmula, Miguel Robles. "Nuestro sector concurrirá con candidatos propios a los comicios en el seno del peronismo para la elección de senador, diputados nacionales y autoridades partidarias en todos los órdenes", anunció ayer Robles en nombre del gobernador. De paso por Buenos Aires, Reutemann se contactará hoy con los miembros del Consejo Nacional Justicialista para tratar el tema.

La reelección de Gurdulich de Correa fue impulsada por el propio presidente Carlos Menem. Esa directiva fue impartida a los operadores del oficialismo en el distrito, pero la iniciativa quedó trabada y ahora Reutemann decidió jugar sus fichas.

"LO NUESTRO ES COSA SERIA"

Las Madres con Chiquita

Con Hebe de Bonafini a la cabeza, las Madres de Plaza de Mayo se presentaron aver en el programa de Mirtha Legrand. "Hace unos años no las hubiese invitado, lo que pasa es que uno va cambiando", reconoció Chiquita.

(Por Andrea Rodríguez) Tres años después de su regreso a la televisión abierta, Mirtha Legrand recibió ayer en su programa a las Madres de Plaza de Mayo. Ellas —Hebe de Bonafini, María del Rosario Cerruti y Evel Petrini— no qui-sieron compartir la mesa con Chiquiseron comparur la mesa con Unqui-ta, "porque las mucamas y el cham-pague nos parecen frívolos, y lo nuestro es cosa seria", según confia-ron detrás de cámara. Pero sí aceptaron sentarse en el living de sillones blancos durante media hora para contar cómo se llevaron a sus hijos, repetir que "no queremos venganza personal sino justicia, que los asesi-nos vayan a la cárcel", y recordar que durante el Proceso —cuando Mirtha también almorzaba por TV-'mucha gente miraba para otro lado o creía que la dictadura era nece-

En el corte publicitario previo, Mirtha recibió a las Madres con un beso y se ocupó de aclarar que "pueden hablar con total y absoluta libertad; esto es informal, pueden estar como en casa". Les contó también que "estoy casi sin dormir, porque me quedé hasta las 5 de la mañana leyendo el libro de Hebe (Historias de Vida)", que después al aire recomendó a su público como "apasionante, no sólo por lo que cuenta de la desaparición de sus hijos, sino sobre su vida en el Dique, en La Pla-ta, que me deslumbró".

A pesar del "pueden estar como en casa", las cuatro mujeres se percibian tensas, a la defensiva, Mirtha lo reconoció al final, cuando el due lo en el que se fue derivando la charla había terminado: "Especialmente es-ta nota no fue fácil para mí", dijo, buscando cuidadosamente las pala-

Sobre el principio del diálogo, Mirtha quiso que las invitadas le relataran las desapariciones de sus hijos, y cómo habían llegado hasta la Plaza de Mayo un primer jueves, durante la dictadura. "Siempre estuvimos muy solas. Cuando a uno le llevan los hijos, es un dolor que no se puede explicar, a uno le queda un aguiero acá adentro (v con una mano se tocó el pecho), es angustiante, se desespera. Por eso muchas Madres nos convertimos en investigadoras privadas", se desnudó Hebe, por un

−¿Qué haría si se encontrara con el general Videla?

Yo tengo mucha repugnancia por ellos, pero no le haría nada porque no quiero ensuciar mis manos. Las Madres no queremos una venganza personal, queremos que la Justicia actúe alguna vez, que los asesinos vayan a prisión como correspon-de, que paguen sus crímenes que son muchísimos —dijo Hebe, casi siempre a cargo de las respuestas.

—¿No hubo una guerra sucia, co-mo decía siempre Videla? —dudó Chiquita.

Si hubiera habido una guerra, no se hubiesen llevado a nuestros hijos entrando de noche, con la cara tapada. No tenían razón, por eso lo hicieron así. Cuando alguien tiene razón, da la cara y pelea.

-¿Usted cree que las madres de los hijos desaparecidos de FAMUS

merecen el mismo respeto?

—Los desaparecidos de FAMUS son otra cosa absolutamente distin-ta, porque un militar elige su carrera. Esta comparación me parece siniestra, porque justamente muchos



Las Madres de Plaza de Mayo, en los sillones, no en la mesa, junto a Chiquita Legrand.

"No almorzamos porque las mucamas y el champagne nos parecen algo frívolo, lo nuestro es cosa seria."

de esos familiares hoy se juntan con Firmenich y Galimberti.

¿Cuál es su opinión de Firmenich?

-Que es un traidor, tengo el mis-

mo concepto de él que de Videla. Pero el ping-pong de preguntas y respuestas entre Mirtha y Hebe se tensó cuando la presidenta de Ma-dres criticó la política menemista y explicó el modelo de país que preten-de, "educación pública y gratuita, que no cierren los ramales ferrovia-

-Pero fijese señora que, de algún modo, todas ésas son las premisas de la Unión Soviética, que no dieron re-sultado para nada. ¿Tienen una tendencia ustedes? - quiso saber Chi-

-Supuestamente de izquierda, porque la derecha quiere todo para ella, el lujo, el bienestar, las alhajas, los paseos, Punta del Este...

-¿No es muy reaccionario todo

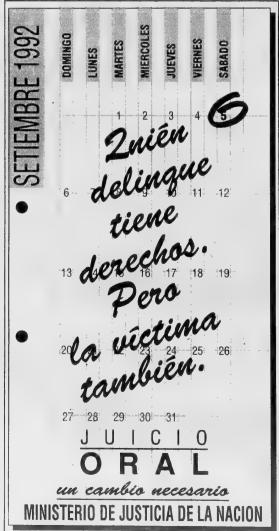
--No, lo reaccionario es golpear a los jubilados.

—Le cuento que yo voy a veranear a Punta del Este, y que trabajo muchísimo, desde los 14 años, pero por eso no siento que esté haciendo algo incorrecto, ni discriminada.

-Lo mismo que yo no me siento discriminada si usted piensa que soy

-Yo no pienso, yo le pregunté si usted era comunista, querida.

Fue entonces cuando Mirtha demostró que tiene muchos años manejándose frente a las cámaras, "Yo la parte política, honestamente seño-ras, la dejo de lado. Yo me solidarizo. Soy madre, tengo dos hijos, y pienso que si uno de ellos hubiese desaparecido, yo hubiera tomado tam-bién una bandera de lucha. No les quepa duda, sea de centro, izquier-da o derecha", dijo. Después confesó que "hace unos años no las hu-biese invitado", pero "lo que pasa es que uno va cambiando, o de pron-to está mal informado". Y terminó: "Hoy, con los ojos brillantes, les di-go que me felicito de haberlas invitado, y estoy a disposición de ustedes para lo que necesiten



Por Néstor Vicente Proyecto de país

E l tema de la educación y el drama de los jubilados desnudan un proyecto de país que tuvo existencia previa al tema y al

Este proyecto -que tiene el Gobierno como alegre e irreverente mascarón de proa— instala la cultura de la especulación y la fachada, desprecia los problemas de la gente de piel y hueso, y pretende instaurar el principio inédito de que la verdad debe reverenciar a la mentira.

Al Gobierno se le llena la boca con el "supuesto" 82 por ciento para los jubilados, pero ellos seguirán con los bolsillos flacos y la impotencia convertida en

bronca. El oficialismo se regodea con la "nueva" ley educativa, pero las aulas concretas gritan la sistemática destrucción de la enseñanza pública. Mientras la publicidad del

PAMI afirma que a los "grandes" hay que tratarlos en grande, los grandes de la vida real repiten con ironía la lección tanguera "miente al reír, miente al llorar...".

No hay política de educación sin maestros y profesores tratados con dignidad, como no hay política previsional que pueda soslayar que el dato fundamental está dado por el respeto a las necesidades que debe cubrir la previsión social.

Este proyecto de país es "trucho", pero a la vez un cambalache perverso: sus promotores son capaces de ser opositores, sus privilegiados pueden mirarlo con desconfianza y sus víctimas, apoyarlo. El establishment observa con indiferencia la suerte de los ejecutores del plan porque su interés está en el proyecto, mientras el conjunto del pueblo, inorgánico y vital, busca salidas y aguanta. Repudia sin encontrar alternativas, más allá de discursos que, sin encarnadura, sueñan con ser futuro.

Humo, mucho humo, pero en definitiva esta novela está condenada desde el prólogo. Su mayor fortaleza es la debilidad de las alternativas, que, cansadas de no serlo, se. convierten en variantes más prolijas o más

'progresistas''. El falso 82 por ciento para los jubilados es una macabra distracción para aprobar una ley de previsión regresiva y entregar a los grupos económicos un espectacular negocio. La ley educativa pone en debate la continuidad de una tradición de enseñanza pública, laica y gratuita, pero en los hechos las diferencias entre cómo se educa al que tiene y al que no tiene ya están a la vista.

Este proyecto agrede y el que se convierta en su alternativa también tendrá que hacerlo, pero en otra dirección. La beatitud de un "proyecto para todos" termina con el más débil como plato del festín.

Tratando de meter la mula

Consecuencias diversas tuvieron los procedimientos realizados por Gendarmería en las provincias de Salta, Jujuy, Catamarca, Tucumán y Rio Negro en las últimas 24 horas. En un complejo turístico de Bariloche se detuvo a dos amigas, con 10 gramos de marilhuana, y les interrumpieron las vacaciones. En varios operativos fueron secuestrados 1666 kilos de hojas de coca y 21 asnos presumiblemente acusados de transportar la mercancia desde Bolivia. Cuatro automotores quedaron bajo vigilancia y 17 personas detenidas acusadas de tráfico de estupefacientes. En tanto, la Prefectura Naval investiga la muerte del segundo oficial de cubierta del buque "Columbus Olivos", de bandera liberiana, recién llegado al puerto de Buenos Aires. Vetter Stefan, de 32 años, nacionalidad alemana, falleció a bordo aparentemente por sobredosis de cocaína.

La mayor cantidad de hojas de coca —unos 896 kilos— fue incautada por efectivos del Escuadrón 21 de La Quiaca, que apresaron a 6 traficantes y los 21 asnos mencionados. La Agrupación Salta decomisó por su parte 702 kilos de hojas de coca que se transportaban en una camioneta. Por último, patrullas pertenecientes a las secciones Belén y Tucumán, de la Agrupación Catamarca, detuvieron a cinco personas y tres autos vinculados con tráfico de drogas.

Según detalló Prefectura, cuando arribó el "Columbus Olivos" a la Dársena D del puerto, fue abordado por una comisión de Inspección, con canes amaestrados para percibir droga a distancia. En el camarote del oficial fallecido se encontró una caja de pastillas de menta pero que en su interior contenía tres gramos de una sustancia que, acorde con los reactivos a los que fue sometida, resultó ser cocaina. En un sillón, detrás de un tapizado, se encontraron otros 3 gramos de estupefacientes, escena que luego se repitió en otros camarotes y compartimientos del buque. Tomó intervención el juzgado de la doctora Servini de Cubria.

Después de 50 días de investigación, el juez Roberto Marquevich clausuró "por tiempo indeterminado" la fábrica de pinturas Alba, detuvo a dos de sus directivos y ordenó la captura del presidente del directorio. El magistrado estableció, según las pericias, que la • firma contaminaba las aguas del río Luján con residuos tóxicos como arsénico, cadmio, plomo, cinc, cromo y amianto, y comprobó que la empresa no usaba sus plantas depuradoras.

CLAUSURARON

ARSENICO

(Por Graciela Mochkofsky y Eduardo Videla) Una denuncia anónima a la Brigada de Investigaciones de Tigre movilizó, hace 50 dias, una investigación dirigida por el juez federal Roberto Marquevich que se mantuvo en secreto hasta ayer, cuando la fábrica de pinturas Alba fue allanada y clausurada por violación a la Ley 24.051, de Residuos Peligrosos. Dos ejecutivos quedaron detenidos y se libró orden de captura contra el presidente de la empresa, Juan Carlos Romano, quien se encuentra prófugo, según informó el fiscal de la causa. El delito por el que se acusa a la firma —que perte-nece al holding multinacional Bun-ge y Born— es la contaminación del río Luján con residuos tóxicos, entre los que figuran arsénico, cadmio, plomo, zinc, cromo y amianto, y la no utilización de las dos plantas de-puradoras que tiene la empresa. "La alta concentración de elementos contaminantes es capaz de producir un amplio espectro de enfermedades neurológicas", precisó Marquevich a Página/12.

La gerente de Calidad de Alba, María Pappaioano, desestimó las acusaciones y aseguró a este diario que la fábrica no utiliza esos productos para la elaboración de pinturas, que las plantas depuradoras si se utilizan y que los efluentes que van a parar al Luján no son contaminantes. La denuncia y los operativos coincidieron con un conflicto gremial en la planta que, según el secretario general de la Unión del Personal de Fábricas de Pintura, Pedro Zambelletti, "molestó bastante a Bunge y Born". En la planta, que tiene unas 25 hectáreas, trabajan 950 operarios. En las oficinas de la fábrica, ubiliómetro 37,5 de la ruta

En las oficinas de la fábrica, ubicada en el kilómetro 37,5 de la ruta Panamericana, en Garín, partido de Escobar, algunos empleados escucharon a las 11 de la mañana en un programa radial que se preparaba un operativo en esa zona comandado por Marquevich. "Debe ser acá", comentaron con asombro. Una hora más tarde, veinte automóviles llegaban a la planta. Cincuenta policías, dos secretarios del juez y periocias, dos secretarios del juez y perio-

distas de todos los medios confirmaron la sospecha. Durante seis horas
el movimiento dentro y fuera de Alha fue incesante: se realizaron pericias, se labraron actas, se comunicó
a Alberto Alazraqui, gerente de la
firma, y a Rodolfo Raúl Holawatsch, 42 años, ingeniero de planta, que estaban detenidos. A las
13.20 llegó el juez conduciendo un
Ford Sierra azul y una hora después
desalojaron al personal de la plan-

La investigación se había iniciado a mediados de julio con una denuncia que, según el jefe de la Brigada, comisario inspector Riviere, fue presentada por "un vecino" de esa zona fabril. Según ese dato, Alba arrojaba residuos tóxicos a través de un conducto paralelo a la ruta Panamericana, que recorre 1600 metros desde la planta hasta su desembocadura en el arroyo Claro. Allí, de un grueso caño sale un líquido rosado en forma constante y a través del arroyo llega al río Luján y después al Paraná.

Los policias y secretarios del juzgado levantaron para la prensa unas tapas de inspección en el predio de la fábrica por donde se veia correr ese liquido. "Los peritos comprobaron que las muestras tomadas en la boca del arroyo y en la planta tenian el mismo nivel de toxicidad"; aseguró Marquevich. El juez sècuestró los planos de la empresa para verificar si esa conexión es clandestina, e incluyó en el sumario testimonios de ingeniero que construyó ese conducto, quien dijo que había sido realizado especialmente para Alba.

Las pericias fueron realizadas por

Las pericias fueron realizadas por los técnicos del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Hídricas (INCYTH), quienes detectaron elementos contaminantes "en niveles altamente superiores a los márgenes tolerables establecidos por Obras Sanitarias de la Nación". El fiscal Villafuerte precisó que se encontró "un nivel de 0,392 miligramo de plomo por litro de agua, cuando el máximo tolerable para mar abierto es de 0,1".

Sobre el margen del arroyo Claro,

AGENDA IMPOSITIVA BONAERENSE

Vencimientos Correspondientes a Setiembre de 1992

IMPUESTO A LOS AUTOMOTORES (Patentes) Cuota Nº5

Vencimientos generales del Impuesto para codo portida según el número de terminación de

4 y 5 10 de Setiembre
6 11 de Setiembre
7 y 8 14 de Setiembre
9 15 de Setiembre

IMPUESTOS SOBRE LOS INGRESOS BRUTOS

Convenio Multilateral, Pago Mensual / Agropecuarios
 Agrope 1993

Agosto 1992 ______ 15 de Setiembre

Bimestroles - Anticipo 4 - Julio/Agosto

Impares ______14 de Setiembre
Pares _____18 de Setiembre

INMOBILIARIO PROMOCION INDUSTRIAL

Anticipo 1992 10 de Setiembre

RECUERDE: que el día 4 de Sefiembre finaliza la etapa de contodo del Plan de Regularización de Deudas Impositivas de la Provincia, Aproveche los horarios y días especiales de atención. La etapa de pago "en cuotas" comenzará el día 7 de Sefiembre, el primer mes será exclusivamente para los deudores del Impuesto a los Ingresos Brutos. En los meses posteriores se podrón presentar los deudores de los Impuestos a los Automotores e Immobiliario.

ES SU OPORTUNIDAD DE ESTAR DENTRO DE LA LEY. NO LA PIERDA. LOS BUENOS CONTRIBUYENTES TIENEN DESCUENTOS Y BENEFICIOS.



MINISTERIO DE ECONOMIA Dirección Provincial de Rentas



Líder en venta de pinturas

Con el 70 por ciento del mercado cautivo en materia de pinturas para paredes y arquitectura —vende entre 3 y 4 millones de litros por mes—, la firma Alba es, de lejos, líder absoluta en ventas de esa rama industrial. Es una de las nueve empresas que integran el holding multinacional Bunge y Born, donde ocupa el cuarto lugar en el ranking de facturaciones: sus ventas, en 1991, sumaron 126,4 millones de dólares—incluyendo la facturación de Leuvico SA, fábrica de pinturas bajo su control—, de los cuales un 3 por ciento corresponde a exportaciones.

Según confiaron a este diario fuentes de la industria de la pintura,
"el liderazgo de Alba en ese mercado no admite discusión". La misma
fuente precisó que la segunda empresa del ramo, Colorín SA, está en
franco retroceso, y que el resto de las firmas del mercado constituyen
"empresas medianas", como Cintoplom o Sherwin Williams. Desde
hace tres años, la multinacional alemana BASF comenzó a fabricar en
la Argentina pinturas para automóviles, pero hasta el momento sus ventas no alcanzan a comprometer el protagonismo de la empresa de Bunge y Born.

La hegemonia de Alba, sin embargo, no se debe sólo al volumen de sus ventas sino también a la amplia diversidad de su producción. Además de los látex —utilizados en paredes y arquitectura—, la empresa elabora pinturas de alta tecnologia para uso industrial: para altas temperaturas, maquinarias, automotores, energía atómica y navegación, entre otras especialidades, y para uso en las artes. Justamente son esos rubros los que generan desechos más contaminantes, ya que las pinturas a base de látex son de bajo riesgo ecológico.

Hace poco más de dos años, la fábrica se mudó desde su vieja planta en Pompeya a sus nuevas instalaciones, en Garín, donde ayer se realizó el allanamiento. Con el auge de la industria de la construcción, que tuvo su pico en 1991 —las ventas crecieron un 30 por ciento en dos años—, la firma recuperó su viejo protagonismo en el mercado local, que incluyó su regreso a las cotizaciones en la Bolsa de Comercio.

LA PINTURERIA ALBA POR CONTAMINACION

Y DENUNCIA ANTIGUA

abastecen de agua a través de perfo-raciones de poca profundidad. Ese líquido, según los investigadores, podría resultar contaminado por filtra-ciones del arroyo.

En forma paralela al allanamiento de Alba, se realizaron por la ma-ñana tres operativos en Capital Federal con la intención de detener a Romano, quien también es directivo de la empresa Atanor, de Bunge y Born. El directivo no pudo ser hallado ni en su domicilio, ni en las oficinas porteñas de Alba, ni en el Al-vear Palace, donde había estado dando una conferencia. El fiscal federal de San Isidro, Carlos Villafuerte Russo, sostuvo que el empresario se encontraba prófugo, fuera de la ca-

Desde la empresa, la gerente de Calidad aseguraba a este diario que las acusaciones no eran ciertas. Ella, junto con el asesor en temas de seguridad e higiene de la empresa, manifestaron su indignación porque no dejaron a ningún miembro de Alba presenciar la toma de muestras, como debería ser, ni dejaron muestras testigo". Y remataron agregan-do que "muchos otros establecimientos de esta zona descargan sus resi-duos por el mismo caño".

Marquevich ordenó la clausura de



Allanamiento y cierre de la planta fabril Alba en de 950 empleados.

la fábrica "por tiempo indeterminace años que no se pone en marcha", do, con excepción de los sectores de resinas, enfermería, seguridad y bomberos". "Se mantendrá la claurelató el juez a Página/12. Los procedimientos se llevaron a cabo en el marco del artículo 55 de la Ley de Residuos Peligrosos, que castiga el delito de contaminación con penas de entre 3 y 10 años de prisión. sura hasta que pongan en funciona-miento las plantas de tratamiento de efluentes. Según los testimonios, ha-

Garín. Trabajan alrededor

RETRASO LEGAL PARA ENFRENTAR DENUNCIAS

Con el viejo Código en la mano

(Por Sergio Resumil) "Será re primido con reclusión o prisión de tres a diez años el que envenena re o adulterare, de un modo peligro-so para la salud, aguas potables o substancias alimenticias o les, destinadas al uso público. Si el hecho fuere seguido de muerte de al-guna persona, la pena será de diez a veinticinco años de reclusión o prisión". El texto, breve, del artículo 200 del Código Penal argentino es hasta ahora uno de los pocos rincones legales en donde los jueces enrealiss en donde los jueces en-cuentran una vía de penalización pa-ra quienes cometen pecados ambien-tales, como el de contaminar un río o los aires de un barrio.

El creciente número de denuncias relacionadas directamente con casos de contaminación industrial y daños

alud o al medio ambiente sorprendió a las estructuras del Estado sin demasiadas armas. Con un retraso que promedia los cinco años respecto de países como Brasil, Méxi-co o Chile, y de más de una década en relación a Europa o Estados Uni-dos, la Argentina no tiene aún una estructura legal suficientemente sólida para responder a la compleja situación ambiental.

A falta de controles preventivos y penalizaciones administrativas, la Justicia se ha convertido en la única institución capaz de poner un límite a la contaminación o la depredación de los recursos naturales. Sin embargo, la labor de los magistrados tiene yarios escollos. Al invocar los artí-culos 200 y 202 del Código Penal —delitos contra la salud pública—

La gerente María Pappaloano desestimó las denuncias.

El juez Roberto Marquevich encabezó el procedimiento.

bar la existencia de una vinculación directa entre la contaminación y las afecciones a la salud. En general, los problemas que producen los tóxicos aparecen con el tiempo y, como no existen estudios epidemiológicos sis-temáticos, establecer la relación causa-consecuencia es casi imposible, salvo en el caso de una muerte directamente vinculada a los contami-

Por otro lado, en el caso de los cursos de agua, los empresarios sue-len argumentar que el altísimo grado de contaminación en el que se encuentran los ríos y arroyos no es responsabilidad exclusiva de una plan-ta —involucra incluso a Obras Sanitarias de la Nación-por lo que rechazan ser juzgados individualmente. Salvo muy contadas excepciones, la mayoría de los expedientes culminaron en sanciones menores, como suspensiones temporarias de las plantas industriales, prisiones menores y excarcelables, o multas exiguas.

El primer intento legislativo por El primer intento legislativo por acotar los desmanes industriales lo constituye la Ley 24,051 — de registro, control y tratamiento de residuos peligrosos— que fue publicada en el Boletín Oficial el 17 de enero de este año, pero que ya lleva ocho meses en el despacho de Maria Julia Alsogarante la estadamentación. ray a la espera de su reglamentación. En rigor de verdad, los equipos técnicos de la Secretaría de Estado de Medio Ambiente ya redactaron el texto, pero las presiones de la Unión Industrial Argentina —que pre-sentó su propio proyecto de reglamentación— abortaron los in-tentos por ponerla en marcha. La falta de reglamentación implica, por ejemplo, que las industrias no estén obligadas a declarar la cantidad y tipo de residuos peligrosos que generan, ni a instalar plantas de tratamiento, ni a regular la seguridad del transporte o disposición final de esos

Con todo, frente a denuncias por contaminación, la Justicia puede recurrir a la aplicación del artículo 55 de la Ley, en el que se fijan las mismas penas que en el artículo 200 del Código Penal, para quien "envenenare, adulterare o contaminare de un modo peligroso para la salud, el sue-lo, el agua, la atmósfera o el ambien-te en general". Es decir, se penaliza directamente a quien contamina, con independencia de las afecciones pun-tuales a la salud que, en el caso de comprobarse, agravarian la pena. Tal como lo establece la ley, y si se completara el articulado reglamentario, las empresas estarían obliga-das a purificar sus efluentes líquidos y gaseosos y a disponer de sus resi-duos sólidos, como parte de su proceso de producción y a su costo.

Aunque todavía le resta un tramo

Aunque rodavia le resta un tramo de discusión parlamentaria, el pro-yecto de códige ambiental nacional, o ley ambiental marco, que se en-cuentra en la Comisión de Recursos Naturales de la Cámara baja, representa también un intento de saldar el vacío legislativo en materia de protección ambiental. Esta ley fija como "derecho irrenunciable e imprescindible de las personas la preserva-ción y el restablecimiento de las condiciones ambientales que favorezcan la vida humana", obliga al Estado a informar debidamente a la población, otorga a cualquier individuo la facultad de recurrir a la Justicia en defensa de esos derechos y establece el innovador concepto de que "la propiedad tiene una función ambien-tal y no puede ser fuente de degra-dación ni obstáculo para la recupe-ración y conservación del ambiente".

Buenos Aires no entrarán en el régimen de desregulación, según se supo aver oficialmente en la Municipalidad de la ciudad. El subsecretario de Transporte comunal, Daniel Alumni, y el titular del gremio, José Mostajo firmaron el comunicado aclaratorio que, además, señala que no existió un anteprovecto o decreto sobre el tema.

No hubo compra de ambulancias

El intendente porteño Carlos Grosso desmintió "categóricamente" la supuesta compra por parte de la comuna de 35 ambulancias a precios millonarios pa-ra sumarlas al servicio de emergencias, tal como lo había de nunciado el concejal ucedeísta Carlos Viola. El edil logró con-vertir la denuncia en un pedido de informes al Ejecutivo municipal, pero ayer Grosso cerró la controversia al aclarar que "ese era un viejo proyecto que que-dó desactivado hace varios meses. La compra se iba a hacer mediante un crédito de España, pero cuando comprobamos que las condiciones para la adquisición no eran las ofrecidas en un principio, lo dejamos de lado".

Controlado por expertos

Pablo Bazerque, médico y odontólogo, reconocido investi-gador del CONICET especializado en farmacología, asumió ayer como titular de la Administración Nacional de Medica-mentos, Alimentos y Tecnología Médica, organismo creado ha-ce diez días, tras el escándalo del propóleos contaminado. El ministro Julio César Aráoz aprovechó el acto para asegurar que el flamante organismo "realiza-rá un estricto control de cualquier producto que se utilice en medicina, alimentación o cosmética, mediante una tecnología de avanzada".

El Juzgado Nacional de Primera Insuancia de lo Civil Nº 59 cita y emplaza por treinta días a como y acreedores de ELSA CECILIA DA

AGENCIA TALCAHUANO S.R.L.

REMISES LAS 24 HS. Unidades equipadas con teléfono celula

móvil y aire acondicionado sin cargo -COMBIS.

476-0650/ 372-6236/8252/ 49-7769 FAX 476-1744

Déjenos ocuparnos de la salud de su



MEDICINA INTEGRAL

Reconocimiento de antigüedad en empresas similares

TE 322-6278

PROPOLEOS

sido encontrado en el propóleos Huilén", aseguró el se-cretario de Salud de la Nación, Alberto Mazza. De todas formas, el funcionario recomendó no consumir pro-póleos de ninguna marca. Admitió, también, que aún se desconoce cómo llegó el agente tóxico —que ocasio-nó la muerte de 23 personas— a los frascos de propó-leos Huilén. "No hemos podido encontrarlo en las ma-terias primas, a pesar de que junto con el juzgado hemos investigado inclusive a los proveedores", dijo Mazza.

Piojicidas autorizados

En busca de apaciguar la inquietud que generó una denun-cia pública sobre los peligros de los productos piojicidas a base de permetrina, el presidente del Colegio de Farmacéuticos y Bio-Colegio de Farmacéuticos y Bio-químicos de Buenos Aires, An-tonio Somaini, advirtió que los mismos "no entrañan ningún riesgo" siempre que su aplica-ción sea la correcta y permanez-ca en el cuerpo "desde 10 o 15 minutos a ocho horas como má-juna". El docto Michana. ximo". El doctor Mitchan, en una revista femenina, había declarado que en Estados Unidos ese tipo de medicamentos fue retirado del mercado por su alta toxicidad.

El paro del **Posadas**

contrarle respuesta a sus reclamos, el personal médico y auxi-liar del Hospital Alejandro Posadas, de Haedo, cumplió ayer el segundo paro de 24 horas en menos de una semana. Entre las demandas se pide un aumento salarial y la reapertura de salas que se encuentran desactivadas por falta de recursos. El Posadas, se sabe, recibe diariamente a miles de personas que llegan desde los populosos barrios que lo rodean. Los dirigentes aseguraron, en una asamblea que se llevó a cabo al mediodía, que hubo contactos con autoridades sanitarias nacionales y provin-ciales que aún no rindieron resultados positivos

Se realizan más de 200 consultas diarias por intoxicaciones comunes

En los dos centros asistenciales infantiles tradicionales de la Capital -Hospital de Niños y ex Casa Cuna- se reciben miles de consultas por teléfono y personales de toda edad y de todo el país.

En la Capital Federal se regis-En la Capital Federal se regis-tran más de doscientas consul-tas diarias por intoxicación, lo que representa unas 63 mil anuales, en tan sólo dos hospitales de la ciudad porteña. En la unidad de Toxicolo-gía del Hospital Gutiérrez se realizan unas 120 consultas por día, mientras que en el Elizalde se efectúan otras 80, según revelaron las autoridades de esos dos centros asistenciales. Estas cifras se triplicaron cuando se conocieron los primeros casos de intoxicados con propóleos.

"En este centro se registran dia-riamente entre 100 y 120 consultas diarias, de las cuales unas 15 o 20 son efectuadas personalmente en la guar dia, lo que equivale a unas 40 mil consultas anuales", informó Nelson Albiano, jefe de Toxicología del Hospital Gutiérrez, al tiempo que advirtió que se debe tener en cuenta que "son realizadas desde todos los puntos del país". En tanto, en la guardia del Hospital Elizalde son atendidos, por día, entre 25 y 30 pacientes, a los que deben sumarse unas 50 llamadas telefónicas, si las líneas funcionan: en caso contrario sólo llegan a 10 o 15, indicó la doctora Ma-ría Elisa Fernández.

Mientras un médico preguntaba qué tratamiento debía implementar con un chico que había tomado so-da cáustica creyendo que era azúcar, Fernández explicó que "no se puede establecer dentro de qué edad tipo se registran la mayor cantidad de intoxicaciones". El teléfono so-nó por segunda vez, en menos de cinco minutos, y la médica señaló que existen diversos tipos de intoxicación que se dan en distintas edades. En primer lugar la médica citó los casos que se denominan "intoxicación por propósito terapéutico", que se pro-ducen cuando una madre automedica a su bebé sin tener en cuenta los efectos adversos de ese medicamento.

El segundo grupo comprende a los niños entre 1 y 5 años, y es cuando la intoxicación es provocada por el chico al ingerir medicamentos, hidrocarburos o artículos de límpieza. "Propósito de daño" se denomina al tercer tipo de intoxicación, que se registra cuando un chico intenta llamar la atención al hacerse daño. El



Por error o para llamar la atención, "los chicos toman de todo".

La intoxicación en los adolescentes busca también el suicidio.

de los adolescentes donde el mayor número de intoxicaciones tiene como objetivo quitarse la vida.

La historia argentina, en lo que respecta a intoxicaciones masivas, no se resume en el propóleos. En este tema, Albiano tenía mucho para contar y comenzó con la epidemia de pafales contaminados con acetato de fenil mercurio. "A principios de 1980, en la orina de unos bebés se en-contraron expresiones de mercurio. Los estudios determinarian luego que esa sustancia provenía de un de-sinfectante que era utilizado para higienizar los pañales. Si bien no hu-bo muertes, el hecho causó el mismo impacto que el producido recien-temente por el propóleos", comentó el médico.

Por su parte, Fernández, quien recordó lo ocurrido en Olavarría don-de 700 personas se intoxicaron al comer carne contaminada con arsénico, prefiere retrotraer un caso que le tocó atender. "Fue una familia en-tera que se intoxicó con plomo. Cuatro chicos, que se criaron inhalando plomo que emanaba de una fundi-ción de batería instalada dentro del hogar, en estos momentos se encuen-tran en tratamiento." Tampoco puede borrar de su memoria la imagen de aquel chiquito de un año y medio que murió tras tomar un remedio de su abuelo.

Si de muertes tontas se habla, la intoxicación estaría incluida en ese rubro. Sin embargo, Albiano se arriesgó al afirmar que "estas muer-tes siempre van a existir. Para evitarlas —continuó— tendría que es-tablecerse 'un sistema de vigilancia epidemiológica""

Los intentos de suicidios utilizando alguna sustancia química son fre-cuentes. Este tipo de intoxicaciones, que tiene como principales protago-nistas a los jóvenes y a los viejos, se activa los fines de semana. Pablo Croce, director de Toxicología del Elizalde no ocultó su preocupación y recordó que "el último fin de se-mana, sin ir más lejos, se registraron

tres casos", al tiempo que aseguró que "las mujeres jóvenes son los máximos agentes suicidas".

La drogadependencia también está incluida en esta rama de la medicina. Sobre este tema, Fernández, quien cuenta con un amplio campo de estudio al tener en frente la Plaza Constitución, aseguró que "cada vez son más jóvenes los drogadictos" Con resignación, la profesional admitió que "el problema se agrava cuando se sabe que para esos chicos no hay una respuesta social". A las consultas sobre los intoxicados con bebidas alcohólicas, la médica dio a entender que "las drogas y las bebi-das siempre van en compañía".

Finalmente, los médicos de los dos hospitales pediátricos capitalinos unificaron sus reclamos y pidieron por un laboratorio que funcione las 24 horas y que les permita realizar los análisis necesarios para establecer un diagnóstico lo más pronto po-sible ya que ante una intoxicación la atención primaria es fundamental.

EDICTO JUDICIAL INMUEBLE CON BASE

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 26, Secretaría Nº 51, comunica por 5 días que en los Autos: AGROESTE S.A. S/QUIEBRA (Expte. Nº 10.629), que el Banco de la Ciudad de Buenos Aires, en su carácter de martillero designado en Autos subastará en la calle Esmeralda Nº 660 Capital Federal, sala Nº 3, a las 10.30 hs. el día 10 de setiembre de 1992. Un inmueble ubicado en la calle Boulogne Sur Mer Nº 490 Gral. San Martín, Pcia. de Mendoza, (Local comercial con depósito y playa de maniobras) superficie aproximada 2.891 m² con: 1 línea telefónica, superficie cubierta 1800 m² consta de: Salón de ventas, sector principal que incluye un despacho, dos sanitarios, office, oficinas y un entrepiso, el sector secundario lo constituye la segunda nave, hacia el sector central se ubica una tercera nave de depósito con nivel elevado para carga y descarga, CONDICIONES DE VENTA: CON BASE: \$210,000, AL CONTA-DO Y AL MEJOR POSTOR, SEÑA 10%, COMISION 1% MAS IVA SELLADO DE LEY 5 POR MIL A CARGO DEL COMPRADOR. EXHIBICION: DESDE EL 3 DE SETIEMBRE HASTA EL 9 DE SETIEMBRE DE 1992 DE 16 A 19 HS. EL COMPRADOR DEBERA CONSTITUIR DOMICILIO DENTRO DEL RADIO DEL JUZGADO.

Informes y prospectos en Esmeralda Nº 660 6º piso de 10 a 15 hs. Buenos Aires 14 de agosto de 1992. Damián Burgio, secretario.

Fumar es un placer mortal

En una decisión con tanto peso político como científico, que ya ha generado polémica entre los sectores en pugna, el gobierno bri-tánico reconoció oficialmente al tabaco como causante de muerte. Un acuerdo entre el Ministerio del Interior británico y la Asociación Médica Británica permite que por primera vez aparezca la condición de fumador como causa de fallecimiento en los certificados de defunción. La idea central es poder llegar a determinar, con exactitud, cuánta gente fallece como consecuencia del hábi-to de fumar. Forest, un grupo de presión que defiende los intereses de los fumadores, criticó la decisión. "Si se impulsa a los médicos a seña-lar el tabaco como una de las causas directas de muerte, se los aparta de los hechos científicos y se los obliga a hacer suposiciones", dijo un voce-ro de la organización.

En la actualidad, se calcula que unos 110.000 británicos mueren ca-da año a causa del tabaco pero los médicos aseguran que en realidad la cifra es muy superior y que las nue-vas estadísticas supondrán un argumento sólido para quienes desisten de la costumbre del cigarrillo. Encima, en numerosas ponencias del XVI Congreso Europeo de Cardiología se aseguró que el tabaco resulta el "ma-yor riesgo" para el corazón. Una de ellas detalló un experimento realizado en las clínicas belgas de Mont Go-dinne, donde se demostró que la ori-na de los niños que viven en casas donde se fuma tiene cinco veces más nicotina que la orina de los ni-ños cuyos padres no fuman, y cua-tro veces más que la de los adultos que no fuman. Esos niños sufren, reveló el informe, un importante ries-go de sufrir enfermedades crónicas respiratorias y cardiovasculares

ELSA ROMAN, PRIMERIZA, 55 AÑOS

Un embarazo Heno de dudas

Apenas entreabre la puerta pa-ra disculparse: "Estoy cansada, todo el día me tuvieron a preguntas, y yo no tengo nada más para con-tar", dice, asomando la panza que la llevó a esta incómoda fama. Luego, poco a poco se va soltando y ju-ra que el chico "es mio, mío y de nadie más". Elsa Román, a los 55 años, soñaba convertirse en la mamá primeriza de edad más avanza da que marquen las estadísticas de ua que marquen las estadisticas de estas tierras. Pero en la guardia de Tocoginecología del Durand le diagnosticaron "seudociesis", ni más ni menos que un embarazo psicológico. Ella, como si nada hubiera ocurrido, se presentó ayer a trabajar en la sección planchado del hospital munici-pal Roca, de Floresta. Como cada mañana desde bace 37 años. El luTrabaia en el Hospital Roca de Floresta, le hicieron un reconocimiento en el Durand y diagnosticaron "embarazo psicólogico".

cámara de televisión en la iglesia de San Ramón Nonato por el día del santo, cuando por lo menos 5 mil embarazadas suelen cumplir con el ritual de pedir la bendición de sus bebés. "Nunca había visto a la señora antes —dice el padre Alberto Sora-ce al explicar la trascendencia del -, por eso cuando me explicó su situación llamé a la periodista de Canal 11." A diez cuadras del tem-plo, Elsa sueña y muestra a Página/12 las huellas de un día insospechadamente ajetreado. "¿Ve cómo sé? Mi bebé se corrió hacia la derecha. Es por los nervios", comenta. orgullosa.

'Es mío, mío, sólo mío", repite la mujer, metida en un jumper azul, tirante a la altura de la panza. Elsa Román vive con una hermana y un sobrino, pero es soltera. Se sabe que vivió en pareja, pero por esas cosas de la vida todo acabó. Misteriosa, la mujer da su versión: "Suponga que una amiga vivió 26 años con un hombre que no quería tener hijos, y que

ella buscó desesperadamente que cambiara de idea hasta que se dio cuenta de que era imposible y decidió terminar. Quizás a mí me pudo pasar algo así". Lo concreto es que el padre del chico que Elsa asegura tener en el vientre es un misterio que ni sus familiares conocen. "Ya nos a contar", calcula Julio Marini, el sobrino, sospechando que a fines de setiembre, cuando nazca el bebé, la tía va a deiar de lado semeiante

Para los vecinos de Cervantes y Arregui el tema, obviamente, no es nuevo, pero con el tiempo lo fueron viendo de otro modo. "Al principio decían que se había puesto una almohada, después que era un fibro-ma. Pero le digo que vimos cómo crecía la panza y ahora estamos se-guros de que es un chico", dice una señora mientras jura mil castigos a una nena revoltosa. "Se habló mu-cho, claro. Porque Elsa tiene 55 años, es sorprendente, ¿no?" se aco-moda, cómplice, la clienta de un quiosco. "Ah, pero es muy buena persona, muy trabajadora. La verdad que se lo merece, porque lo es-taba buscando", se ataja la dueña del quiosco. Otro cliente, con pinta de jubilado de buen pasar, ladeando la mano derecha para secretear, susurra que "parece que el padre es una relación circunstancial. Usted me entiende, ¿no?"

Más allá de las habladurías, Elsa Román se planta en la puerta semiabierta con una sonrisa tan elegante como ella. "Dentro de tres semanas hablamos. Por ahora yo espero... espero. Los médicos me dijeron que todo está bien, aunque los últimos análisis no sé... hay algo... pero yo mucha importancia no les doy. Yo lo siento moverse, ¿no ve que se me corrió a la derecha?. Yo espero".

Jornada contra la violencia

En la Plaza Congreso, entre las once de la mañana y las ocho de la noche, se desarrollará la primera jornada de trabajo e información de la Comisión de Padres, Familiares y Víctimas Inocentes de la Violencia Poli-Judicial e Institucional (COFAVI). La Comisión comenzó con sus gestiones en la Cámara de Diputados y la idea del encuentro de hoy es darse a conocer al público y la prensa a nivel nacional, además de fundamentar los objetivos de su trabajo. La presidencia está a cargo de María Teresa Schnack de Schiavini.

Peluquero asesinado

Ricardo Paredes, un peluquey anticuario de 35 años y lida posición económica, fue asesinado en su departamento de la calle Nazca 615, durante una intensa pelea con su pare-ja, un joven de 22 años, cuyo nombre no trascendió. El victi-mario se encuentra detenido e internado con heridas leves en el Hospital Alvarez. El enfrentamiento se tornó irreversible cuando el muchacho utilizó el caño de una sombrilla para golpear la cabeza de Paredes,quien murió sin haber podido ser auxiliado. La causa está a cargo del juzgado del doctor José Luis Méndez Villafañe.

PROFESORA NATIVA EE.UU. TODOS LOS NIVELES Tel. 84-0936

ANALISIS HIV EN LA ESCUELA ROSAS

"Reservamos el derecho de admisión"

(Por Carlos Rodríguez) "Estoy (Por Carlos Rodriguez) "Estoy un poco confundida con el pro-blema del SIDA. Tengo miedo y creo que hay que prevenir para evitar que los chicos se contagien, pero no estoy de acuerdo con que se discrimi-ne a nadie." La opinión de Liliana sintetiza los ejes de la polémica desatada entre quienes envían a sus hi-jos al colegio privado Juan Manuel de Rosas, en la localidad bonaeren-se de Villa Madero, a partir de la decisión de sus propietarios de estable-cer la realización obligatoria de análisis para detectar el HIV, como requisito de inscripción —para el año lectivo 1993— de todos los alumnos, desde el jardín de infantes hasta el quinto año del secundario. A pesar de que la decisión contraviene toda la legislación vigente, el director general del establecimiento, Pablo Pas-torini, ratificó ante los padres la obligatoriedad porque el colegio "se reserva el derecho de admisión".

Página/12 realizó una vigilia de

más de dos horas frente a la escue-la, ubicada en Membrillar 210, en el limite mismo de Villa Madero con Tapiales, con el objeto de entrevistar a Pastorini, pero la respuesta per-manente fue que no se encontraba allí. Aceptó, en cambio, una entrecon Radio Rivadavia, confir-do "la inquietud de la escuela de que los alumnos se realicen un análisis HIV". Agregó que el objetivo obvio es saber "quién está sano y poder seguir estando sano y quién está afectado y brindarle...o que por su lado busque" (sic).

Aclaró que la escuela "no puede brindarle (esa ayuda) porque no tiene los alcances científicos adecuados para...para colaborar con él, más allá de lo espiritual y humano". Sostuvo que lo único que pretenden es "brindarle la posibilidad de que este chico (el eventual enfermo) co-mience a tratarse a tiémpo". Un grupo de madres que denunció el caso a este diario afirmó que en tres reuniones realizadas con los padres. Pastorini confirmó que los alumnos no podrán cursar el año próximo "si antes de diciembre no presentan los exámenes de HIV".

Una fuente del Ministerio de Educación consideró "una barbaridad" este requisito y dijo no tener conocimiento de que sea exigido en ningún otro colegio ni público ni privado en todo el país. De todas mane-ras, es notorio el recelo que el tema cuelas. Muchas maestras, por temor y desconocimiento, utilizan guantes quirúrgicos para atender a cualquier niño que se lastima. Lo hacen aunque ellas no tengan ninguna herida sangrante en la mano o en alguna otra parte del cuerpo.

Ese mismo temor se advertía entre las preocupadas madres del Juan Manuel de Rosas, conmocionadas por una decisión unilateral que no cuenta con ningún respaldo de tipo legal. Aunque hay controversia sobre si Pastorini lo dijo o no taxativamente, para casi todas "es obvio que el que tiene SIDA queda afuera".

SOLICITADA

NO AL TRASLADO DE LOS PRESOS POLÍTICOS DE LA TABLADA

LAS SIGUIENTES PERSONAS E INSTITUCIONES, COMPROMETIDAS CON LA VIGENCIA DE LOS DERECHOS HUMANOS, SE HAN MANIFESTADO POR CARTA AL SR. MINISTRO JUSTICIA, DR. LEON ARSLANIAN, PREOCUPADOS POR LA SITUACION DE LOS PRESOS POLÍTICOS DE LA TABLADA, ANTE LA NIMINENCIA DE TRASLADOS A PENALES SITUADOS FUERA DEL RADIO DE BUENOS AIRES, LO CUAL IMPEDIRIA EL CONTACTO CON SUS FAMILIAS, AGRAVANDO AUN MAS LA SITUACION YA EXISTENTE.

ENTENDIENDO QUE CUALQUIER RESTRUCTURACION QUE ESE MINISTERIO DISPONGA EN EL SISTEMA PENITENCIARIO, NO DEBE SIGNIFICAR UN PERJUCIO PARA LOS DETENIDOS, SE PETICIONA AL SR. MINISTRO DE JUSTICIA QUE ARBITRE LOS MEDIOS PARA QUE NO SE PRODUZCAN ESTOS TRASILADOS.

ENTENDIENDO QUE CUALQUIER RESTRUCTURACION QUE ESE MINISTRIO DE JUSTICIA QUE ABBITRE LOS MEDIOS PARA QUE NO SE PRODUZCARI ESTOS TRASIADOS.

PERRUICIO PARA LOS DETENDOS, SE PETICIONA AL SR. MINISTRO DE JUSTICIA QUE ABBITRE LOS MEDIOS PARA QUE NO SE PRODUZCARI ESTOS TRASIADOS.

HEBE DE BONAFINI PILA. Asociación Madres de Plaza de Mayo J. LEON ROZITCHNER (grotesor-fisicae) LUIS FARINELLO (Cura Pàrroco de Quilmos) FEDERICO. MESTERIAMPH (Filiado) ERINESTO SABATO (section) ADOLFO PEREZ ESQUIVEL (Premio Nobel de la Pal) BEATRIZ MARINI de ACOSTA. LUIA de FELICETT. ROSA SALVETTI de RAMOS (por 'Medres y Familiares de Maurto, Dissaparedos y Pressa Políficos de la Tablada CARILOS IMAZCOZ (Pre. Mesa cord. de Judiciales) ANIBAL IMARIRA (ser-Fiscal) LUIS BENIVATI (E. P. QUELLIA (SER-FISCAL) LUIS BENIVATI (E. QUE

Paliza policial, amenazas **v hurto contra dos menores**

'Les pegaron con mangueras de goma y les chocaban las ca-bezas contra la pared", describió Juan Carlos Conti, padre de uno de los adolescentes que pasaron una madrugada feroz en el Cuerpo Especial de Vigilancia que funciona en las dependencias del Cabildo de Cór-doba. Ayer, el fiscal del Séptimo Turno de aquelta ciudad, Juan Sal-vador Chain, promovió acción penal contra los efectivos policiales ados de la paliza que soportaron los dos chicos, de 15 años, arrestados a la 1.30 del domingo, luego de abandonar un negocio de comidas rápidas, y apresados por supuesta contravención al código de faltas y alteración en la vía pública". Conti aseguró que su hijo deberá

permanecer en reposo durante 40 días para reponerse de las heridas sufridas. En la madrugada del domin-go, desde el Cabildo, los policías posteriormente trasladaron a los jóvenes en un colectivo hasta la Comisaría 1ª, ubicada en el centro de

la ciudad. Durante el travecto, al detenerse el colectivo, uno de los muchachos, en un ataque de pánico, intentó escapar, pero trastabilló en la vereda, donde fue socorrido por una vecina. Las fuerzas policiales arras-traron de los pelos al chico golpea-do y no sólo eso: se llevaron demorada a la muier que intentó prestarle ayuda.

Como suele ocurrir en estos casos. los detenidos —agregó Conti en su relato— fueron amenazados de muerte. "De esto tienen que olvidarse", les aconsejaron, mientras les robaban todas sus cosas, incluso los 170 pesos que uno de ellos tenía encima. La causa fue caratulada por el fiscal Chain como "Severidades ilegales calificadas y lesiones graves en concurso ideal". A su vez, la je-fatura de la policía de Córdoba, an-te la repercusión que tomó el caso, anticipó aver su voluntad de colaborar con la Justicia e "investigar la denuncia hasta sus últimas

Los nazis alemanes no dan tregua a los inmigrantes

Otros dos albergues para inmigrantes fueron atacados con piedras y bombas molotov en Lindenthal y Luebz. La oposición arremetió con nuevas acusaciones.

te se están convirtiendo en un aquelarre de racismo que va rotando sus ceremonias macabras por cauna de las ciudades en las que hay algún centro de atención a extranjeros. En la noche del lunes le tocó el turno a Lindenthal, en el estado de Sajonia, y a Luebz, en Meclembur-go, sedes de sendos albergues para solicitantes de asilo político que fue-ron atacados con bombas molotov y piedras por grupos de neonazis en lo que se considera una maniobra para extender el espectro de objetivos y dispersar así la vigilancia policial, que en la misma jornada logró frustrar otros ataques contra blancos más conspicuos: Cottbus y Greifswald, asediadas en las últimas sema-nas. La polémica entre el gobierno democristiano y la oposición escaló nuevamente, con acusaciones de un dirigente socialdemócrata a las autoridades de demorar adrede las solicitudes de asilo para que la situación estalle y se reformen las leyes de acogida, que *no* permiten la expulsión del solicitante hasta el examen de su

En Lindenthal, según versiones



que no confirmó la policía, fueron unos 100 los ultraderechistas que arrojaron piedras contra una gran vivienda que aloja a refugiados rumados e incendiaron un auto estacionado en las inmediaciones. Los rumanos del albergue habían tenido que escapar el domingo pasado de su alojamiento original, en Holzhausen, que fue incendiado por neonazis, y consiguieron albergarse provisoriamente en Lindenthal, donde fueron atacados ya en su primera noche.

Lindenthal y Holzhausen quedan cerca de Leipzig, la principal ciudad de la ex RDA. El ataque de Luebz fue de menor envergadura y estuvo protagonizado por un puñado de ultraderechistas que lanzaron bombas molotov contra el albergue local y huyeron antes de que llegaran la policía y los bomberos, que apagaron el fuego en algunas habitaciones. En Cottbus y Greifswald, en cambio, los ataques no llegaron a producirse, porque ambas ciudades fueron ya hace días incluidas en el círculo de fuego neonazi y sus albergues están fuertemente protegidos. La policía detuvo en la primera a siete jóvenes y en la segunda a trece, antes de que pudieran realizar sus propósitos.

Como para aventar las acusaciones que se le hacen de complicidad con la ola senófoba, el Ministerio del Interior federal difundió ayer datos que demuestran que está disminu-yendo el arribo de refugiados, pese a lo que afirman los racistas. Fueron 130 mil en los ocho primeros meses de 1992, contra 150 mil en igual período de 1991 y 315 mil en esos me-

ses de 1990. Aun así, el jefe del SPD en Hesse, Hans Eichel, denunció que "las solicitudes de al menos uno de cada dos extranjeros no son tratadas" por el gobierno para forzar así una modificación del derecho de asilo que permita la expulsión aún antes del examen de cada caso, según criterios de interés local, y no vinculados con la existencia de una persecución política en los países de origen.



Alemania estudia la creación de una policía especial antidisturbios. Los miembros de esta unidad aprenderán artes marciales.

COMBATES EN SARAJEVO

Puja por el poder en Belgrado

La tensión en la ex Yugoslavia volvió a crecer ayer con renovados combates por el control de Sarajevo y una puja cada vez más abierta por el poder en Serbia entre el presidente Slobodan Milosevic y el premier yugoslavo Milan Panic: sectores parlamentarios pro-Milosevic pidieron el lunes la realización de un voto de censura contra el premier, y este último declaró al semanario alemán Stera que Milosevic presentará la renuncia si él se lo pide. Mientras tanto, un informe para las Naciones Unidas sobre los derechos humanos en la ex Yugoslavia produjo las recomendaciones más fuertes a la fecha en favor de endurecer la línea del organismo internacional frene e a Serbia, incluyendo una vasta expansión de las fuerzas de la ONU con poder para intervenir en Bosnia-Herzegovina para detener las atrocidades serbias.

Sarajevo, asediada capital de Bosnia-Herzegovina, donde las milicias separatistas serbias controlan más de la mitad del territorio, era escenario desde la madrugada de ayer de fuertes combates desencade-nados por el intento bosnio de quebrar el bloqueo. Tras una noche de incesante fuego de artillería, un obús cavó en la mañana del martes en un depósito de neumáticos en la zona industrial de Sarajevo y otro en el industriai de Sarajevo y otro en ei cuartel Mariscal Tito, que compar-ten una unidad bosnia y el contin-gente ucraniano de los Cascos Azu-les de la ONU. La agencia Tanjug, que citó a fuentes militares serbias, afirmó que las fuerzas serbias recha zaron un nuevo intento bosnio de forzar el bloqueo de la capital a la altura de Ilijas, 15 kilómetros al norte de Sarajevo, y de Vogosca, a 3 kiló-metros de la ciudad. A la vez, Radio Sarajevo indicó que los comba-tes habían demorado la partida de un camión con ayuda humanitaria de la ONU hacia la igualmente bloqueada ciudad de Gorazde, e infor-mó que también se combatía en Tuzla (noreste), Brcko (noreste), Jaj-ce (centro) y Bugojno (sudeste), habiéndose encontrado entretanto una sa común con 88 cadáveres en Mostar, ciudad recuperada a los serbios por unidades croatas en junio. Mientras tanto, Radovan Karadzic, líder de los serbios de Bosnia-Her-zegovina, afirmó a la BBC que sus zegovina, atirmo a la BBC que sus fuerzas entregarán sus armas pesa-das a la ONU "en los próximos tres o cuatro días", lo que resulta un ablandamiento respecto de su posición en la Conferencia de Londres, donde sólo prometió notificar a la ONU las cantidades de arsenales

Marrack Goulding, responsable de

las operaciones de paz de la ONU, debe entrevistarse el viernes en Belgrado con el premier Panic, cuyas posiciones se hallan debilitadas por la presentación anteayer de una moción de censura por parte de los parlamentarios socialistas y nacionalistas. El Parlamento, donde estos diputados son mayoritarios y reprochan al primer ministro haber traicionado en Londres los intereses serbios, debe discutir justamente el viernes un balance.

Al mismo tiempo, el nuevo informe de la ONU, firmado por la delegación encabezada por el ex premier polaco Tadeusz Mazowiecki, parece destinado a endurecer la presión contra Serbia. Según el informe, los serbios en Bosnia son los principales culpables de la carniceria yugoslava. "Mazowiecki reaccionó con sorpresa y horror ante lo que vio en Sarajevo, y fue terriblemente insultado por los serbios", dijo Konstanty Geber, un comentarista polaco que acompaño al ex premier. El informe no sólo recomienda una expansión de fuerzas sino también la investigación y procesamiento de los responsables de violaciones de la ley internacional.

Grave accidente de Dubcek

Ex lider de la Primavera de Praga, impulsor de un "socialismo con rostro humano" que anticipó todas las ideas de la frustrada perestroika cuando aún era económicamente posible realizarlas, Alexander Dubcek sufrió ayer un atroz accidente de tránsito que lo colocó al borde de la muerte y que amenaza ahora, a sus 71 años, lograr lo que los tanques soviéticos no pudieron conseguir, su retiro definitivo de la escena política.

El hasta ayer principal candidato presidenciable de la futura Eslovaquia independiente viajaba por una célebre autopista de la muerte, que conecta Praga con la capital eslovaca de Bratislava, cuando su chofer perdió por causa de la lluvia el control del veloz BMW y el automóvil cayó en un barranco a 100 metros de distancia de la ruta, expulsando ambos ocupantes y dejándolos con múltiples fracturas, que en el caso de Dubeek involucran costillas, pelvis y columna vertebral.

Dubeek, un hombre de integridad

legendaria al que ni siquiera sus ver-dugos políticos de 1968 lograron odiar, pasó tras el aplastamiento de la Primavera de Praga dos décadas de ostracismo trabajando de obrero en una pequeña localidad de provincia, hasta que la Revolución de Terciopelo lo devolvió en noviembre de 1989 al centro de la escena. Para entonces, sin embargo, el espectro político de Europa oriental se había des-plazado hacia la derecha y aun en Checoslovaquia, donde el proceso estuvo más atenuado, un pasado de clara oposición anticomunista era mejor credencial que la vieja lucha heroica en pos del socialismo humanista para conducir el país. El reaviva miento de las diferencias nacionales entre la mayoría checa y la minoría eslovaca, a la que él pertenece, también lo perjudicó. El dramaturgo Vaclav Havel, checo y sin antecedentes socialistas, corrió así con ventaja y ganó, pero siempre que pudo repitió que consideraba a Dubcek "un hombre honesto y digno". En 1992 las diferencias étnicas concluyeron en divorcio y Dubcek, que lidera el Partido Socialdemócrata Eslovaco, era considerado seguro presidente del Estado que surgirá antes de fin de año de la vieja Checoslovaquia.

MEDELLIN

fue el saldo de un atentado dinamitero perpetrado en Medellin en la madrugada de ayer, presuntamente motivado por en-frentamientos entre grupos de narcotraficantes. Diez viviendas quedaron destruidas. El atentado se produjo a la 1 de la ma-drugada cuando un artefacto con 25 kilos de dinamita explotó en el barrio de Belalcázar, en el norte de Medellin. La explosión destruyó viviendas y una veintena de vehículos, pero fue calificada por la policia como "un caso aislado" producto de luchas entre pandillas vincula-das con el tráfico de drogas. La aclaración tiene sentido porque tanto al gobierno como al resto de la población les preocupa la posibilidad de que los grandes carteles de la droga, y especialmen-te el de Medellin, retornen a la práctica del terrorismo abandonado un año atrás.

GUIONARTE

Primera Escuela Argentina de Guión y TV

Dir: Michelina Oviedo

(De la Escuela Internacional de Cine y TV creada por Gabriel García Márquez) Cursos de 2 y 3 meses

Curso integral de guión especial para el interior del país. (Cine - Video - TV - Publicidad)

> (Estudio propio: U-Matic High Band. Prácticas y ejercicios profesionales. Cupos limitados.)

Juramento 4186 (1430) Bs. As. 543-6766 / 84-4515

PENSAMIENTO JURIDICO EDITORA

Talcahuano 481 - 2º Piso - (1013) Capital Tel.: 35-9116/1652

NOVEDAD

DERECHO LABORAL PARA EL ABOGADO Y LA EMPRESA Por el Dr. Enrique J. M. Erramuspe

Suspensiones, despidos, estabilidad, período de prueba, vacaciones y otras licencias
 Selección de personal
 Trabajo de temporada, eventual y a plazo fijo
 Accidentes de trabajo y enfermedades profesionales
 Jornada de trabajo, insalubridad e higiene
 Contabilidad laboral
 Trabajo de mujeres, asignaciones familiares
 El contrato de trabajo y la quiebra

2º edición actualizada y ampliada con la nueva Ley de Empleo Nº 24.013 concordada con decreto reglamentario y la nueva Ley de Accidentes de Trabajo Nº 24.028

SE PRESENTO EL PEDIDO DE JUICIO POLITICO

Fernando Collor en viaje de ida

En una histórica ceremonia, se presentó el pedido de juicio político contra el presidente brasileño. El PFL, partido aliado, liberó a sus diputados a votar como prefieran.

Tras una caminata de siete ki-lómetros acompañada por cientos de personas hasta el Congreso, el periodista Barbosa Lima Sobrinho y el presidente de la Orden de Abogados de Brasil, Marcelo Lavenere, presentaron ayer el pedido de juicio político contra el presidente Fernando Collor de Mello en una emotiva ceremonia en la que estuvie ron presentes los líderes de los principales partidos políticos. El docu-mento de 24 páginas, en el que se acusa a Collor y a su familia de ha-ber recibido voluminosas sumas pro-venientes "de una organización delictiva de explotación de prestigio y tráfico de influencias controlada por Paulo Cesar Farias Cavalcanti", fue depositado en manos del presidente de la Cámara, Ibsen Pinheiros, quien debe leerlo ante el plenario en las próximas 48 horas. Mientras el presidente se mantiene en su cargo decidido a pelear/la última batalla, el Partido del Frente Liberal (PFL)

El proceso de

impugnación

Las diferentes etapas del proce-so de impugnación del mandato de Collor de Mello son:

cualquier ciudadano puede denun-

ciar al presidente de la República por crimen de responsabilidad o

atentado contra la dignidad de su

Diputados recibe la denuncia. Pue-

de estimar las pruebas como insu-

ficientes y archivar la denuncia o

que las pruebas son serias. En este

caso las transmite a una comisión especial ad hoc donde estarán

representados todos los partidos, en forma proporcional al volumen

3. La comisión especial emite

una recomendación en favor del

cierre del proceso o en favor de la continuación del proceso de impug-

4. Para que el proceso continúe,

la Cámara debe respaldar esta de-cisión con una mayoría de dos ter-

cios de los 503 diputados.

5. La comisión especial informa

el presidente de la acusación con

tra él, y el jefe de Estado tiene 20

olas para contestaria.

6. La comisión especial recibe la defensa del presidente y tiene 10 dias para emitir eventualmente un nuevo voto de impugnación a la

7. La Cámara acepta la nueva

opción con mayoría de los 2/3. Si el delito presidencial atañe a la jus-

ticia penal, el tribunal competente es el Tribunal Federal Supremo. Si

el delito está vinculado con las res-ponsabilidades políticas del presi-

dente, será entonces juzgado por el

8. El Senado recibe de la Cáma-

ra el proceso de impugnación, pronuncia sobre la culpabilidad del presidente. Tan pronto como el Se-

nado o el Tribunal Supremo instau-

presidente es suspendido de sus funciones por 180 días y pierde la

mitad de su sueldo. Asume provi-

soriamente el vicepresidente

proceso de impugnación, el

días para contestarla.

nación.

Cámara.

Senado federal.

de sus bancadas en la Cámara

2. El presidente de la Cámara de

1. Denuncia ante la Cámara:

-principal sustento del gobierno en el Parlamento- dejó "en libertad" a sus legisladores para que voten según les indique su conciencia, una señal más de que Collor no tiene ya ningún futuro.

'En este momento político no hay lugar para jubilarse", dijo con un rasgo de humor Lima Sobrinho, de 95 años, quien fuera seleccionado para encabezar las firmas del pedi-do de impeachment, por su prestigio como periodista y político que luchó contra las dictaduras militares. Al recibir el documento, Pinheiros aseguró que el Congreso no se dejaría in-timidar por el gobierno y que vota-ría el pedido con "sus conciencias" y a favor de "la ética y la moral" en el país. Esta semana Pinheiros leerá el texto en la Cámara de Diputados y definirá la formación de una co-misión bicameral que estudiará el pedido y dará su veredicto sobre la con-veniencia o no de darle curso. Estos pasos son, en este caso, una forma lidad, ya que los partidos conocen perfectamente la situación y en su mayoría son favorables al impeachment. Lo que no es formal es la votación posterior, cuando deba deci-dirse si se acepta o no el pedido. Allí es donde Collor de Mello centra aho-ra su estrategia para intentar comprar votos a cambio de favores

El pedido de impeachment fue una tarea conjunta de los más importan-tes juristas del país. El texto está ba-sado en el informe final de la Comisión Parlamentaria de Investigación (CPI) y resume las "ventajas indebidas recibidas por el denunciado, el tráfico de influencias, la mentira proferida en red nacional de televisión, la falta de decoro y dignidad para el ejercicio del cargo y la grave omisión en cuanto a la infracción de leyes fe-derales". Por ello reclama que se acepte el pedido y que sea juzgado por el Senado, "para que se impon-gan al denunciado las sanciones de pérdida del cargo y de inhabilitación para el ejercicio de la función pública por el plazo de ocho años'

El impeachment es un proceso lar-go y engorroso (ver recuadro aparte), que muchos sectores esperan aún poder evitar con una renuncia de Co-llor. De hecho, el presidente no parece ya tener posibilidades de evitar su aprobación: más de 336 diputados —el número necesario— decla-raron que pensaban votar a favor. Además el aislamiento de Collor es absoluto: ayer el PFL anunció que dejaba a sus 88 diputados en libertad para votar como prefieran, y el senador Marco Maciel, de ese parti-do, renunció a su cargo de líder del oficialismo en la Cámara alta. Tal es la oposición al mandatario que has-ta la popular Xuxa destacó la importancia de las manifestaciones: con-sultada en una entrevista dijo que eran importantes porque "conoce-mos la fuerza del pueblo, porque el pueblo coloca a quien quiere y hay que saber que el pueblo puede sacar-

Pero el presidente sigue adelante cerrando ojos y oídos a la realidad: anunció que el próximo lunes 7 participará de los festejos del Día de la Independencia, una decisión que pone tensos a los comandantes milita-res. Los responsables del desfile acordaron entonces que llegará al lugar en helicóptero, evitando así el tradicional paseo en el Rolls Royce presidencial para no exponerse a los abucheos. También están discutien-

do la posibilidad de que la policia incaute a la gente que se dirija al desfile pasacalles y pancartas contra el presidente. Pero no podrán evitar que griten, ni que se vistan de negro, la ya clásica señal de luto por la corrupción.

Collor se mantiene encerrado en su bunker atendiendo a los parla-mentarios ultraleales que le aseguran que ya tienen el número necesario de votos para rechazar el pedido de impeachment. El lunes por la noche dio una entrevista a la Red O Globo, donde afirmó que "hasta ahora la opinión pública escuchó sólo un lado. Fue masacrada por noticias contra el presidente y contra el gobier-no". Y tras recordar que ganó las no". Y tras recordar que ganó las elecciones prometiendo combatir la corrupción, dedujo con una curiosa lógica que "las personas que fueron a las calles (a protestar por la corrup-ción) no pueden haber gritado contra mi, porque yo fui electo con esa



Amir Lando, relator del informe de la CPI sobre la corrupción.

Ayer, todos los partidos participaron del acto.

LOS EMPRESARIOS HACEN NUMEROS

Por la renuncia negociada

creen que la mejor solución a la crisis política del país es que el presidente Fernando Collor negocie su renuncia con el Congreso. Según los líderes empresariales consultados por el diario Folha de S. Paulo, descar-tada la idea de que Collor presentará su renuncia por voluntad propia, la dimisión negociada sería más rápida y menos traumática para el país que el proceso político de destitución que el Congreso piensa iniciar contra el gobernante.

El sector privado brasileño ha ma-nifestado su temor de que la frágil economia del país no resista al alar-gamiento de la crisis política y, por tal motivo, prefiere las soluciones rá-pidas. Los empresarios, que defien-den la actual política económica y al ministro de Economía, Marcilio Marques se resistem a apone la con-Marques, se resisten a apoyar la continuidad de Collor en el poder.

En un comunicado a sus asocia dos, por ejemplo, la principal entidad económica del país solicitó la libera-ción de los empleados el próximo día Il para que participen en una mani-festación contra Collor programada por la Fuerza Sindical y el gobernador del estado de San Pablo, Luiz Antonio Fleury.

La posibilidad de que Collor renuncie a cambio de que el Congreso apruebe proyectos para modernizar la economía brasileña fue propuesta al presidente por su propio secretario de Gobierno, Jorge Bornhau-sen, el sábado último. El presidente, sin embargo, rechazó el consejo de Bornhausen y, en un discurso por televisión el pasado domingo, afir-mó que enfrentará al Congreso en la votación que definirá si el Senado puede procesarlo políticamente por los crímenes de corrupción de que es acusado. Los empresarios decidieron defender públicamente la propuesta de Bornhausen.

"Con la renuncia negociada, nosotros matariamos dos pájaros de un solo tiro. Primero porque se solucio-naria el problema de la crisis política y luego porque finalmente vería

rantizarian la modernización econó-mica", aseguró el ex presidente de la Asociación Brasileña de la Industria Electrónica, Aldo Lorenzetti.

Según el líder empresarial, en el discurso en el que Collor aseguró que no iba a renunciar también hizo una velada propuesta de que podría negociar su dimisión. Al afirmar que no abandonará el gobierno sin aprobar las reformas estructurales de la economía, Collor está dando a entender que podrá renunciar después de que el Congreso apruebe sus proyectos.

Los proyectos gubernamentales a ser votados, presentados por Collor desde el año pasado al Congreso, son considerados básicos en el proceso neoliberal de internacionalización y modernización de la economía. Para consolidar los procesos de integración comercial y privatización de empresas estatales, el gobierno está ur-giendo la aprobación de leyes para modernizar los puertos y una radi-cal reforma fiscal.

Collor debería negociar su renuncia para aprobar esas reformas paralizadas en el Congreso y consolidar su política económica, afirmó el presidente de la Asociación Brasile-ña de las Industrias de Material Plástico, Celso Hahne.

Lo malo de negociar la renuncia

es que Collor dejará de ser castiga-do, concluyeron los empresarios que se reunieron el lunes en la Federación de las Industrias del Estado de San Pablo (FIESP), la principal entidad empresaria del país y responsable de emás del 30 por ciento del Producto Bruto Interno. No obstante, el direc-tor de la FIESP, Roberto Jeha, ar-gumentó que el indulto o la amnis-tia debia ser directiva de como del producto de la FIESP. tía debía ser discutida después de la renuncia presidencial.

Aunque defendió las ventajas de una renuncia negociada, el presiden-te de la FIESP, Mario Amato, asete de la FIESF, Mario Amato, ase-guró que ese era un asunto que de-bia ser tratado por el Congreso y no por los empresarios. "El asunto es político y corresponde a los políticos resolverlo", manifestó Amato.

RESTAURANTE

la veda



EL PRIMER NIVEL EN ALMUERZOS EJECUTIVOS EN EL CORAZON DE LA CITY PORTEÑA

Florida 1 - Subsuelo

Derecho Constitucional Económico

Orden Económico de Mercado Recursos del Estado

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES

LOS JUEVES DE 19 A 20.30 HORAS DESDE EL 3 DE SETIEMBRE HASTA EL 27 DE NOVIEMBRE

INFORMES E INSCRIPCIONES: Facultad: 803-5031/9 (Graduados: Int. 241 - Filosofía: 218) Coordinador: 326-9404 - 393-9792

mente absuelto o destituido por el Senado. En este último caso es sus tituido por el vicepresidente en forma definitiva

9. El presidente es definitiva-

Francia duda entre el eurocomunitarismo y el euroescepticismo

La incertidumbre por el resultado en Francia del referéndum sobre la ratificación del Tratado de Maastricht preocupa a Mitterrand y a la cúpula de la Comunidad.

Página/12 EN FRANCIA

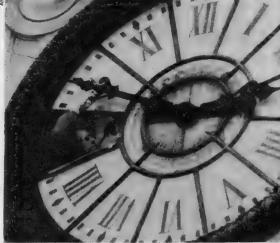
desde Paris)

La parado-ja que agita a la sociedad y la clase política francesa es enorme. Francia, a la que todos los europeos le reconocen el mérito de ser la "patria" de los padres fundadores de Europa, tiene serias dudas sobre la Unión Europea. Los sondeos de opinión nublicados en los últimos días mues tran un alarmante retroceso en las intenciones de voto a favor del SI en el referéndum sobre la ratificación del Tratado de Maastricht que define la unión económica, monetaria y política de Europa. La consulta que se realizará el próximo 20 de se-tiembre se presenta ahora como una sombría incertidumbre para quienes hasta hace sólo unas semanas creían en un SI claro y mayoritario. Según los sondeos publicados el miércoles, el NO es o mayoritario, 53 contra 47, o iguala al SI. Se trata de una perspectiva tan inesperada como pe perspectiva tan inesperada como pe-ligrosa, no sólo para el conjunto del "edificio" europeo sino también pa-ra el mismo presidente francés. En el mes de junio, el SI era ampliamente mayoritario con un 63-64 por ciento de intenciones de voto. A me-diados de julio la cifra bajó al 55 por ciento, a finales del mismo mes gó a 53 por ciento para pasar del otro lado a finales del mes de agosto, cuan-do el NO provocó una radicalización y una movilización sin precedentes en Francia. No es sólo la unión del Vieio Continente mediante la utopía que está en tela de juicio. El destino político de François Mitterrand, cuando faltan apenas tres años para que finalice su mandato, está en jue-go. Como el general De Gaulle en 1969, Mitterrand puede verse recha-zado por un electorado que se sirve de la trampa del referéndum para impugnar al presidente. La Unión Europea es el coto reservado de François Mitterrand, un proyecto en el que trabaja desde hace 10 años y que representa su pasaporte para la gloria. Si Francia le dice NO a la Unión implicitamente le dice NO a su presidente y a toda su labor. Frente a la posibilidad abierta que ofrece el referéndum, partidarios del

SI y el NO se movilizaron intensa-mente. Hasta François Mitterrand decidió poner como última alternativa todo el peso simbólico de la función presidencial en la balanza participando mañana en un programa de televisión de dos horas donde debatirá con partidarios de uno y otro campo. En un momento de la sión, el canciller alemán Helmut Kohl intervendrá en directo para apoyar la tesis de la Unión. El margen de maniobra de Mitterrand es no obstante estrecho. Los enemi-gos y partidarios del Tratado de gos y partidarios dei material Unión europea se encuentran tanto a la izquierda como a la derecha. Con Maastricht, la lógica partidaria voló en mil pedazos y es la primera vez en mucho tiempo que la convicción se impone a la lógica de los partidos. Las consignas no tienen ningún efecto sobre los electores. Val-ga la paradoja, los comentaristas políticos franceses coinciden en señalar que la única alternativa de que el SI se imponga está en la movilización de los grandes líderes de la derecha. El ex presidente francés Valéry Gis-card D'estaing, el ex primer ministro y actual alcalde de París, Jacques

Chirac, ya entraron en campaña con una doble meta difícil de conciliar: convocar a los adversarios e indecisos de que sin Unión no hay Europa pero sin que esta acción beneficie al presidente francés. En la derecha, en el campo del NO, son muchos los que exigen desde ahora la renuncia de Mitterrand en caso de que los electores rechacen el Tratado mientras que entre los que militan por el SI el sentimiento dominante es el de precipitar luego la caída de los socialistas.

Comunistas, socialistas disidentes, extrema derecha, sectores del liberalismo y algunos herederos del general De Gaulle forman el núcleo del NO. Las mismas formaciones se encuentran en el campo contrario. Uni-dos por una causa, los antagonistas de ayer defienden una concepción distinta de Europa. Para Jean Merie Le Pen, lider de la extrema de-recha, el Tratado de "Maastricht es como el SIDA", para el neogaullis-ta Phillippe Seguin, "Maastricht es como la negación de la nación". Los argumentos del SI son más medidos; se habla de reforzar Europa, de "tornarla fuerte" para competir con EE.UU. y Japón, de hacerla "crecer para que lo que está ocurriendo en Yugoslavia no vuelva a repetir-se". Pero es obvio que las obscenas imágenes de sangre y horror provenientes de Sarajevo explican en gran medida el cambio de la opinión pú-blica: "Donde está la Unión Europea, esa utopía de la paz que iba a evitar que el pasado se reproduzca", se preguntan los "euroescépticos". El desgaste del presidente francés, la guerra yugoslava, el terror que los franceses le tienen a Alemania, el miedo a perder la soberanía, la independencia, a ver la identidad fran-cesa diluida en la burocracia de Bruselas y al país siguiendo las órdenes del Bundesbank explican el crecimiento del NO. Alemania y el rece-lo de una hegemonía del poderoso vecino de Francia son una de las pesadillas de los franceses desde la caída del Muro de Berlín, acentuada ahora por la perspectiva de la Unión. Proporcionalmente, los que militan el SI adelantan los mismos argumentos.



Jacques Delors amenazó con renunciar si triunfa el NO.

En su edición fechada el miércoles, el vespertino liberal Le Monde publicaba un sondeo en el que el SI aparecía mayoritario, 53 por ciento contra 47 por ciento. En el mismo diario, ante la perspectiva de que fra-case la Unión, el economista politólogo Alain Minc sostenia que Francia "está poseída por la pasión del suicidio". El director del diario hacía el mismo análisis comparando a los franceses con los lemmings,

"esos roedores que periódicamente. sin causa aparente, se suicidan colec-tivamente". Por uno y otro campo, los franceses se ven tratados de ''irra-cionales'', antieuropeos y muchas cosas por el estilo. Hasta el mismo presidente de la Comisión Europea, Jacques Delors, amenazó con renun-ciar si el NO triunfaba. El debate sobre la Unión Europea ha desatado en Francia la pasión, con todos sus demonios y maravillas.

MAURICE ALLAIS, PREMIO NOBEL DE ECONOMIA 1988

"Estamos sobre el volcán de la inestabilidad"

EL PAIS

de Madrid

de Madrid

Maurice Al-

lais tiene 81 años, un Premio Nobel de Economía y una fama de polemis ta ganada a pulso. La defensa de un nuncia de las Bolsas internacionales como casas de juego y la crítica de-vastadora a la ayuda occidental al Tercer Mundo ("dinero desperdicia-do") son algunas de las opiniones de este francés que causan una cierta in-comodidad en el establishment. El último blanco de sus ataques es el Tratado de Maastricht. Ferviente partidario del no en el referéndum en el que Francia puede asestar un golpe mortal a la Unión Económica y Monetaria europea, Alais reflexiona en una entrevista con El País sobre las desventajas, a su juicio, de se-guir adelante con el proyecto actual

de unión europea. Maurice Allais es un mago. De la chistera de su último libro, L'Euro-pe face son avenir (Europa frente a su futuro), el Premio Nobel extrae permanentemente frases para la po-lémica: "El sistema fiscal en Euro-pa es irracional", "las importacio-nes tienen la culpa de la existencia de excedentes agricolas en la Comuni-', y a propósito de la estancada ronda Uruguay del GATT, "no sé por qué deberíamos ayudar a la reelección de Bush perjudicando nues-tra agricultura". La visión de futuro de Allais lo lleva a hablar en esta entrevista, realizada antes del desplome del dólar de los últimos días, de la inestabilidad de los mercados financieros.

¿Cómo explica su posición con traria a la ratificación de Maastricht ero al mismo tiempo comprometida con la unificación europea?

 Estoy a favor de Europa de ma-nera rotunda. Estoy contra los acuerdos de Maastricht porque es un acuerdo presentado en bloque, del que no se puede modificar nada, ni

este Tratado tendría que haber sido discutido en cada Parlamento nacional. Los gobiernos tendrían que haber tenido en cuenta las observacio-nes que allí se hubiesen producido, y finalmente el Tratado tendría que haber podido contemplar las resoluciones de cada Parlamento. El Tra-tado de Maastricht es la prolongación del Tratado de Roma. Pero el Tratado de Roma, con sus propios defectos, se convierte en insostenible con la ampliación de los poderes de la Comisión que prevén los acuerdos de Maastricht.

—¿Cuáles son los principales erro-

res que, en su opinión, lastran el acuerdo de Maastricht?

—Hay muchos. El primero es ha-ber comenzado por la economía, en lugar de haberlo hecho por la política. Para mí, la unión económica total y la creación de una moneda única suponen una renuncia a la propia soberanía tal, que sólo es aceptable en el marco de una unión política. Pero no una unión política más o menos vaga, como la de Maastricht. La Comunidad Europea debería contar con una autoridad política independiente de los gobiernos nacionales, sobre la que recaerían una serie de poderes específicamente limitados. Yo propongo que la Comisión no pueda asumir más que aquellos poderes que se enumeren de forma explícita. El segundo error es lo que podríamos denominar el déficit de mocrático. El sistema de toma de de cisiones en la Comunidad viola todos los principios democráticos, porque poco a poco se ha ido concentrando el proceso de toma de deci-siones en la Comisión sin que exista

un control parlamentario efectivo.

—¿Usted habla de renuncia a la soberanía, pero la mayoría de los políticos franceses acepta sin demasiados problemas que el Bundesbank (el anco central alemán) dicta ya la po-

lítica monetaria francesa.

—Como francés, he de decir que

agradecidos al Bundesbank. Para muchos políticos franceses, el Tra-tado de Maastricht tiene una ventaja fundamental: destruir el marco alemán. Destruir la influencia del Bundesbank. Hay que decirlo bien claro. Cuando se habla de la dictadura del marco alemán, se está di-ciendo que se rechaza una política de estabilidad económica.

-Hay opiniones que predicen el caos en Europa si no se ratifica el Tratado de Maastricht.

-Nada. No pasará nada. ¿Si gana el no en el referéndum en Francia, que es lo que yo deseo, significará eso que Francia abandona Europa? No. Francia firmó el Tratado de Roma, uno de cuyos artículos prevé que sólo se puede modificar con un acuerdo por unanimidad de todos sus miembros. Dinamarca ya ha dicho que no. El Tratado de Maastricht tiene que revisarse de todas maneras.

-¿Pero no supone eso un riesgo demasiado elevado en la situación de inestabilidad de la economía internacional? A los mercados financieros no les gusta la falta de claridad.

—Las Bolsas occidentales son una completa manipulación. Se trata de un juego de tomar posiciones y jugar, no a prever los acontecimientos, sino a adivinar lo que los otros pen-sarán de esos acontecimientos. Y el Tratado de Maastricht no va a ten ninguna influencia en la estabilidad económica mundial.

-¿Y no comporta ningún riesgo para Europa entrar en un proceso del que no se conoce con exactitud ni el resultado ni el plazo en el que se podría lograr?

-La estabilidad de Europa no de pende de un trozo de papel. Los políticos dijeron, al día siguiente del feréndum en Dinamarca, que era impensable que un país tan pequeño dictase su voluntad a los otros. Hemos firmado un Tratado. Los prinpeto a las minorías. En mi opinión, Europa será mucho más fuerte con un no a Maastricht. Esto nos obligaría a renegociar y conseguir un tratado meior.

-¿Cree usted que puestos a re-negociar se podría volver a llegar a un acuerdo?

Estoy convencido de ello.

-Usted es terriblemente crítico con la fiscalidad actual. ¿Qué opinión le merece la actuación comuni-taria en este campo?

La posición de la Comisión fue que para alcanzar una moneda úni-ca era necesario que no hubiese desigualdades fiscales entre los ciuda-danos europeos. El sistema fiscal en Francia es complicado, ineficaz e injusto. Por lo que me cuentan los expertos, la situación es la misma en España. Y si el sistema de cada uno de los países es irracional, la suma de todos ellos no puede serlo menos. Las teorías clásicas apoyan un im-puesto progresivo sobre la renta del trabajo y la imposición directa sobre los beneficios de las empresas. Toda una serie de impuestos que se so-lapan, que permiten el fraude.

-. Y cuál es su alternativa?

-El impuesto debería ser proporcional a los ingresos. Se puede demostrar que un impuesto proporcional sobre los ingresos es equivalente a un impuesto proporcional sobre el consumo.

-Usted previó el crac bursátil de 1987. ¿Nos espera algo similar en un futuro próximo?

-Yo no puedo lanzarme, en una

entrevista como ésta, a analizar los factores que desencadenan una crisis bursátil. Pero hay una imagen que ilustra este problema; la gente que vive y trabaja en las laderas del volcán Etna. Nadie puede prever cuándo se producirá la próxima erupción. Nos encontramos en la misma situación. Estamos sobre un volcán de inesta-bilidad financiera.

EL DOMINGO 6

LA BALADA DEL ALAMO CAROLINA

(tomo 1) Haroldo Conti

SATANICOS Capuchas, armas y videos

COLOMBIA Las ocho condiciones de Escobar

Ghira/li

racia en Cul

(Tomo I)

HAROLDO CONT

AEROLINEAS ARGENTINAS

Lo mejor de nosotros. Cada vez más.

() () () () () ()

Mandiyú pegó primero y le ganó a San Lorenzo de última

Después de perder por goleada contra Lanús, los correntinos se enchufaron, hicieron un gol antes del primer minuto y, aunque luego quedaron 1-2, remontaron el partido sobre la hora.

2 SAN LORENZO: Labarre; Lorenzo, Celiz, Sirnionatto, Siviero; Cardinal, Carrizo, Gorosito, Roberto García; Rossi, Acosta. DT: Jorge Castelli,

MANDIYU: Alvez; Suárez, Pedro Baricos, Caballero, Lugo; Saravia, Restelli, Olarticoechea, Guirland; Ramos , Arsenio Benitez. DT. Nelson Pedro Chabay.
Cancha: Huracán (local San Lorenzo). Arbitro: Francisco Lamolina.

Goles: 22s. Benitez (M); 45m y 60m Acosta, ambos de penal (SL); 78m y 89m Barrios (M). Cambios: 57m Franco por Suárez (M); 65m Alvarenga por Gurirand (M); 70m Rodríguez por Rossi (SL) y 82m Oste por García (SL). Recaudación: 31,572 pesos.

(Por Pedro Uzquiza) El fútbol de estos tiempos tiene estas cosas. Deportivo Mandiyú venía de perder dos partidos seguidos, el último por goleada frente a Lanús (I-5) en la mismisima Corrientes; San Lorenzo, en cambio, se mantenía invicto en tres presentaciones con un triunfo y dos empates, pero con una expectativa que superaba esos números. Nadie dudaba de que las mayores posibilidades estaban a favor del conjunto de Boedo. Sin embargo, ganó Mandiyú por 3-2.

Nelson Pedro Chabay logró el ascenso con San Martín de Tucumán, con una excelente campaña en la que man tuvo una larga racha invicta. Cuando el técnico uruguayo tuvo que decidir su continuidad en el club tucumano, optó por cambiar y hacerse cargo de Mandiyú. Debutó con un empate frente a Boca, en Corrientes y luego vinie-ron dos resultados adversos, el último con el sabor amargo de la goleada en casa frente a Lanús. Era previsible, entonces, que frente a San Lorenzo, en Buenos Aires, asumiera una actitud más especulativa. Y así fue. Dispuso que Caballero lo siguiera a todas par-tes a Néstor Gorosito, el generador de fútbol rival, y que Restelli lo tomara hombre a hombre a Alberto Acosta, el definidor contrario. El resto del equipo presionando y corriendo en todos los sectores

El fútbol de todos los tiempos tiene imponderables. Precisamente por esa razón sigue siendo "ila dinámica de lo impensado", como lo definió genialmente Dante Panzeri. Y un equipo que estructura su andamiaje para esperar y ver qué pasa puede ponerse en ventaja a los 22 segundos. En la primera jugada del partido, Barrios cortó frente a Acosta y le cedió el balón a Restelli. Este lo colocó en profundidad para Arsenio Benitez y definió abaio. El uno a

cero no cambió el esquema que habia pensado Chabay, en todo caso lo consolidó

En los 45 minutos siguientes, San Lorenzo atacó, pero no tuvo demasiadas ideas. Cuando la etapa se iba, Barrios quiso despejar con violencia, pero le erró a la pelota y le pegó a Acosta. Penal. El delantero santafesino remató a la izquierda de Fernado Alvez, quien adivinó la dirección, pero no le alcanzó para detener.

El segundo tiempo tuvo mayor rit-

El segundo tiempo tuvo mayor ritmo. Otra vez Alberto Acosta entró en el área y esta vez lo derribó Franco, reemplazante de Suárez. Nuevo penal. Acosta para esta ocasión eligió el otro palo. 2-1 y la posibilidad de definirlo en el contraataque. Lo tuvo un par de ve-



Rossi prepara el remate. Lugo no llegará para cruzarlo

Mandivú deió helado a San Lorenzo en el segundo tiempo y ganó 3 a 2.

ces, pero el arma que debían utilizar los locales fue la que utilizaron los jugadores del equipo correntino. La subida por sorpresa de un marcador central (Pedro Barrios) le dio una victoria impensada a minutos del final. En la primera, se desprendió y cuando enfentó a Simionatto le pegó un amague y lo dejó en el camino, para definir con

un zurdazo. En el segundo, recibió un pase de Ramos y a la carrera sacó el remate, que rebotó en Simionatto, y solamente tuvo que empujarla. El 3-2 despertó ha esforie correctione.

despertó la euforia correntina.

San Lorenzo se quedó con una derrota que nadie esperaba. Mandiyú se
llevó más de lo buscado. En el fútbol de
siempre pasan estas cosas.

CUARTO TITULO CONSECUTIVO

Secretos del Alumni campeón

(Por Germán Fernández Moores) Hace cuatro años, dos equipos del rugby porteño, Banco Nación y Alumni, compartían el título del Campeonato '89 y terminaban con la hegemonía de los clubes tradicionales, SIC y CASI, que acaparaban las primeras posiciones de todos los torneos.

Así, San Isidro dejaba de ser la "Capital del rugby" y, de la mano de Hugo Porta, Banco Nación se llevaba todos los elogios. En silencio, Alumni, un equipo que por entonces estaba destinado a la mitad de la tabla, ganaba todos sus partidos. Sorpresa de propios y extraños, que de pronto lo vieron compartiendo la punta con el equipo de Benavidez y, al fin del torneo también, el título del '89.

El sábado, con su victoria sobre La Plata por 11 a 0,a cuatro fechas del final del certamen, Alumni celebró su cuarto título consecutivo. Desde 1989, los de Tortuguitas jugaron 83 partidos oficiales, ganaron 66, empataron 4 y perdieron sólo 13. Las cifras constituyen un rendimiento que será dificil de igualar y demuestran la abrumadora superioridad de Alumni en el rugby metropolitano. A diferencia de aquel equipo de Banco Nación que conducia Porta, Alumni no basa su juego alrededor de un puñado de individualidades sino que es un conjunto compacto, sólido, donde todo se maneja en bloque y donde cada uno tiene un papel asignado dentro del esquema que prioriza lo colectivo.

Más allá de los aspectos tácticos, hay que sumarle otra razón a esta serie de cuatro éxitos consecutivos. A los cuatro títulos de Primera en estos cuatro años se deben sumar los cinco campeonatos logrados por la Intermedia y la Pre-Intermedia, los

equipos que aportan los futuros jugadores al equipo mayor. En 1986, Alumni celebraba el primer titulo de alguna de sus divisiones juveniles, cuando unos chicos de 15 años festejaban con el clásico rito del baño general en la pileta del club. Al año siguiente, un equipo de menores de 19 años ganaba el primer Argentino Juvenil en Tucumán. De ahi partie-

ron los primeros logros que después se transformaron en esa cadena ininterrumpida. Muchos de aquellos chicos que se formaron en los juveniles entre el '85 y el '87 llegaron a ser campeones de este Alumni '92. La producción de rugbiers amenaza con continuar. Y Alumni se perfila como el campeón a batir en el resto de la década.

El club del profesor

(Por G.F.M) Un maestro escocés, Alexander Watson Hutton, llegó a Buenos Aires en 1882. Dos años después fundó el English High School. Los alumnos formaron un equipo de fútbol al que bautizaron Alumni, "ex alumnos" en latín, dando origen al mito de los hermanos Brown. Fue, casi, un acto fundacional de esto que hoy, domingo a domingo, se puede ver en cada estadio del país. El 20 de julio de 1902 se disputó el primer clásico Uruguay-Argentina. La mitad del equipo nacional eran jugadores de Alumni que en la liga amateur de Buenos Aires ganaba los campeonatos con amplia superioridad. Alumni se perdió en las brumas del tiempo, allá por 1911, y más tarde el profesionalismo lo convirtió en pieza de museo. Sin embargo, en 1951 los jóvenes alumnos del colegio inglés retomaron la idea de principios de siglo y refundaron el club, esta vez tomando el rugby como deporte-insignia, rescatando el original espíritu amateur. Conservaron los colores rojo y blanco pero cambiaron la disposición vertical de las rayas en la camiseta del equipo de fútbol por las horizontales que distinguen a los rugbiers de hoy y mantienen a toda costa el espíritu deportivo de aquel maestro escocés Watson Hutton.

TEL



El partido de la consagración, el sábado ante La Plata. Alumni logró su cuarto título seguido a cuatro fechas del final.

CON REPORTAJES A:

ALFONSIN Y STORANI El radicalismo progresista. ¿quién se quedará con la conducción de la U.C.R.?

ESCRIBEN:

Rogelio García Lupo, Walter Goobar, Cristina Wargon, Marcelo Manuele, Rody Mascali, Daniel Cecchini, Angel Tello, Alberto Castro, Daniel Sario, Miguel Pesce. Pedro Trucco y Miguel Salvatori.

INVESTIGACION ESPECIAL:

A la Clase Media la Echaron del Paraíso

considuosco

DUEÑO VENDE

Depto. 3 amb. c/tel., lav. y balcón corrido. Muy luminoso (a una cuadra de Córdoba y Anchorena). U\$S53.000

962-5836

VENCIO A ESPAÑOL Y SIGUE PRENDIDO

Un buen tiempo para River

Con Da Silva y Ramón Díaz, autores de los goles, el cuadro de Passarella levantó la bandera de otra victoria. Produjo una buena actuación en el segundo tiempo, superó con justicia a Español y quedó a 1 punto de Huracán.

ESPAÑOL: Catalano; Batista, Bustos, Luongo, Zanetti; Michelini, Peralta, Ergo, Albornoz; Parodi, Ojeda. DT: Oscar Cavallero.

2 RIVER: Comizzo; Basualdo, Cáceres, Balbis, Altamirano; Zapata, Astrada, Toresani, Da Silva; Medina Bello, Ramón Díaz. DT: Daniel Passarella. Cancha: Vélez (local Español). Arbitro: Aníbal

Cancha: Vélez (local Español). Arbitro: Aníbal Hay. Goles: 75m Da Silva (R), 88m. R. Díaz (R), Cambios: 21m Cocca por Balbis (R), 63m Gaona por Ojeda (E), 69m Silvani por Toresani (R). Incidencias: 68m expulsado Albornoz (E).

(Por Carlos Stroker) El triunfo que logró ayer River, en Liniers, frente a Deportivo Español por 2 a 0 le permitió quedar como único escolta, detrás de Huracán en la tabla de posiciones y también reflejó la capacidad futbolística de sus delanteros Ramón Díaz, Ramón Medina Bello y Rubén Da Silva. También demostró la validez que tiene que los dos marcadores de punta puedan subir libremente y que un defensor con manejo de la pelota, como es el caso de Fernando Cáceres, disponga de autonomía para mandarse al ataque pensando más en el arco rival que en el propio. Español, un equipo que muerde en la mitad de cancha y al que es muy difícil ingresarle por el medio, se preocupó más por evitar la apertura del marcador que por aprovechar la deficiencia que existe por el sector izquierdo defensivo de River.

La etapa inicial fue pareja. El pri-mer avance fue a favor de Español, ya que, jugando al contragolpe, Parodi quedó solo frente a Comizzo, pero éste devolvió con el pecho. Sin duda, el arquero de River no necesitaba de las nuevas reglamentaciones para jugar sin las manos. En más de una oportu-nidad simplificó con un pase al costado, cuando los delanteros iban a pre-sionarlo al recibir el pase atrás de un defensor de su equipo. El susto del ini-cio le permitió a Español plantarse en la mitad del campo y cubrir la subida de los marcadores de punta de River. El técnico del conjunto local hizo bajar al volante Ojeda y permitió el ade-lantamiento del defensor Batista. Así taponaba a Altamirano por izquierda. Del otro costado, Español cubrió con más gente debido a la capacidad de Fabián Basualdo y de Julio Toresani. En esos momenos Cáceres avanzaba unos metros por el medio y junto a Zapata y Astrada se encargaba de presio-nar. River, sin embargo, no eligió bien los argumentos para convertir durante la primera parte del encuentro. Espafiol no se animó, ya que las pocas ve-ces que pasó la mitad del campo tuvo la ocasión de arrimarse al arco de Comizzo. Cada vez que Español necesi-taba jugar al fútbol, la pelota debía pasar indudablemente por los pies y la inteligencia de Albornoz. No es casual que más de un equipo, antes del cierre del libro de pases, haya querido comprarlo. Entre los pedidos estuvo el de River. Quizá por eso, el volante del equipo local cada vez que podía deja-ba pagando a los volantes millonarios, quienes algunas veces resolvieron la situación con una infracción.

La segunda parte fue distinta por parte de ambos equipos. Español retrocedió unos metros y así le facilitó la tarea a River. El conjunto visitante aprovechó bien y utilizó, sin desesperación, todos los argumentos ofensi-



Astrada engancha la pelota y Peralta se engancha de Astrada.

River jugó un buen segundo tiempo y se impuso merecidamente.

vos. Lo hizo hasta el minuto 75, cuando Medina Bello desbordó por derecha, envió el centro al borde del área chica y Da Silva no tuvo más que empujarla. El tiempo que habían hecho los jugadores de Español, ahora, jugaba en contra. Se fueron desespera-

dos a buscar la igualdad y dejaron los espacios necesarios para que River pudiera definir con claridad el partido. El equipo de Passarella, que el viernes se enfrentará a San Martín de Tucumán, fue superior en el segundo tiempo. No jugó un encuentro con la soli-

dez que lo había realizado en la fecha anterior ante Independiente, pero los rivales también eran distintos. "Esto recién empieza y debemos mejorar para jugar como lo hicimos ante Independiente", afirmó Fabián Basualdo al finalizar el encuentro.

TAMBIEN JUEGAN PLATENSE-ARGENTINOS

Boca bajo la amenaza de Vélez

Hoy a partir de las 16 se completará la cuarta fecha del Torneo Apertura con dos partidos. Mientras en la Bombonera se enfrentan Boca y Vélez, en el estadio de Ferro se miden Argentinos Juniors y Platense. Boca anuncia un solo cambio respecto del último compromiso frente a Talleres de Córdoba y es el ingreso de Víctor Marchesini por Juan Simón, lesionado. En Vélez debutará José Basualdo, tras su experiencia en Racing.

El técnico Oscar Tabárez ya confirmó la formación con Navarro Montoya; Soñora, Giuntini, Marchesini, Mac Allister; Giunta, Villarreal, Neffa, Tapia; Márcico, Cabañas. Vélez, bajo la conducción de Eduardo Manera, saldrá al campo con Chilavert; Trotta, Almandoz, Sotomayor, Cardozo; José Basualdo, Gómez, Mancuso, Rentera; Gareca, Esteban González. Al atractivo natural de un partido que para Boca es una verdadera prueba de fuego ya que la exigencia rebota en un plantel acosado por urgencias, se suma la reaparición del árbitro Abel Gnecco después de cinco meses de inactividad. El único modo de calmar las ansiedades que conviven en la piel de Boca es darle forma a una victoria rellenada por una producción individual y colectiva alentadora. La realidad indica que hasta el momento el equipo de los sueños no

apareció ni se dignó a emitir señales que apagaran los reclamos. En Vélez se respira un clima de mayor tranquilidad a favor de la interesante producción del equipo en el último campeonato y en la Liguilla PreLibertadores. Lo que indica la teoría aplicada al fútbol es que existen circunstancias y necesidades para abrirle las puertas a un encuentro dinàmico sostenido por dos conjuntos que privilegian el ataque.

Por su parte, Argentinos y Platen-

se, controlados por Jávier Castrilli, le darán letra a un duelo de perdedores. Los dos vienen de caer ante Racing y San Lorenzo, respectivamente, por 1 a O. El equipo de Patricio Hernández saldrá con Wirtz; Batista, Traverso, Rodríguez, Dolberg; Netto, López, Paz, Pereyra; Sáez, Trapasso. Platense, dirigido por Pedro Marchetta, anuncio a Moriconi; Romagnoli, Baena, Galoppo, Bellini; Cravero, Cascini, Colombo, Bianchi; Graff y Uliambre.

Posiciones

Equipos	J	G	E	P.	GF	GC	PTS	PROM	
Huracán	4	3	1	_	9	4	7	1,062	
River	4	3		i	6	1	6	1,325	
Lanús	. 4	1	3		8	4	5	1,250	
Independiente	4	2	1	1	6	6	5	1,250	
Boca	3	1	2		2	0	4		
Rosario	3	2	_	1	3	2	4	1,329	
San Lorenzo	4	1	2	1	5	5	4	0,974	
Racing	4	1	2	4	3	3	-	1,037	
Talleres	4	i	2	4	2	3	4	1,037	
Estudiantes	3	- i	1	4	3	4	4	0,875	
Platense	3	4	4	4	3	,	3	0,898	
Gimnasia	3	4	4	1	4	2	3	1,012	
Mandiyú	4	4	4	2		4	3	0,974	
Ferro	4	'	3	2.	4	8	3	0,925	
Vélez	4	4	a		1	3	3	0,975	
Argentinos	2	- 1	_	_	1	Ò	2	1,233	
San Martín	2	-1	4	1	2	2	2	0,935	
Español	3	_	1	1	0	2	1	0,500	
Newell's	3		7	2	1	4	1	0,936	
	2	- Marie	-	2	0	4	0	1,179	
Belgrano ^k	1105	P. Jan. 84	_	3	1	6	03/2	(0,853)	
		D = 181							

Noticiero

Maradona. El Napoli anunció que Diego Maradona es jugador "intransferible" y que hoy se reunirán con los emisarios del Sevilla "sólo por cortesía", se-gún las declaraciones del secretario del club, Paolo Paoletti. El dirigente también desestimó la oferta de la empresa Parmalat, que ofreció comprar el pase de Maradona para cederlo al Pal-meiras brasileño, club al que sponsoriza. "Los términos de la propuesta de Parmalat son concretos, mucho más que los del Sevilla, pero Maradona es in-transferible", dijo Paoletti. La FIFA, en tanto, dijo que supeditará su actuación en el caso a la reunión de hoy entre directi-vos del Napoli y del Sevilla y que recibirá a los dirigentes italianos después de ese encuentro. Bilardo. Los que soñaban con tener al técnico campeón del mundo del '86 dirigiendo en el país estarán desencantados. pais estaran desencantados. Carlos Bilardo firmó ayer su contrato con el Sevilla y, según trascendió, a cambio de 1.600.000 dólares anuales. Bilardo había amenazado con re-nunciar si el club no compraba refuerzos, aunque su intención sólo era tener a Maradona. Ayer, en la conferencia de pren-sa tras la firma del contrato, el técnico negó haber impuesto el ultimátum al club andaluz. Sevilla compró a Diego Simeone del Atalanta, y acaba de incorporar a Sebastian Losada, del Real Madrid, mientras sigue in-

tentando por Maradona.

Gascoigne. El entrenador del seleccionado inglés de fútbol, Graham Taylor, no convocó al astro de la Lazio, Paul Gascoigne, para el partido del 9 de setiembre ante España porque "no juega desde hace mucho y cuando fui a Italia para observarlo sufrió una contractura y no actuó", dijo Taylor.

FIFA. Dentro de una semana la FIFA decidirá la aceptación o la exclusión de Yugoslavia en las eliminatorias del Mundial de Estados Unidos. El 29 de junio el Comité Organizador no autorizó a Yugoslavia (Serbia y Montenegro) a participar del torneo si las sanciones de la ONU, incluyendo las deportivas, se mantenían a finales de agosto. El partido con Islandia previsto para mañana y válido por las eliminatorias fue postergado a la espera de la decisión del martes 7.

Nacional B. Se completaron dos partidos y medio suspendidos el sábado por el mal tiempo. Italiano y Arsenal completaron los 45 minutos restantes y mantuvieron la paridad sin marcar goles. Laferrere y Dálmine jugaron los 90 correspondientes y empataron 1 a 1 mientras Almirante Brown se impuso 1 a 0 en su visita a Central Córdoba CONMEBOL. Se juegan hoy las dos semifinales de ida del torneo. Gimnasia enfrentará a

las dos semifinales de ida del torneo. Gimnasia enfrentará a Olimpia de Paraguay en Asunción a partir de las 22, hora argentina, mientras que en Quito Nacional de Ecuador recibirá al Atlético Mineiro de Belo Horizonte.

Durán. El cuatro veces campeón mundial de boxeo Roberto "Mano de Piedra" Durán reaparecerá el miércoles 15 de setiembre en Pensylvania ante un rival sin confirmar. Felicidad Iglesias, esposa del panameño, informó que su esposo está entrenándose para el combate y que se encuentra en forma, ya que estaba preparado para enfrentar el 15 de agosto a Jack Callaham.

undergolog is do seriem on

Página/21

Gaby ganó en Flushing

Gabriela Sabatini derrotó a la norteamericana Linda Harvey Wild por 6-1 y 6-2 en su primer partido del torneo Abierto de Estados Unidos que se disputa en Flushing Meadows. También debutó con éxito Florencia Labat al vencer a la italiana Laura Golarsa por 6-4 y 6-2.En cambio, fueron derrotadas Mercedes Paz y Bettina Fulco. La tucuma-na cayó ante Amanda Coetzer por 6-2, 4-6 y 6-4, y Fulco per-dió con la finlandesa Nanne Dahlman por 6-3 y 6-4. En el cuadro masculino, pasaron a segunda ronda Jim Courier, Bo-ris Becker, Pete Sampras y Carl Uwe Steeb. De ellos, la victoria más complicada fue la de Courier, que necesitó 3 horas 20 minutos para superar al novato Alex O'Brien por 4-6, 6-1, 6-3, 7-6. En mujeres, avanzaron a se-gunda vuelta Capriati y Sán-



DESPUES DE 20 AÑOS FISCHER

El genial ajedrecista norteamericano Robert Fischer reapareció ante la prensa después de un prolongado ostracismo para presentar el match que disputará a partir de hoy, en una isla de Yugoslavia, contra Boris Spassky, a quien le arrebató el título en 1972. Excéntrico como siempre, escupió ante las cámaras un informe del Ministerio de Finanzas de Estados Unidos.

años, con barba, menos pelo y un par de kilos de más, rompió su silencio de casi 20 años, acusó a Karpov y Kasparov de arreglar sus partidas y escupió un documento del Ministerio de Finanzas de Estados Unidos en la presentación oficial del match que jugará a partir de hoy contra el también ex campeón mundiał de ajedrez Boris Spassky en la paradisiaca isła yugosłava de Sveti Stefan, San Esteban, sobre el mar Adriático, muy próxima a la zona donde se desarrolla la guerra.

A raíz de que Yugoslavia está sometida al embargo político y económico por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el Departamento de Estado norteamericano ad-virtió a Fischer la semana pasada que no se presentara a jugar el match, te-ma que ocupó un lugar preponderan-

TELEVISION

	RANKING DE L	OS PRIMEROS 25 PROGRAMAS	
POSICION	CANAL	PROGRAMA	RATING
1	8	GRANDE PA	65.8
2	8	AMIGOS SON LOS AMIGOS	60.6
3	8	BANDA DEL GOLDEN ROCKET	50.7
4	8 8 8 8 8		44.5
5	8	BRIGADA COLA EL GORDO Y EL FLACO	42.9
6	10	NUEVEDIARIO 2A. EDICION	34.7
7	8	RITMO DE LA NOCHE	32.9
8	8	RITMO DE LA NOCHE HOLA SUSANA	31.7
9	8	SON DE DIEZ	31.0
10	8 8 8 8 8 8 8 8 8	SON DE DIEZ LA FAMILIA BENVENUTO	30.7
11	8	AMORES	29.1
12	. 8	TELEOCHO INFORMA	28.4
13	8	TIEMPO NUEVO	27.6
14	8	EL SHOW DE XUXA	27.2
15	8	JUGATE CONMIGO	26.7
16	10	EL ORO Y EL BARRO	26.4
17	8	SIGLO XX CAMBALACHE	26.3
18	8	SIGLO XX CAMBALACHE ZONA DE RIESGO LOS SIMPSONS	25.9
19	8	LOS SIMPSONS	24.5
20	8	ESTACION DE LANDRISCINA	22.7
21	8	EL MUNDO DE W. DISNEY	22.2
22	8 8 8 8 8	MI OTRO YO	22.1
23	10	NUEVEDIARIO 1A. EDICION	21.6
24	8	TELEOCHO INFORMA	21.2
25	8	MUNDO DEL ESPECTACULO	21.2

Fuente IPSA S.A. - Julio 1992 - Hogares - Promedio Lunes a Domingo

REPRESENTANTE EN CAPITAL:

TEVEFE S.A. COMMINCIALIZACION

DIAGONAL NORTE 938 3er. Piso Tel.: 383-9557 / 4660 / 5386 Fax: 383-4604

Canal 8 Mar del Plata



La última partida

Esta fue la última partida que jugaron Fischer y Spassky en el match de Islandia.

Blancas: Boris Spassky Negras: Robert Fischer Defensa Siciliana

- 1) P4R-P4AD 2) C3AR-P3R 3) P4D-PxP

- CxP-P3TD 5) C3AD-C3AD

- 6) A3R-C3A 7) A3D-P4D 8) PxP-PxP 9) 0-0-A3D
- 10) CxC-PxC 11) A4D-0-0
- 12) D3A-A3R 13) TR1R-P4A
- 14) AxC-DxA
- 15) DxD-PxD 16) TD1D-TR1D
- 17) A2R-TD1C 18) P3CD-P5A
- 19) CxP-AxC 20) TxA-AxP



- 21) BxA-TxT 22) AxP-T7D 23) AxP-TxPAD

- 23) AXP-TXPA 24) T2R-TXT 25) AXT-T1D 26) P4T-T7D 27) A4A-T7T 28) R3C-R1A 29) R3A-R2R
- 30) P4CR-P4A 31) PxP-P3A
- 32) A8C-P3T 33) R3C-R3D
- 34) R3A-T8T 35) R2C-R4R
- 36) A6R-R5A 37) A7D-T8CD
- 38) A6R-T7C 39) A4A-T7T
- 40) A6R-P4T
- Abandonan
- Spassky dejó la jugada sellada pero no prosiguió la partida y Fischer se consagró campeón mundial.

RETORNA HOY AL TABLERO

UN FANTASMA

que asistió un centenar de periodis-tas de todo el mundo. Frente a las cámaras, muy calmo, Fischer mos-tró un documento: "Aquí está la in-formación del Ministerio de Finanzas que recibí el 23 de agosto y en la que se me comunica que estoy vio-lando las sanciones de la ONU y las leyes norteamericanas. Lo único que uedo hacer con este papel es escupirlo", dijo y cumplió en el acto con su palabra, ante el estupor de los pre

El notable ajedrecista eludió las preguntas que los periodistas le ha-bían formulado por escrito el día anterior y sólo accedió a responder al-

Sobre las sanciones de la ONU contra Yugoslavia dijo que no las apoyaba y planteó a su vez otro in-terrogante: "¿Por qué no se sancionó a Israel cuando se le ordenó aban-donar la costa occidental? Cuando la ONU le dio la orden, Israel no la acató y no fue sancionada.

Fischer, quien se retiró de las competencias oficiales después de que en marzo de 1975 se opusiera a defender su título contra Anatoli Karpov, dedicó gran parte de su conferencia de prensa a acusar al actual campeón del mundo, Garri Kasparov, y a su antecesor de "arreglar" los matches

en los que se enfrentaron.
"Todos los enfrentamientos entre Kasparov y Karpov fueron planea-dos con anterioridad. También ocurrió así en el match entre Karpov y Korchnoi cuando Karpov llegó a ser el candidato para jugar conmigo por el tátulo", afirmó Fischer y agregó que se sentía obligado a decir "de una vez por todas" que "Kasparov, Karpov, Korchnoi y otros muchos ajedrecistas soviéticos destruyeron por completo la fe en el ajedrez al amañar sin escrúpulos sus partidas"

Spassky, casi un convidado de pie-dra en la conferencia ya que el centro de atención estuvo todo el tiempo sobre su rival en el match que comenzará hoy, cuando fue consulta-do sobre el mismo asunto estimó que los dos primeros matches no fueron planeados aunque aseguró que "al comentar el cuarto match me escandalicé cuando Kasparov dio tablas en la 19^a partida pese a que contaba con una ventaja considerable"

Bobby Fischer, quien afirmó que seguirá viviendo en el futuro en su país, Estados Unidos, adelantó que no jugará contra ningún ajedrecista de la escuela rusa mientras no se resuelva el problema de sus honorarios por un libro publicado en la Unión Soviética y que tuvo una tirada de 50 mil ejemplares.

Al comentar la opinión de algunos expertos ajedrecistas según los cuales Kasparov es el mejor jugador del mundo, Fischer dijo que "tienen el derecho de pensarlo, pero yo soy in-comparablemente mejor".

Kasparov, por su parte, cuando fue consultado durante los Juegos Olímpicos de Barcelona, había declarado que "la vuelta de Fischer será formidable si conserva el mismo estilo, porque de lo contrario será el fin de un mito".

Hoy comenzarán a jugar el match -una parte se disputará en Sveti Stefan y la segunda mitad en Belgrado— y entonces si podrá empezar a develarse si Fischer conserva intacto su talento. Por ahora todo gira en torno de sus excentricida-des y sus insólitas exigencias, que pasan desde reclamar el cambio de los inodoros en el hotel donde se aloja hasta imponer un reloj diseñado por él mismo para las partidas.

Los detalles del match

El match entre Robert Fischer (nacido el 9-3-43, en Chicago) y Boris Spassky (30-1-37, en Leningrado) que comenzará hoy a las 10, hora ar-Spassky (30-1-37, en Leningrado) que comenzará hoy a las 10, hora argentina, será ganado por el primero que obtenga 10 victorias, por lo que no se tendrán en cuenta las partidas entabladas. Cuando uno de los dos haya logrado 5 triunfos seguirán jugando en Belgrado. En el caso de que igualen 9 a 9 no se jugará la partida definitoria y se considerará que empataron. En cualquier caso se repartirán por partes iguales el premio de 5 millones de dólares fijado por el organizador, el banquero Jezdimir Vasilevic.

quero Jezdimir Vasilevic.

Las partidas tendrán como escenario el Hotel Maestral de Sveti Stefan y se disputarán los días miércoles, jueves, sábados y domingos. No habrá suspendidas, puesto que se utilizará un reloj especialmente diseñado por el norteamericano que evita los apuros de tiempo y también que las agujas puedan caer simultáneamente. El árbitro general será Lothar Schmidt, de 64 años, el mismo del anterior enfrentamiento, que fue ganado por Fischer por 12,5 a 8,5 y concluyó el 1º de setiembre de 1972, hace casi exactamente 20 años.



En la presentación del match volvió a hacer de las suvas

OPINIONES DIVIDIDAS DE LOS MAESTROS

Polémica en el ajedrez nacional

15 de Serbia (10 de la Argentina) comenzará a develarse la incógnita que durante 20 años se mantuvo en el mundo ajedrecistico: Bobby Fischer ¿será el mismo de antes? ¿Podrá recuperar el cetro que según él jamás perdió?

La opinión queda a cargo de cua-tro grandes maestros argentinos que vivieron intensamente la "época Fis-cher". Ellos tienen ideas dispares so-bre lo que acontecerá en el esperado encuentro y en el futuro del norteamericano.

El maestro Oscar Panno dice que el match no tiene envergadura ni interés, pues Bobby está próximo a cumplir 50 años y no estará en condiciones para jugar con alguien de mayor nivel como el actual campeón mayor filvet conto et actuar campeon Garri Kasparov y asegura que eligió a Spassky, un "semirretirado", por-que Kasparov lo aplastaría, y califi-ca de "imposible" la idea de que Fis-cher recupere el título mundial.

Por su parte, el legendario Miguel Najdorf opina que este match no tendrá un alto nivel ajedrecístico como el que próximamente disputarán los jóvenes Anand e Ivanchuk, pero a pesar de todo Bobby ha logrado convocar a la prensa mundial como hace 20 años. Su duda es sobre la falta de confianza en si mismo que demuestra Fischer (un factor fundademuestra Fischer (un factor funda-mental para el triunfo) pues de oto-modo él no justifica la decisión de Bobby con respecto a la división de los premios (5 millones de dólares) en partes iguales, y cree que Bobby recordó eso de "más vale pájaro en mano que cien volando".

Muchos conocen la amistad que han mantenido el norteamericano y el GM Miguel Angel Quinteros; éste fue uno de los pocos ajedrecistas que visitó a Fischer durante su autorreclusión. Quinteros asegura que "Bob-by es el mismo de antes" y confir-ma lo dicho por el gran maestro Jan Timman, sobre la sencillez que de-mostró para refutar partidas jugadas y analizadas por el propio Kas-parov. Lógicamente, no duda del triunfo de su amigo ante Spassky.

El Gran Maestro Héctor Rossetto tiene la particularidad de ser muy amigo de Boris Spassky. Recuerda que durante las Olimpíadas de Saló-nica del '88 compartió varios desayunos con Spassky y en una de sus charlas éste le confesó que "aunque la gente crea lo contrario, soy uno de los pocos y grandes amigos de Fis-

cher, pues gracias a él pude vivir dignamente del ajedrez".

Rossetto dice que Fischer ofreció

dividir los premios como una mues-tra de agradecimiento hacia Spassky, pues no duda del triunfo del nortea mericano. Con respecto a la edad y estado ajedrecístico de Fischer dice que los 50 es la "edad ideal", y muchos ajedrecistas lo han demostrado y que con el tiempo no se pier-de la genialidad.

Mi opinión es que a pesar de los años de inactividad Fischer mantie-

des y por ello no dudo de que ganará el encuentro. De sus defectos, lo único que puede jugar en su contra es su eterna ciclotimia, pues en el aspecto ajedrecístico su gran adversa-rio fue el apuro de tiempo, con lo cual no podía mantener la serenidad pero ahora con el nuveo reloj que él mismo diseñó, no habrá tal presión, lo que significa un punto a su

En cuanto al nivel ajedrecístico, creo que todo depende de Spassky

nues se sabe que Bobby siempre fue un gran conocedor de las aperturas v seguramente ha profundizado sus conocimientos, pero Boris en los 20 años que pasaron desde su derrota sólo se limitó a mantener su nivel y prácticamente dejó el estudio de las aperturas para los más jóvenes.

Más allá del resultado, Boris Spassky podrá considerarse como un privilegiado del ajedrez mundial pues desde hoy habrá terminado con un mito que él mismo contribuyó a

Una guerra en dos tableros

(Por Ezequiel Fernández Moores) Cuando Spassky y Fischer se enfrentaron hace veinte años en Islan-dia por el título mundial de ajedrez, el mundo vivía en plena Guerra Fría. Fischer, por entonces un ingenuo, aunque fervoroso anticomunista, que cedió sus exigencias económicas y aceptó jugar ante los ruegos de Henry Kissinger, fue el pilar de Occidente que derrotó a Spassky y logró poner fin a casi veinticinco años de hegemonía so-viética en el ajedrez mundial.

Hoy, veinte años después, Spassky es un ciudadano francés que ya no representa a hegemonía alguna, pues hasta su ex imperio dejó de existir. Y Fischer, más curioso aún, trocó su viejo sueño de emular la fortuna de Onassis por una vida casi marginal. Onassis por una vua casi marginal. Renunció al dinero y a la fama a los 29 años de edad. En 1984, y pese a que atravesaba problemas económicos, in-vocó principios morales y rechazó una oferta de 5 millones de dólares para volver a jugar, formulada por los ca-sinos de Atlantic City porque a consinos de Atlantic City, porque no que-ría entrar en negocios "con la mafia". Así lo contó hace unos días en **Pági**na/12 el ajedrecista argentino Miguel Angel Quinteros, amigo y confeso "admirador" de aquellos principios de Fischer, pero que, sin embargo, por esos años jugaba en Sudáfrica violando los boicots internacionales a cambio de unos miles de dólares. En el pico de su ostracismo, Fischer hasta vendió por correo un opúsculo sobre "la mentira del sistema norteamericano", después de pasar una breve pero tortuosa experiencia en una prisión de

Desideologizada -- como toda obra moderna- esta reedición del duelo Fischer-Spassky—según lo aceptaron los propios protagonistas— se desa-

rrollará, pues, bajo el signo triunfante de estos tiempos modernos: el dine-ro. El señor que paga el premio de 5 millones de dólares —que prometen ser 50 para el soñado match Fischer-Kasparov, en marzo próximo— es un acaudalado dueño de bancos y empre-sas de turismo, de nombre Jezdimir Vasilevic. El es serbio, y el match —pese a las protestas de las Naciones Unidas— comenzará hoy en la paradisíaca isla de Sveti Stefan, sobre el mar Adriático, en territorio de la ex Yugoslavia, a sólo 80 kilómetros de un infierno de balas, muerte y destrucción, donde hay gente que sigue cre-yendo en la purificación de la raza.

Se podrá recordar que en la Argen-tina, Boca-Racing siguieron jugando como si nada en la Bombonera aquel día de la bengala que asesinó a Roberto Basile. O que en Bruselas, Juventus,

Liverpool también siguieron su final europea del '85 cuando en la tribuna del estadio de Heysel contaban cadáveres, hasta llegar a 39. ¿Cómo olvidar también que millones de argentinos se enteraron por TV de los goles de Ma-radona en el Mundial de España '82 mientras en las Malvinas fusilaban a pibes, como se supo sólo diez años después? Los aficionados del ajedrez tienen sobrados motivos de alegría por el emocionante retorno de Fischer y agradecen de ello a la joven húnga-ra de 18 años Zita Racsanyi, por cuyo amor, según cuentan, el genio decidió volver. No existe precisamente amor hoy en la ex Yugoslavia. Hace 20 años Fischer-Spassky hacían deporte en Islandia en medio de la Guerra Fria Hoy, la ideología del dinero les permitirá jugar otra vez, pero en medio del horror de una guerra verdadera.



En aquella ocasión, hace 20 años, ganó el norteamericano por 12,5 a 8,5.

CIFRA RECORD EN VENTAS

PCS PARA TIRAR AL TECHO

(Por Antonio Millé *) Entre 1991 y lo que va de este año el mercado de la microinformática experimentó en la Argentina una explosión como consecuencia de la política de apertura económica. Y a se habla de un promedio de 300 mil unidades por año. Un examen del pasado reciente permite verificar cómo la rebaja de aranceles de importación y la existencia de una fuerte competencia guardan relación directa con el aumento de la oferta y la rebaja de los precios, que actualmente emulan los usuales en una plaza tan competitiva con la de Estados Unidos

lan los usuales en una plaza tan competitiva con la de Estados Unidos A fines del '89, con impuestos de importación que fluctuaron entre el 80 y el 60 por ciento, la base instalada local de computadores era de 110 a 120 mil unidades, de las cuales 29 mil se incorporaron durante ese año. En el '90, con aranceles que iban del 45 al 34 por ciento, se fabricaron o entraron legalmente a la Argentina 26.650 PC. Se supone que una cifra igual puede adjudicársele al contrabando, muy fuerte en esa época.

bando, muy fuerte en esa época.
El '92 se abrió con un arancel rebajado al 22 por ciento, que poco después de mitad de año se redujo al cero en vigencia. Según distintas fuentes documentales del Ministerio de Economía, se estima el crecimiento del plantel informático durante el año pasado en 200.000 unidades (91 por ciento del parque total preexistente y de seguro un 400 respecto del total general —mercado regular más contrabando— de 1991). De cualquier forma, es el crecimiento más importante de este mercado.

importante de este mercado.

La información sobre el área al comienzo del segundo semestre de este
año continúa mostrando un promedio de 25 mil computadores personales al mes, lo que significa una
proyección anual de 300 mil. Paralelamente, en lo que va del '92 se registra una importante caída en los
precios del hardware y un claro vuelco hacia el procesador Intel 80386.

En lo que no hubo variantes respecto del año pasado, es que conti-

La política de apertura económica provocó una explosión en la venta de equipos informáticos en la Argentina. El país ya ronda las 300 mil unidades por año.



MERCADO ACTUAL

15%

MARCAS

CLONES

Aunque el parque de máquinas aumentó en forma significativa, se mantiene la proporción entre las PCs de marca y los ''clones''.

núa el predominio de los clones sin marca conocida, mientras las marcas mantienen su piso del 15 por ciento del mercado. La situación es distinta en el ambiente de los periféricos (impresoras, unidades de disco, mouses, scanners), donde las marcas conocidas dejan escaso lugar a los productos de fabricante ignoto.

El crecimiento del parque informático coloca al mercado argentino en una muy importante posición dentro de la región latinoamericana (en la actualidad sólo es superado por México). Durante el '91 Brasil vio aumentar su parque de PC en 80 mil unidades, con un total actual de 445 mil y un estimado para fin de año de 565 mil. Cifra que Argentina

previsiblemente superará. El flujo mensual actual de PC hacia el mercado nacional es un 250 por ciento superior al de nuestro principal socio en el MERCOSUR (Brasil mantiene una política proteccionista con total reserva del mercado informático para los fabricantes locales).

Para el año próximo es razonable esperar en la Argentina que el acelerado incremento del parque de computadores modere su tasa de expansión, pero aún así se producirá un boom del software para macroinformática dada la importante plataforma de equipos que existe.

* Abogado especialista en temas de alta tecnología

Multimedia para discapacitados

(Por Gustavo Rossi*) Durante todo el semestre distintas organizaciones nacionales e internacionales realizarán tareas con el objetivo de desarrollar sistemas para el uso de la informática multimedial como herramienta de personas discapacitadas, como resultado del último encuentro iberoamericano sobre el tema que se realizó en la Argentina. El punto del que se parte es que los avances tecnológicos deben servir de instrumento de integración y no de aislamiento del discapacitado, ya que es un hecho conocido que los cambios técnicos tienden a marginar a quienes menos recursos tienen.

Sistemas de comunicación aumen-

tativa y alternativa, sistemas multimediales, emuladores de periféricos, sistemas sensoriales y aspectos socioafectivos y cognitivos fueron los aspectos centrales de las discusiones en el marco del encuentro "Uso de la informática como herramienta para la autonomía personal de personas discapacitadas" que finalizó recientemente en Buenos Aires. El proyecto cuenta con financiación parcial del CYETED-D, organismo español que apoya iniciativas de cooperación entre entidades académicas iberoamericanas. La última reunión contó con la presencia de investigadores españoles de Portugal, Colombia,

Chile, Uruguay, Brasil, Paraguay y Argentina. Y precisamente el encuentro fue organizado por el Laboratorio de Investigación y Formación en Informática Avanzada (LIFIA) de la Universidad Nacional de La Plata, con el apoyo del Consejo Nacional del Menor, Familia y Discapacidad de la Nación. El LIFIA es el grupo focal argentino del proyecto.

En el caso de las computadoras, existen numerosas experiencias en el país y en el mundo que demuestran que la informática puede jugar un rol muy relevante para facilitar la comunicación entre personas discapacitadas y su entorno. En muchos casos se usaron y siguen usando computadoras como medio alternativo para facilitar el aprendizaje de personas con diferentes tipos de discapacidades.

El problema inicial a resolver en cualquier investigación en este campo es la forma misma en que el discapacitado se comunica con el computador. Existen ya interfases para que un no vidente pueda leer la salida de un equipo en Braille, o para que escuche lo que hay escuito en pantalla. Otras simulan un teclado, para que a través de un pulsador personas con problemas de motricidad puedan ingresar información al ordenador aprovechando cualquier

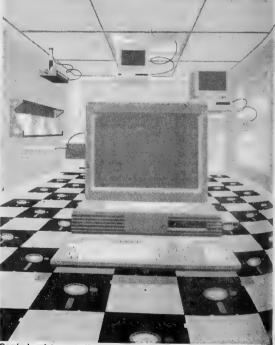
movimiento residual existente.

Y es justamente en este aspecto que el proyecto pone el acento en la construcción de interfases físicas (dispositivos de hardware) y lógicas (software) para optimizar la comunicación de los discapacitados dentro de un contexto frazonable

tro de un contexto razonable
Desde el punto de vista del LIFIA,
el interés está puesto en cómo aprochar los sistemas multimediales para conseguir que el usuario pueda acceder a la información sin tener que
utilizar el teclado. Desgraciadamente, todo el revolucionario desarrollo
de sistemas multimediales se hizo a
espaldas de las personas con problemas de comunicación (el no vidente
jamás accederá a aplicaciones que incluyan imágenes, ni el sordo a su sonido, ni el espástico a multiplicidad
de botones).

Resolver todos estos problemas implica analizar metodologías inéditas de construcción de sistemas multimediales. En la Comunidad Europea existe un proyecto multinacional llamado TIDE (Iniciativa Tecnológica para los Discapacitados y los Ancianos en Europa), que ya en febrero de este año alertó sobre la gran cantidad de problemas que aún están por resolverse en este sentido.

• Investigador (LIFIA, Universidad Nacional de La Plata)



Según los datos estadísticos, el '93 va a ser el año del software.

Primero es lo primero

En un par de semanas hará su aparición en las librerías de Buenos Aires otro manual para la aplicación del sistema operativo DOS 5.0. Su autor, Jesús San Pedro, sabe que no es un pionero. "Acumulamos en nuestros estantes libros de computación —se queja—, algunos de ellos realmente incomprensibles, otros escritos en inglés, y hasta traducciones al castellano realizadas en otros países que muchas veces confunden más de lo que explican." El autor sostiene, además, que la mayoría de los usuarios de PC encaran herramientas como procesadores de

texto, planillas de cálculo o bases de dato sin tener los mínimos conocimientos de sistema operativo, lo cual restringe mucho sus posibilidades en lo que a manejo del ordenador se refiere. La propuesta de San Pedro — que nació de un pedido del Grupo Piscis, de Editorial Los Creadores— es lanzar al mercado un libro "escrito en argentino" que explique paso a paso y con ejemplos sencillos qué es, para qué sirve y cómo utilizar un ordenador personal. La obra está propuesta como manual del principiante, pero es también guía de consulta rápida.



Programación for export

Durante el V Salón Nacional e Internacional de Software y Servicios Informáticos (SOFTWARE '92) que funcionó durante la semana pasada en mil cien metros cuadrados del hotel Sheraton, unas 24 mil personas desfilaron frente a los 104 stands de 54 expositores y pudieron participar en 36 seminarios. Dos empresas norteamericanas (IQ Software, de Atlanta, e IBS, de Nueva Jersey y México) aprovecharon el encuentro para contactar a estudios de programadores argentinos y ofrecerles la distribución de sus productos en el Norte.

El foro fue organizado por la Cámara de Empresas de Softwaes toro rue organizado por la Camara de Empresas de Softwa-re y Servicios Informáticos (CESSI), que agrupa a las empresas más importantes del sector a nivel nacional. Sirvió también de mar-co a la reunión del Grupo 7 del MERCOSUR, en que Argentina, Uruguay, Paraguay y Brasil continuaron buscando un pre acuerdo regional sobre software y servicios informáticos que posibilite la reciprocidad de trato en temas como protección de la propiedad intelectual de programas, impuestos internos, transferencia de datos, defensa del consumidor y recursos humanos.

También se entregó el premio San Jurjo (instituido por la CES-SI y donado por IBM Argentina) a los ganadores de las Primeras Olimpíadas Informáticas Universitarias de Argentina, que fueron Ariel Becker (CAECE) y Horacio Roldán (UTN, Regional

LA PRIMERA VEZ NUNCA ES LA MEJOR

cuota de suerte. Puede asumirse incluso como arte, si se se está dispuesto a sortear los peligros de un mer-cado enrarecido por la ignorancia y la mala fe. La mejor opción es tener un pariente o amigo que entienda del asunto v pueda aconsejar. Además. hay que saber que ni un ingeniero electrónico es capaz de cumplir sus sueños en la actual maraña tecnoló-gica. En todo caso, de lo que se trata es de llegar a una buena ecuación entre las necesidades del usuario y los fondos de que dispone para su aventura, saber qué se debe comprar y qué no, qué hay a la venta en los negocios y hasta practicar cierta fu-turología previendo las posibles prestaciones del mañana. La única cosa a favor es que por ahora —y no se sabe hasta cuándo— el plan de con-vertibilidad permite a muchos cumplir sueños que hasta hace poco lindaban con la quimera.

El primer peligro para cualquier comprador es de carácter subjetivo: creer que la computadora es un aparato mágico, capaz de hacer cual-quier cosa. Quizás la máquina pueda hacer mil y una maravillas, pero que cualquiera las logre con desem-bolsar equis cantidad de dólares es harina de otro costal. Lo más posible es que el usuario hisoño se torture durante meses preguntándose cómo fue posible que dilapidara sus magros ahorros en semejante estupidez. Claro que siempre existen los capaces de encontrar de inmediato la utilidad al Personal Computer: los chicos saben que sirve para jugar, y enseguida le pescan la vuelta.

La primera cuestión a resolver es si se va a comprar un computador de marca o uno de los tantos "clo-nes" IBM compatibles que dan vueltas por ahí. El precio del compati-ble es dos, tres y hasta cuatro veces menor que el de un aparato de mar-ca con iguales prestaciones. Pero a quien esté a punto de salir corrien-do hasta el negocio más cercano hay que advertirle que los componentes de un PC de marca fueron someti-dos a controles de calidad muy estrictos, y que difícilmente la máquina vaya a descomponerse en varios

Para quienes no transitaron aún los caminos de la informática, comprar un PC puede llegar à quitarles el sueño. Antes que perderse en un laberinto terminológico, es mejor que el futuro usuario tenga claros conceptos que más tienen que ver con las reglas del mercado que con la tecnología.

años. En cuanto a los "clones" tie nen su prueba de fuego durante las primeras cincuenta horas de uso. De allí en más pueden sufrir la quemadura ocasional de alguno de sus com-ponentes, o simplemente presentar incompatibilidad de interrupciones (direcciones de memoria que utilizan los periféricos para trabajar), un tema que las grandes marcas tienen bien estudiado. Pareciera entonces que la cosa se resuelve apelando a las corporaciones monstruo del mercado. Sin embargo, hay que saber que el modelo non plus ultra de hoy será la antigualla del mañana (entre seis meses y dos años), es decir, que nadie compra una máquina para to-da la vida. La opción de la marca es la más recomendable para empre-sas solventes, trabajos que requieran la mayor seguridad o simplemente to. Los "clones", por su parte, siem-pre que no sean de contrabando y el vendedor demuestre responsabilidad, pueden ser una elección más que aceptable y no presentar grandes problemas.

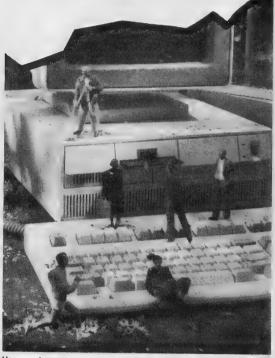
Se trate de un aparato de marca

o un "clon", lo mejor sería estar in-

tecnológica a la que pertenece y qué antigüedad tiene cada uno de sus componentes. En este caso se trata de pagar el precio justo en vez de desembolsar una parva de dinero por algo que cuesta la mitad. Salvo un coleccionista, ¿quién trocaría una abultada suma por un Ford 25, aunaduntada suma por un Ford 25, aunque fuera una pinturita? Las viejas XT trabajando a 4 megahertz ya cumplieron su ciclo histórico, al igual que los discos duros de tecnología MFM (se reconocen porque son de gran tamaño). Eso es material obsoleto, de producción discontinuada. y ni los chicos las quieren para ju-gar. Quien no sabe nada de informática puede suponer que es un buen equipo para comenzar, pero en un equipo para comenzar, pero en un par de meses descubrirá desencanta-do que ya le queda chica: además de muy lenta, gran cantidad de pro-gramas ya no corren sobre esa máquina

Por supuesto que siempre que al-guien quiere hacerse de un PC aparece el familiar o conocido que le re-comienda a su "cuevero amigo" que trae del exterior lo mejor del mundo a precios increibles. Esto debe ser un toque de atención. En primer lugar, porque los cueveros no tienen amigos (y algunos ni siquiera madre). Además, de no mediar una alquimia imposible, lo mejor del mundo jamás es lo más barato. Por otro la-do, ante una posible falta de responsabilidad del comerciante, ¿a quién reclamarle por mercadería que ingresó al país en forma ilegal? En todos los casos, un comprador

avisado debe exigir que con la má-quina se le entregue una factura especificando minuciosamente qué contiene la caja: números de serie, modelos y características de la Uni-dad Central de Proceso (el chipcerebro), la placa madre, cantidad, calidad, velocidad y especificaciones candad, velocidad y especificacionics de bancos de memoria, las controladoras de video y discos y la totalidad de los periféricos, así como los "drivers" ("software" para su correcto funcionamiento, que entrega el fabricante). También deben reclamarse los correspondientes manse los correspondientes manse. marse los correspondientes manuales de uso y configuración. Casi todas las empresas grandes lo hacen.



Hacerse de una computadora no es fácil para el usuario sin experiencia.

De cualquier forma, el usuario debe resistir a pie firme el argumento del vendedor de "para qué querés esos papelitos, no vas a entender un pito y no te sirven de nada". Quizás el flamante comprador no los necesite nunca, pero una futura reforma en el ordenador que no sea hecha por el vendedor —o por el vendedor pe-ro un par de años después— puede resultar un complicado enigma. Es más, es un toque de atención para el dealer, ya que cualquier agacha-dita con los componentes puede terminar en un juicio por deslealtad co-

A no dudar, habrá quienes hagan caso omiso de estas precauciones. Sobre gustos no hay nada escrito. Pero es necesario aclarar que algu-nos "clones" de los que circulan por Buenos Aires fueron armados con Buenos Aires fueron armados con plaquetas que se venden al peso en Miami (Estados Unidos). Ese es el descarte de la gran industria infor-mática: la placa puede estar imperceptiblemente fisurada, o alguno de sus componentes no alcanzar el rango que debiera o estar a punto de fallecer, o son tan pequeñas canti-

dades que las máquinas terminan siendo un muestrario de procedencias. Por otra parte, quien paga por nuevo quiere nuevo y no un rejunte de desarmadero. Para colmo, álgunos distribuidores y vendedores recirculan las placas de devolución, con lo cual un componente puede estar dando vueltas por ahí algunos meses: "motherboards" con el chip meses: "motherboards" con el chip de BIOS viejo o incorrecto, pilas que pierden la hora y el día (y en el fu-turo el tipo de disco duro, unidades de disco flexible y demás especifica-ciones), placas multipuerto con al-guna salida quemada. Es decir, si no se tiene el ojo del técnico, se puede estar comprando un hijo bobo. Está demás decir que las partes correc-tas garantizan un buen funciona-miento y que los futuros crecimientos no se transformen en una dificil ecuación. Pruebas al canto: una buena AT 80286 puede transformarse sin demasiada inversión en una AT 80386 dando la vieja placa como par-te de pago. Pero si el resto de los componentes responden a baja velocidad, el salto terminará siendo cos-



FUNDACION BANCO PATRICIOS

SEPTIEWBRE 1992



TEATRO

EL ZOO DE CRISTAL

De Tennessee Williams.Con Inda Ledesma,Mario Pasik, Ingrid Pelicori, y Hugo Soto.Dirección Hugo Urquijo. Estreno 11 de septiembre. ARRANCAME LA VIDA

Chico Novarro y Andrea Tenuta
Dirección Betty Gambartes.Miér. y juev.21.30/vier.y
sáb.21 y 23,domingos 20.30.



TEATRO PARA NIÑOS

TRES GATOS EN LA ESCALERA Música Federico Mizrahi,libro y dirección:Antonio Rodríguez de Anca, sábados y domingos 17 hs.



TEATRO DE HUMOR

POR HUMOR AL IFT

Luis Landriscina, Caladas y Coloradas, Ernesto Segalini el martes 8 a las 21. Antonio Gasalla, Rudy Chernicoff, Pista 4 el lunes 14 a las 21.



Ernesto Deira , Pinturas 1963-65/1983-85 Inauguración hoy a las 19.30. Sandra Vallejos, Pinturas . La vida de un día.

Inauguración hoy a las 19.30.



Por Liliana Resnik, 15 de septiembre a las 19. Reporteada: Magdalena Ruiz Guiñazú.



LOS JOVENES EMPRESARIOS Y SUS PROBLEMAS Participan:Eduardo Amadeo, Horacio de Dios, Juan Vital Sourrouille, Juan Carlos del Bello, Félix Peña, Alberto Levy, Juan Carlos de Pablo, Carlos Kaplan. Organizado con el Estudio Perel. Todos los jueves de 17 a 20.

Con el Estudio Perel. Todos los jueves de 17 à 20.

LA OPERA ITALIANA

A cargo de Horacio Sanguinetti y Carlos Maria Andina
Allende. Todos los martes a las 19.30

SEMINARIO SOBRE LOS FUNDAMENTOS
CONCEPTUALESY VIGENCIA ACTUAL DE LOS
DERECHOS HUMANOS

Capazinado con la Acephila Perpananta por los

Organizado con la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos.Participan: Oscar Fapiano,Mónica Pinto el 2/9,Mons. Justo Laguna, José M. Bonino el 9/9, Adriana Puigross, Adriana Argumedo el 16/9,G. Frugoni Rey,Nora Cortiñas el 23/9,Rubén Beraja,Elsa Kelly el 30/9. A las 19. CONFERENCIAS SOBRE DANZA

A cargo de Inés Malinow.Todo los lunes a las 19.30.

ARTE DEL SIGLO XX

A cargo de Osvaldo Svanascini. Todos los miércoles 19.30.

CONOCER A BORGES

Por Horacio Salas. Todos los viernes a las 19.30.
TALLER DE ARQUITECTURA CONTEMPORANEA A cargo de Pancho Liernur. Todos los sábados de 10 a 12.



POESIA

CIRCULO DE LECTURA CLAMOR

1° y 3er miércoles de septiembre



MUSICA

CAFE DE LA FUNDACION Lun.a vier. desde las 18.



FUNDACION BANCO PATRICIOS Callao 312 Tel.372-9197/5651 Boletería 372-8581

Auspicia:



La tarjeta exclusiva de la Fundación Banco Patricios



MAÑANA LLEGA JOHNNY LYDON

Mañana llegará a Buenos Aires para tocar el viernes y el sábado en el Estadio Obras John Lydon, el hombre que se hiciera famoso en 1977 como Johnny Rotten, líder de los Sex Pistols. Quince años después de la revolución punk, Rotten tocará por primera vez en el país con su banda de hoy, Public Image Limited (PIL), pero su leyenda aún lo persigue más que su sombra. Por eso Jon Savage, el mejor historiador del punk, explica aquí también por qué los Pistols fueron tan grandes como dicen.

"Cuando nací tenía cuarenta años. Ahora me estoy acercando a la infancia. Todo es teatral. Me di cuenta hace muchos años que las emociones humanas sólo son meras actuaciones. Las usamos para distanciarnos de nosotros mismos. Lo que sentimos realmente no lo entendemos. Resulta conmovedor intentar ser mejores. Es muy irritante para un montón de gente venir a verme preparada para la guerra y encontrarse con un buen muchacho. Estoy trarse con un buen muchacho. Estoy más grande, más gordo y más alto. Es gracioso.'' Dice John Lydon. Di-ce Lydon de Johnny Rotten. Dice Lydon de su retorno a la semilla.

"Los de mi generación son unos hipócritas"

Los colegas punk del '76. Todos los de mi genera-ción, a quienes miro con odio y desdén, son un puñado de malditos hipócritas. La mayoría de ellos son es-trellas de dos caras, trepadores. No hay compromiso en ninguno de ellos.

El estado del rock en el '92. Lamentable. El Top of the Pops lo resume perfectamente. Quince minu-tos de Michael Jackson una semana, la próxima El-ton John. La generación actual es perezosa. No saben nada, salvo repetir idioteces. Está toda esa basu-ra de Manchester. "Happy monday" lo resume bien.

No tienen nada que decir.

Guns'N Roses. Una banda de teloneros. Me hubie se gustado que canten sobre las cosas que realmente importan. Me molesta que declaren que los Sex Pis-tols y Queen son sus mayores influencias. En ese caso, esperaba que digan algo con un poco de trasfon-do. Los Guns'N Roses me aburren. No quiero verme

ao. Los clinis 7 ix Roses me aburren. No quiero verme involucrado en algo que considero inferior.

Recitales benéficos. Es penoso. Se pasan el tiempo abrazándose unos a otros y diciendo "qué hermosa personas somos' mientras engrosan sus cuentas privadas. Hice uno de esos shows de caridad una vez, todos tan pomposos y de malas maneras.

La autobiografía. Saldrá en la próxima Navidad:

La vida y el tiempo de un ser fabuloso como yo. Se



dirige a los Pistols. No tendrá nada que ver con esa basura aburrida que publicó Jon Savage, England's dreaming (ver aparte). Lo que hizo fue fantasear, inventar teorias y sobreelaborar. Yo voy a usar declaraciones juradas que fueron puestas en mi contra durante 12 malditos años en que vi a los dogmáticos decirmentires. Ellos aitaren la realidad y abora me sou cir mentiras. Ellos evitaron la realidad y ahora me voy

a vengar.

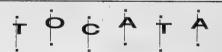
Epitafio. Cuando yo muera, comenzaré a vender discos. Seré como Jim "Bloody" Croce o Freddie Mercury. Sonará "Anarchy in the UK" en todo el país. Será como "Rapsodia bohemia" y no tendré que cobrar regalias.

TALLER DE FANTASIA GUIADA

Lic. Patricia Genni Lic. Ernesto Vitale Comienza el 5 de Setiembr

INFORMES: 771-9280 544-6952-961-5733





Silencio: grabando. Si el trabajo de los Soda Stereo en el estudio propio Supersónico no sufre ningún atraso inesperado, en la tercera semana de octubre estará en la calle el nuevo álbum de la banda, sin título aún. En la tarea de grabación de las 14 o 15 canciones que incluirá el disco están participando básicamente Gustavo Cerati, Zeta Bosio y Charly Alberti, y en algunos tramos Daniel Melero y Tweety González, con Mariano López como responsable del registro en la consola. Todavia no está definido cuándo se presentará en vivo este material. El manager del grupo, Daniel Kon, maneja como principal posibilidad una corta serie de shows en Obras en noviembre, y algunas prede la banda por Chile, Colombia, México y Venezuela.

Do Brasil. Gilberto Gil, uno de los más grandes músicos populares de Brasil desde hace dos décadas, volverá a Buenos Aires antes de fin de año. Para presentar su último LP, *ParaboliCamará*, celebrará dos shows, el viernes 30 y sábado 31 de ese mes en el Teatro Opera.

Cubanitos. Pablo Milanés vendrá a Buenos Aires por segunda vez do 5 de diciembre convocará a su público en el estadio de Vélez, para hacer el concierto masivo y popular que prometió a principios de este año, cuando hizo un ciclo de recitales en el Teatro Opera.

Grande, Diego. En su flamante álbum Amor y control, el panameño Rubén Blades da nueva cuenta de la popularidad mundial de Diego Maradona, nombrándolo en "Creo en ti", tema de corte romántico elegido para difundir inicialmente la placa. "No sé si volverá Maradona, ni si Tyson aguanta su pena. No creo en el alma que no perdona, ni creo en el cora-zón que condena, pero creo en ti, cariño, creo en ti...". El salsero celebrará dos conciertos a fines de octubre en el Teatro Opera acompañado por su banda Son del Solar.

(EX ROTTEN), FUNDADOR DE LOS SEX PISTOLS

SEGUN JUAN LYDON

al mundo. Dice Lydon que aún re-cuerda los insultos del médico que lo sostenía por los tobillos, como un pavo, mientras le golpeaba el trasero. Dice Lydon que en sus berridos azules le preguntaba a la madre por qué no lo quería. Nunca le contes-Tampoco importaba demasiado saber la respuesta. En su autorretra-to Lydon se describe "horrible co-mo el pecado": orejas para afuera, muy grandes, ojos de rata, nariz tor-cida, mentón saliente, espalda encorvada, torso de paloma. Creció co-mo un muchachito tranquilo hasta los catorce, cuando lo echaron de la escuela y lo enviaron a una para "ca-sos especiales". Entonces aprendió aquello: la mirada. Porque toda la historia de John Lydon puede resumirse en eso, la mirada de zombi traga-almas. "Me gustaba cuestio-nar todo. Y encontré un modo fa-vorito de mirar: sin parpadear. Eso a los maestros los volvía locos. Soa los maestros los volvia locos. So-nará raro, pero me resultaba muy efectivo. Podía llegar a hacerlo du-rante 20 minutos. Fijás la vista en nada y la mantenés ahí. Te atribuirán entonces toda la mierda de sus propias ideas. Las pondrán en tu mi-

Con el tiempo, ya Rotten (podri-Con et tiempo, ya Rotten (podrido en inglés), John desarrolló algo más que su mirada. Con él nació el punk y los Pistols y "No future, no future". Era tímido, pero no nihilista. "No. Lo sigo creyendo aún hoy. No es nihilismo, sino algo real. No hay mucho futuro para ninguno de negatras. El ontimismo es una tramnosotros. El optimismo es una tram-pa para la depresión. Yo espero lo peor y nunca me voy a desilusionar No hay nada mórbido en el hecho de que no haya futuro. ¿Por qué no disfrutar de tu desgracia? Incluso las mejores cosas pueden ser desastro-

Dice Lydon. Aunque no fue esto con seguridad lo que pensó una no-che del '78, al volver de la radio London's Capital en la que interpretó algunos temas de Captain Beef-heart y Neil Young. Había sido la gota final para Malcolm McLaren, el manager-gurú de los Sex Pistols. La gota final de una época. McLa-ren lo llamó traidor y lo expulsó. To-dos se expulsaron. En la gira ame-ricana, en mitad de un concierto, Rotten pegó sus labios gruñones al micrófono y ante una multitud ató-nita, aulló: "¿Alguna vez se sintie-ron engañados?". La estafa había acabado. Steve Jones y Paul Cook (guitarrista ybajista de la banda) se fueron a Río a dormir la mona bajo la luna junto a viejos ladrones des peranzados, Sid Vicious se marchó al hotel Chelsea de Nueva York a matar y morir según cuentan la his-toria y la película de Alex Cox Sid y Nancy. Rotten se transformó en Ly-don y se mudó a América mientras los punks británicos, como un coro griego, le soplaban al oído "traidor, vendido'

A finales de los '70 la vida se tornó un infierno para Rotten. La po-licia visitaba su departamento, revolvía todo buscando droga y aunque nunca encontraron nada, se lo llevaban igual. Lo largaban horas más tarde y lo enviaban a su revuelto hogar al amanecer. Por lo general, con una temperatura no muy

agradable para pasear en pijama.
En Estados Unidos, ya Lydon,
John creó Public Image Limited. Estaba quebrado, era casi un indigente. McLaren le había cortado todos los derechos por los Pistols y debió ir a un juicio que recién se resolvió

No fue fácil. "Yo estaba desesperado por hacer algo diferente. Un par de canciones, 'Religion' y 'Public Image', las había escrito mientras estaba en los Pistols, y la única perso-na que las había tomado en cuenta había sido Sid. Pero él inmediata-mente las olvidó, por las drogas.

PIL tuvo un comienzo gracioso.
"Public Image" fue un hit y hubo
algunos espectáculos en los que Lydon se negaba a apartar su mirada de la audiencia. A través de los años, Lydon y los PIL grabaron algunos discos notables, como "Album", una mezcla de heavy metal y hastío, hasta el último "That what is not", que contiene un tributo al gran Sid (Vicious).

Desde hace doce años, Lydon si-

gue teniendo PIL y la cerveza a su lado. También a Nora. Nora es austriaca, abuela y adinerada. A pesar de llevarle a Johnny casi tres lustros, todavía sigue siendo una rubia apetecible. Lydon amenaza matar a quien se meta con ella. Aunque esté de regreso a la semilla. Aunque de-clare ser "la mitad del hombre que a costumbraba ser. Una sombra de mi pasado³. Tal vez por eso, pese a las ofertas varias veces millonarias y sus eternos problemas financie-

ros se negó siempre a revivir a los

Pistols.
"Sería algo horrible y cínico. Me sentiría culpable como el demonio si hiciera algo así. Nunca más podría volver a mirarme al espejo. Emocio-nalmente, resultaría un desastre para mí. Yo no voy a jugar el papel del personaje de dibujo animado Johnny Rotten para nadie.'



Johnny Lydon hoy, cuando amenaza publicar su autobiografía y acordarse de los que hablaron mal de él. "Los Gun's & Roses son una banda de teloneros. Me hubiera gustado que canten sobre cosas importantes."

SEGUN EL MEJOR HISTORIADOR DEL PUNK

Los Sex Pistols siguen siendo un mito

(Por Jon Savage*) Durante los últimos dos o tres años, las can-ciones de los Sex Pistols fueron reinciones de los Sex Pistols fueron rein-terpretadas por rockers pesados co-mo Mötley Crüe ("Anarchy in the U.K."), Anthrax ("Friggin' in the Riggin") y Skid Row ("Holidays in the Sun"). Dos de los grupos más exitosos de los últimos años, Meta-llica y Guns N'Roses, citan a los Pistols como su principal influencia y es posible trazar la influencia de los Sex Pistols en fenómenos tan diver-sos como los Beastie Boys, Bart Simpson, e incluso el rap negro mi-litante. No está mal para un conjunto de veinteañeros, que grabó un solo álbum y se destruyó a sí mismo con amargura extrema, en San Franciso, 14 años atrás. La historia de los Sex Pistols se

convirtió en un mito: cómo el ma-nager Malcolm McLaren transformó a tres teenagers londinenses —Steve Jones, Paul Cook y Glen Maltlock ropa en su "sex" shop; cómo John Lydon llegó en 1976; cómo la ban-da dio el puntapié inicial del movimiento punk; de qué manera y co-nocido como Johnny Rotten, Lydon se convirtió primero en un demonio nacional, después internacional, con el éxito de "God Save the Queen" cuando los medios de todo el mundo se encontraban en Londres para cubrir el vigésimoquinto aniversario de la reina Elizabeth II en 1977. Los Sex Pistols no fueron única-

mente un grupo de rock, fueron un

fenómeno social, cultural y político. Igual que los mejores mitos, su historia tiene una curva descendente. Como símbolo de la pesadilla británica, Johnny Rotten y Paul Cook fueron fisicamente atacados en Lon-dres. Incapaces de escribir algo nuevo y peleados con su manager, el grupo realiza su único álbum completo en noviembre de 1977, Never Mind the Bollocks-Here's the Sex Pistols; conteniendo cuatro hits singles, no se trata del comienzo de la carrera de la banda. Los Sex Pistols nunca más volvieron a grabar juntos.

Durante la calamitosa gira norteamericana de enero de 1978, Sid Vicious (quien reemplazó a Glen Matlock en febrero de 1977) se convicrte en el foco del grupo, para gran dis-gusto de Lydon. Una vez que el grupo se separa, Vicious se queda con la fama: en octubre de 1978 es acusado de asesinar a Nancy Spungen en el Chelsea Hotel; en febrero de 1979 muere de una sobredosis de drogas en Greenwich Village. Días antes, el tribunal que los juzgó los había condenado a un limbo legal. Dos meses más tarde, las incertidumbres políticas que los Sex Pistols dramatiza-ban se resolvieron con la elección de Margaret Thatcher.

Igual que Elvis y que los Beatles, los Sex Pistols fueron hechos por los medios, en particular la televisión. En el Reino Unido, un show de televisión en el que blasfemaron los convirtió en noticia nacional a fines de 1976; en Estados Unidos, en junio de

llamado "Punk Report" los convirtió a ellos y al punk en algo infame. En el momento en el que finalmente hicieron su gira norteamericana reci-bieron la cobertura de los noticieros y no de los programas de entreteni-

No obstante, los Sex Pistols no eran el grupo más influyente de la escena punk. Ese honor recae sobre los Ramones, cuyo perfecto primer disco, The Ramones (realizado en abril de 1976), señaló lo que se convertiría en el arquetipo punk: canciones cortas, sonido de guitarras distorsionado, el bajo llevando la melodía, voz estrangulada, batería minimal. Una vez que los grupos británicos escucharon ese disco, todos aceleraron su trabajo (en especial The Clash). Los Sex Pistols ya estaban, no obstante, en movimiento.

En lo que se refiere a la música actual, los Sex Pistols se influenciaron de tres fuentes distintas. Steve Jones aprendió guitarra escuchando el primer álbum de los New York Dolls y a "Raw Power" de Iggy Pop. El sonido de guitarra inestable encubria la ambición mayor de la banda: insistir en la acción política, utilizando la idea del hastío como energizadora y la idea de un grupo como la de una

pandilla con las llaves de su ciudad.

De Glen Matlock provino la influencia pop de la banda, tomada de grupos mod de mediados de los '60 como The Who, Small Faces y los Kinks. Todos estos grupos tocaban

lencia apagada de la que los Pistols luego tomaron elementos. Y de John Lydon llegó el toque final con las influencias del reggae suavizado de me-diados de los '70 y con el sonido de voz torturada de cantautores como Peter Hammill.

El resultado, contrariamente al hecho de que no pudieran tocar, fue un sonido experto que llevaba el pop y el rock a sus bases. En esto era central el perfecto entendimiento entre Paul Cook y Steve Jones, quienes te-nían los mismos ejes de guitarra y batería que los Rolling Stones. Cuan-do aparecían los Sex Pistols, en vivo o en televisión, era exactamente igual que cuando uno escuchaba a los Ramones: imposiblemente crudos, imposiblemente rápidos, imposiblemente básicos.

En 1976, cuando se hizo Anar-chy in the U.K., fue la llamada de un clarín para quienes estaban hartos de los aburridos country rockers; de manera más importante aún, dio foco a todo aquel que estuviera harto de cualquier cosa. Uno veía el to de cuaquier cosa. Uno veia el mundo de una nueva forma, todo parecia posible. El hecho de que tan-tas personas se hayan sentido así cuando veian o escuchaban a los Sex Pistols es la razón para que la banda permanezca de manera tan potente hoy en dia.

* Autor de Englands's dreaming, la últi-

Trenchi: piano de la memoria

Ana María Trenchi de Botazzi es una pianista argentina residente en Nueva York. Parte de su notoriedad se debe a la poco frecuente historia de su vida. Víctima de un accidente automovilístico en el que, por salvar sus manos, sufrió una conmoción cerebral, padeció, durante más de diez años, una amnesia que le impidió continuar la ca-rrera musical, Ana Trenchi se encuentra en nuestro país para realizar, hoy a las 19, un concierto en beneficio de la Organización Mujeres Italo-Argentinas El lugar será el Círculo Italia-Libertad 1264, y el pro grama incluirá obras de autores norteamericanos y argentinos.

Stephen Frears filmará una Evita con Robert de Niro como Perón

Tomás Eloy Martínez llega al cine de la mano de Hollywood. El escritor argentino vendió a la productora norteamericana Initial Group, asociada con una conocida empresa de Los Angeles, los derechos de una investigación periodística sobre el cadáver de Evita con la que el autor de La novela de Perón está trabajando para su próxima obra. El film estará dirigido por Stephen Frears y probablemente el protagonista será Robert De Niro, quien interpretará el rol de Juan Do-

El director de "Ambiciones prohibidas" hará un film sobre el cadáver de Evita basado en una obra de Tomás Eloy Martínez.

A partir del riguroso trabajo periodistico de Martinez, el canadienses Norman Snyder — responsable del guión de Pacto de Amor, de David Cronemberg— desarrolló una historia a la que el escritor considera como excepcionalmente interesante. Lejos de cualquier pretensión de do-

cumental, el guión tiene por eje las reacciones que el cadáver de Evita han provocado en la sociedad argentina.

Pensada como una superproducción varias veces millonaria en dólares, la película será financiada con capitales norteamericanos y franceses. El proyecto ha tenido hasta ahora algunas idas y vueltas. En octubre del año pasado, por ejemplo, la productora había ofrecido la dirección del film al cineasta español Pedro Almodóvar. Irreverente y arriesgado como siempre, el realizador manchego se mostró entusiasmado con la idea pero puso una condición en la que no estaba dispuesto a negociar: el personaje de Perón debia ser gay.

Poco dispuestos a embarcarse en el delirio almodovariano, los productores terminaron cerrando trato con Stephen Frears, el realizador de Ropa limpia, negocios sucios; Relaciones peligrosas; Susurros en tus oidos; Sammy y Rosie van a la cama y Ambiciones prohibidas, entre otras. Ac-

tualmente en estado de preproducción, la película basada en el trabajo de investigación de Tomás Eloy Martínez se rodará en la Argentina, donde, por otra parte, pasó un buen tiempo el guionista canadiense Snyder antes de sentarse frente a la computadora para hacer de ese documento periodistico una historia a la medida de la pantalla grande.

Dispuesto a guardar silencio por el momento, "por pedido expreso de la productora de la película", Tomás Eloy Martínez dijo, sin embargo, a Página/12 que "en mi contrato sólo figura la venta de derechos de una investigación y no tendré nada que ver con la película". El escritor declinó la propuesta de ser responsable del guión. "Como el tema del cadáver de Evita es parte de la novela que estoy preparando, no quise mezclar las cosas —aclaró—. No resultaría fácil hacer las dos cosas al mismo tiempo y mi interés es escribir elibro". El hecho de que el nombre de De Niro esté candidateado para el rol de Perón entusiasma al autor de Lugar común, la muerte, pero se mantiene cauto: "Aún no ha firmado contrato —dijo—, por eso es mejor hablar de que existe la posibilidad pero que no hay certeza".



GRANDE. PA!

Arturo sólo piensa en esa mujer que no puede alcanzar... Hasta que lo chocan y... ¡sus sueños pueden hacerse realidad!! ARTURO PUIG en GRANDE, PA! Con MARIA LEAL y gran elenco.

INFIERNO ROJANO ROJANO

Objetivo: encontrar a un narcotraficante ruso que asesina a mansalva a quien se le interponga en su camino. Ejecutantes: dos agentes antidrogas, uno ruso y otro americano... Sus métodos: obtener respuestas a cualquier precio! ARNOLD SCHWARZENEGGER y JAMES BELUSHI en... INFIERNO ROJO. ¡Un SUPER ESTRENO impresionante!!



JUNTOS. LA MAGIA DE LA TELEVISION.

Blanca y radiante no va Diana

Reunidos en preocupado plenario dentro del palacio de Buckingham, los funcionarios de la corte británica buscan alguna forma elegante de frenar la avalancha de chismes, "inéditas revelaciones" y todo tipo de conjeturas alrededor de las vidas amorosas del príncipe de Gales y de su señora esposa... por separado. En principio, el ya famoso "no comment" (sin comentarios) oficial, se convirtió en una desmentida total cuando, el lunes pasado, el Daily Mirror aseguró que existe un complot —montado desde la propia familia real y sus allegados — para perjudicar a lady Diana Spencer, e incluso publicó una carta con membrete de Buckingham donde se critica la imagen de mártir alcanzada por la muy anoréxica princesa, tras la publicación del libro Diana: su verdadera historia.

Abundante en detalles sobre el presunto romance entre Di y su profesor de equitación James Hewitt, The Sun cuenta que sus relaciones duraron 4 años, entre peleas furio-

sas y reconciliaciones apasionadas. Dice que aprovechaban para sus "acercamientos" desde las cabalgatas a solas por los parques de los Windsor o la mismisima Highgrove, residencia oficial de los principes de Gales, hasta une casa en las afueras de Londres aportada por los amigos de Hewitt que, según el diario, terminaron siendo los grandes infidentes de esta historia. Como para darles argumentos a quienes proponen que la familia real empiece a pagar sus impuestos, el diario comenta que la princesa se dedicó durante largo tiempo a hacerle regalos carísimos a su profesor, incluyendo joyas y —vaya ratón— un almohadón con un bordado idéntico al que ostenta el principe Carlos en su cama. Claro que la investigación sobre Diana llega más lejos todavía: el Daily Star sostiene que, aunque su recordado vestido de novia fuese tan totalmente blanco, Di tuvo relaciones sexuales con por lo menos dos hombres antes de casarse, en julio de 1981



SOMBRAS Y NIEBLA
WOODY ALLEN, KATHY BATES, JOHN CUSACK MIA FARROW, JODIE FOSTER
FRED GWYNNE, JULIE KANNER MADONNA JOHN MALKOVICH ,KENNETH MARS
ESCRITA Y DRIGIDA POR WOODY ALLEN
BOLD APTA MAYORES 13 AÑOS

AMBASSADOR · CAPITOL · PATIO BULLRICH
PASEO ALCORTA · GENERAL PAZ · SHOPPING SOLEL (San Isidro)

LA UBA A LOS 170 AÑOS

Los claustros memoriosos

En el Colegio Nacional de Buenos Aires se presenta hoy un libro que testimonia la memoria de la Universidad de Buenos Aires. En el mismo acto se entregará a Ernesto Sabato el doctorado "honoris causa".

(Por Claudio Zeiger) La univer-sidad de Buenos Aires arriba por estos días a un nuevo aniversa-rio, es longeva ya, van 170 años des-de aquel lejano "Decreto de erec-ción" rivadaviano, tiempos en que la razón y las luces deslumbraban a los estadistas. Pese a atravesar por una de las peores crisis presupuesta-rias de su historia, se apresta a hacerlo con dignidad de vieia dama: hoy en el Colegio Nacional de Buenos Aires se presentará uno de los pocos texse presentará uno de los pocos tex-tos que testimonia la memoria de la institución y como colofón se hará entrega del doctorado "honoris causa" a Ernesto Sabato. Por otra parte la UBA llega a sus 170 años ca-si casi con una curiosidad bibliográ-fica: sóla cuenta con una historia que fica: sólo cuenta con una historia que la tomó como objeto de análisis exclusivo, la que realizó el historiador Tulio Halperín Donghi en 1962 por encargo del entonces rector Risieri Frondizi, aunque desde ya aparece como protagonista en profusión de análisis sobre la cuestión universitaria y el movimiento estudiantil.

Además del libro a presentarse

Ademas del noro a presentarse hoy, Fragmentos de una memoria, UBA 1821-1991, una coedición de EUDEBA con la imprenta de libros de luxe Gaglianone y que ya cuenta con versión documental en video también existe desde el año pasado el Archivo Oral de la UBA, reunión de testimonios de distintas personalida-des de la inteligencia local que pasaron por estos claustros, no menos re-putados que los del Nacional Buenos

Aires, por cierto.

De los tiempos de Rivadavia no hay testimonios directos, claro, pe-ro sí se sabe que, por entonces, el po-der público lejos de delegar tareas en manos ajenas tendía por el contra-rio a la concentración de funciones. De allí el edicto de creación de la UBA, del 9 de agosto de 1821 pero formalmente inaugurada el 12 y que además de incorporar todos los ins-titutos docentes existentes, desde las matemáticas a la medicina, se hizo cargo de la enseñanza primaria. Unos años después hasta tendría de-partamento de Ciencias Sagradas, aunque siempre fue más laica que su par la cordobesa, y para demostrar que los estudios superiores eran hi-jos del rigor además de de la razón, se delegó en el jefe de policía la represión de los estudiantes proclives a fal-

Claro que no todo es historia. También hay política a granel en la tradición de los claustros. Este últi-mo libro dedicado a la UBA precisamente dividió su material en perío-dos que remiten a los vaivenes más resonantes de la política nativa: des resonantes de la pointea nativa: des-de su creación a la Generación del '80 en el poder, luego el yrigoyenismo hasta el golpe del '30 y así sucesiva-mente. Del '55 al '66, del '66 al '73, el nuevo corte del Proceso y final-mente desde 1983 a puestros disc mente desde 1983 a nuestros días.

Obvio. Los intervencionismos va-rios del Estado fueron escandiendo la historia de una institución que tempranamente había proclamado su autonomía. Repasando fotos y testimonios, por otra parte, aparecerán los grandes hitos conocidos del movimiento estudiantil y alrededores: la reforma del '18, la polémica Laica o Libre, el ímpetu modernizador y profesionalista de los 60, la Noche de los Bastones Largos, la emigración de materia gris, la agitada estudian-tina del '73, el "vaciamiento ideoló-gico" de la dictadura. También hay





Un homenaje a Leopoldo Lugones en la Facultad de Filosofía y Letras en 1938.

Una inscripción en el pizarrón de una clase de Sánchez Viamonte. Hoy, la preocupación por el SIDA.

fotos y textos donde abundan actos oficiales y estudiantes aplicados frente a sus computadoras para revisitar un tanto edulcoradamente la UBA de estos años.

"La idea de recuperar el pasado gráfico de la UBA tuvo su origen en la comprobación de la existencia de un valioso material en archivos y también en poder de los informan-tes", apuntaron los hacedores del volumen, un equipo interdisciplinario comandado desde la Secretaria de Extensión Universitaria, y "a esto se sumó que el día de la presentación del Archivo Oral se realizó una modesta muestra de material gráfico en el Centro Cultural Ricardo Rojas que impresionó a los concurrentes y

que casi inmediatamente operaba como disparador de recuerdos sobre su paso por la universidad".

Esto es precisamente lo que sucedió cuando el rescate memorioso que viene realizando la UBA de dos años a esta parte vino a complementar los hitos políticos mayúsculos que mar-caron la casa de estudios.

Así y según los testimonios del archivo oral es posible recordar que en sus inicios Arquitectura era "una facultad totalmente profesionalizada pero mal, académica, vacía, formal, con un profesor que era una especie de sacerdote, un francés imbécil', según el arquitecto Gastón Breyer. Eran los años 40 pero cuando sube el peronismo "no cambió nada de

nada. Lo único que agregaron fue una oficinita donde le hacían planos a la gente".

Por su parte el biólogo Osvaldo Reig, recientemente fallecido y quien sufrió todos los exilios e interdiccio-nes imaginables en las casas de altos estudios, deió su recuerdo sobre uno de los más interesantes debates que abrazó tanto a las ciencias exactas como a las disciplinas sociales en los albores de los 60, una polémica que sin dejar de abarcar lo político era su vez una interna del saber: cientificistas versus académicos, "Nuestra premisa, la de José Babini o del decano de Exactas Rolando García, era que había que hacer una muy buena ciencia para que el país pudiera de-sarrollarse como independiente. Por ejemplo, había un proyecto importantisimo con la ecologia del Chaco y al mismo tiempo uno de lo que ahora llamariamos de ciencia pura para poder desarrollar la biología molecular."

Mientras tanto en las ciencias so ciales eran tiempos en los que el italiano Gino Germani supervisaba con ojo atento los albores de Sociología y se discutía con pasión la convenien-cia o no de aceptar los subsidios de la Fundación Ford para investigar. "Academicistas eran los tradiciona-les y los científicistas eran los que estaban por el cambio, por los méto-dos nuevos y la renovación", recordó el historiador Ernesto Laclau, que por entonces era estudiante.

Pero además de grandes debates también se registraron las transformaciones de lo que ahora se da en llamar la historia menor. En la Facultad de Filosofía y Letras, parece, las cosas llegaron por esos años a allas coasa llegaron por esos años a al-terar las costumbres incluso en la manera de vestir. "Empezó a darse un cambio cuando empiezan las nue-vas carreras como Sociología o Psi-cología", recordó Susana Zanetti, hoy docente de Letras. "Hasta en-tonces había muy poco alumnado que trabajara, la mayoría eran esas chicas bien vestidas que se sentaban en la primera fila. Fil eran salto se de en la primera fila. Fil eran salto se de en la primera fila. El gran salto se da con esas carreras. Primero porque ingresan muchos más hombres y con otro aspecto, físico incluso, y otra ac-titud. Fue como si la facultad se hu-biera convertido en otra cosa."

Por Augusto Pérez Lindo * El porvenir posible

a UBA sigue siendo la L a UBA sigue siendo la principal institución universitaria del país. Más de 215,000 alumnos, 36,896 docentes, cerca de 2680 personas ocupadas en proyectos de investigación y la producción de aproximadamente el 20 por ciento de las publicaciones científicas del país, hacen de ella un centro académico y cultural de primer orden. Sin embargo, los síntomas

de la decadencia también son evidentes: EUDEBA lleva varios años al borde de la quiebra; se publican menos libros y revistas que en épocas anteriores; las bibliotecas se han retrasado casi una década; los salarios están por debajo del nivel de subsistencia; la desmoralización ha ganado todos los claustros; la enseñanza se ha deteriorado. El modelo de gestión parece no responder a las necesidades del momento. Las contradicciones entre las facultades y el rectorado se racultades y el rectorado se agudizan y favorecen la atomización del sistema. Las internas y las "externas" (o sea, las presiones del Gobierno) no hacen más que ahondar la crisis. ¿Cómo salir de todo eso?

En la Argentina no tenemos proyecto educativo, no tenemos estrategias universitarias, no tenemos políticas de conocimiento. La esponsabilidad no es sólo del Gobierno: las universidades tienen un gran margen de acción para definir esos

horizontes.
Podemos concebir. entonces, que la UBA puede elaborar un consenso estratégico para definir su futuro, que ya estamos viviendo en algunos aspectos y que va más allá del año 2000. Consenso estratégico significa mirar juntos hacia el mismo horizonte.

Cuando lleguen los 200 años de la UBA esperamos que las nuevas generaciones se sientan orgullosas de pertenecer a una institución con sólido prestigio académico, con una gran influencia cultural y con una gran eficacia para contribuir al desarrollo del país. Esta ilusión de un porvenir posible tal vez nos permita luchar mejor para superar las miserias y las contradicciones del presente.

* Profesor titular de Filosofía (CBC - UBA) y autor de Universidad, política y sociedad Eudeba, 1985

TODOS LOS SABADOS

La Plata

on Página/12

TALLER DE ARTE

Dibujo con modelo Pintura Sumi-e (Tinta japonesa) Cartapesta Grabado INFORMES: 70-6473

(13 a 19 hs.)

La justa del saber

(Por C.Z.) Todo el poder a la UBA pareció ser la consigna de los tiemos fundacionales. A ella pues se transfirieron de entrada los cursos (Por C.Z.) Todo el poder a la UBA pareció ser la consigna de los tiem-pos fundacionales. A ella pues se transfirieron de entrada los cursos del Instituto Médico Militar de la época, las dieciséis escuelas prima-rias de ciudad y la campaña. También el dibujo, la geometría, el dere-cho civil, la medicina quirúrgica. Estaba tan adelantado el proyecto que, ni bien inaugurada, recuerda José Babini en La ciencia en la Argentina, pudo conferir de inmediato "cinco grados de medicina y uno de dere-cho".

Durante la gestión de uno de los más briosos liberales de su tiempo, el docto y cosmopolita Juan María Gutiérrez, se lanzaron con fuerza al ruedo las ciencias exactas. Se trajeron profesionales del extranjero a su expreso pedido y en 1869 egresaron los primeros doce ingenieros forjados en suelo patrio. Pero recién en 1891 el Departamento de Cien-cias Exactas, Físicas y Naturales se constituyó en Facultad. Otro tanto sucedió con la economía.

Según varios analistas, no dejó de ser sintomático que el estancamiento

Segun varios ananstas, no uejo de sei sintomante que el estancamiento en las ciencias duras que se registró en la década del 90, cuando la pri-mera gran crisis financiera, fuera a coincidir con el auge de la especulación y también de la técnica. Lógico, mientras se multiplicaban los ban-cos oficiales y se fundaba la influyente Unión Industrial Argentina se reflotó la cátedra de economía política, hasta que en 1913, finalmente, se creó la Facultad de Ciencias Económicas.

se creó la Facultad de Ciencias Económicas.

En 1895 fue el turno de Filosofía y Letras, que no por nada caería en manos de los positivistas y, en el caso de las bellas letras, de los filólogos españoles, mientras afuera de los claustros los inmigrantes amenazaban el idioma con sus cocoliches.

A fines de los años 50, historia más reciente, fue el turno de las ciencias sociales, esas que junto a la psicología harian las delicias de los gobiernos militares. Pero así como los estudios económicos se reforzaron con el auge de las finanzas, el sacudón de los medios masivos y otras sofisticaciones confluveron estos años en la creación de carreras como sofisticaciones confluyeron estos años en la creación de carreras Ciencias de la Comunicación, Diseño Gráfico e Industrial y hasta Diseño de Indumentaria y Textil. Un tiempo en el que el fin de la era Gutenberg encajó con la vuelta a las salidas laborales perentorias y el viejo espíritu de "artes y oficios".





ALIEN 3 .P/M/16. leaver, Dir.: Da

Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.25, 17.55, 20.30

y 23. Sáb. trasn.-Gaumont. Rivadavia 1635, 40-3050. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb.

A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sab. trasn.: 1.10. -Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb.

trasn.: 1.30. -Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328, A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.45. -

AMOR Y PASION -P/M/18

AMUR Y PASION -P/M/18 c/Res. De Tinto Brass. Con Nicola Warren y Francesca Dellera. Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15, 17.05, 19.10, 21.05 y 23.10. Sab. trasn.: 1.25. - Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20:20 y 23. Sab. trasn.: 1.

25. Sab. Irasn.: 1. - P/M/16-Con Mel Gibson y Danny Glover. Iguazi. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. - Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.25 y 23. -

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-Con Michael Douglas y Shar

Metro 3, Cerrito 570, 35-4219, A Macuo 3. Cerino 370. 33-4219, A las 20.25 y 22.50, Sáb. trasn.: 1.30.-Monumental 2. Lavalle 780, 393-8865, A las 17.50, 20.15 y 22.45, Sáb. trasn.: 1.30. -

Z.43. Sab. trasn.: 1.30. BARROCO -P/M/13De Paul Leduc. Basada en la obra
de Alejo Carpentier. Con Francisco
Rabal y Angela Molina.
Loire. Av. Corrientes 1524.
49-1900. A las 14.10, 16.20, 18.30,
20.45 y 23.-

BATMAN VUELVE -P/M/13-

Con Michael Keaton, Michelle Pfeiffer y Danny De Vito.

Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.40, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.

Trasn.: 1.15. Premier 1. Av. Corrientes 1565.
46-2113. A las 15, 17.40, 20.10 y
22.40. Sáb. trasn.: 1. -

BEETHOVEN -APTA-

Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50 y

Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.20, 15.15, 17.05, 19, 21 y 23.

BOMBA DE TIEMPO - P/M/18-Trocadero 2. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sab. trasn.: 1.10. CALLES SANGRIENTAS

-P/M/16-Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 17 y 21 (Sáb. 15.40, 19.40 y 23.40).-

CORAZON DE LEON -P/M/13lectric. Lavalle 836. 322-1846. 1.20, 17.50 y 21.20 (Sáb. 13, 16.30, 19 23.40).

CRISTOBAL COLON, EL DES-CUBRIMIENTO -P/M/13-

on Marlon Brando y Tom Selleck. ir.: John Glen. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.10, 15.15, 17.45, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1,30. -

20.20 / 25. 3ab. (1881): 1,30. -Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sab. (1881): 1,30. -Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sab. (1881): 1,30. -Pagen Alourta 3. Salguero y Al.

Paseo Alcorta 3. Salguero y Al-corta, 806-5665. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -CRITTERS 3 -P/M/13-

e comen todo! ocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, .15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-

¿DONDE ESTAS, AMOR DE MI YIDA...QUE NO TE PUEDO EN-CONTRAR? -P/M/16-Con Susú Pecoraro y Oscar Marti-nez. Dir.: Juan José Jusid.

Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.:

EL AMANTE - P/M/16Con Jane March y Tony Leung.
Dir.: Jean Jacques Annaud.
América. Callao 1057. 41-3818. A
las 15.25, 17.55, 20.30 y 23, Sáb.
trasn:: 1,15.
Atlas. Lavalle. Lavalle. 869.
322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30
y 23. Sáb. trasn:: 1,30.
y 23. Sáb. trasn:: 1,30.
Paseo Alcoria 4. Salguero y Alcorta. 806-566. A las 13.25, 15.50,
18.15, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn:: 1,35.

EL CINTURON -P/M/18-Con James Russo y Eleonora Bigliadori. Dir.: Giuliana Gamba.
Paramount. Lavalle 845, 322-9999.
Cont. 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20. Sāb. trasn.: 1.30.-EL CIRCULO DEL PODER

-P/M/13-Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. -EL LADO OSCURO DEL CORA-

EL EADO OSCURRO DEL CORA-ZON - P/M/16-Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50. Sab. trasn.; 1.10.-Trocadero 1. Lavalle 820, 322-1455. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sab. trasn.; 1.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS

-P/M/13-Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir: Barbra Streisand. Suipacha 1, Suipacha 442. 322-1195. Alast 15-20, 17-50, 20.20 y 22.50. Sab. trasn: 1.15. -ESPOSAS Y CONCUBINAS

-P/M/13-De Zhang Yimou. Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 (Miér. sólo 14.30 y 16.45).-14.30 y 16.45).-Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

FUEGO EN LAS VENAS -P/M/18 c/Res.-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.45, 20 y 23.15. Sáb.

HOOK -APTA-

Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10 y 17,-

las 14.10 y 17.
JUEGOS DE PATRIOTAS
P/M/16Con Harrison Ford y Anne Archer.
Dir. Phillip Noyce.
Metro 1. Cerrito 570, 35-4219. A
las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23.
Sāb. trasn: 1,30.

Paseo Alcorta 2. Salguero y Al-corta. 606-5665. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.35. -

Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.

Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-De Walt Disney. Hablada en caste-

llano. **Los Angeles 2**, Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.- **Monumental** 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.15 y 16.-

LA GLORIA DE PAPA -APTA-Ideal 2, Suipacha 378, 326-3300, A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23.05, Sáb. trasn.: 1.10. -

LA MANSION HOWARD -P/M/13De James Ivory. Con Anthony Hopkins y Vanessa Redgrave, Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19.50 y 22.40 (5db. y Dgo. Adde. las 14.20); Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2. 19.50 (5db. s 19.50 Å. Data 11.51. Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-565. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. - 3.338. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. - MC. BAIN (DESAFIO DE

MC BAIN (DESAFIO DE MUERTE) -P/M/16-Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15.10, 19.10 y 23.10 (Sáb. 13.30, 17.30, 21.30 y trasn. 1.35),-MEMORIAS DEL PARAISO

P/M/13Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A
las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y
23.05. Sab. trasn.: 1.15. RAPSODIA EN AGOSTO

APTADe Akira Kurosawa. Con Richard
Gere y Sachiko Murase.
Losuar. Av. Corrientes 1743.
40-6100. A las 13.25, 15.20, 17.15,
19.10, 21.10 y 23.15. Sâb. trasn. 1.10. -Maxi 2. Carlos Pellegrini 657.

326-1822. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 v 23.10

SANGRE Y ARENA -P/M/16-Con Sharon Stone. Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb.

SENTENCIA DE MUERTE

-P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 12.40, 16.15, 19.45 y 23.15 (Sáb. 15, 18.25, 21.50 y trasn. 1.30).-SEXO ENTRE REJAS -P/M/18

C/Res.Arizona. Lavalle 727. 322-6967.
Cent. 15, 18.15 y 21.30.TACONES LEJANOS -P/M/16

C/Res.-Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.20, 20 y 22.30.

Sáb. trasn.: 1.-Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1: RUSH, Viaje al Infiern

al Interno.

THE BRIDGE (EL PUENTE)
-P/M/13Una Infidelidad Perdonable.
Maxi I. Carlos Pellegrini 657.
326-1822. A las 14, 16.10, 18.20,
20.30 y 22.40.-

UN DESTELLO EN LA OSCURI-DAD -P/M/13-Con Michael Douglas y Melanie

Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

y 22.50, Sáb, trasn.: 1.20. -UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-Ideal S. Suipacha 378, 326-3300, A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -Premier J. Av. Corrientes: 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.40, 16.30 y 20.15: El padre de la novia -P/M/13-11, 14.30, 18.20 y 22.10: El último boy scout.-

Cinemate Boy Scott.

Cinemateea Argentina. Sarmiento
2255, 952-2170. Con Mirada de Mujer: A las 17.30, 19.30 y 21.30: Torrentes de amor -P/M/16- de y con
John Cassavettes junto a Gena
Rowlands.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 14, 18.10 y 22.10: Fuga a la medianoche -P/M/13- 12, 16.10 y 20.20: Vivir y morir en Los Angeles.

Angeres.-Lugones, Corrientes 1530, 46-8611. De la Revolución Bolchevique a la Perestroika. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: La joven y el trabajador Dir.: levgueni Slavinski. La huelga Dir.: Serguei Eisenstein -P/M/18- Pl. \$

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: El amante -P/M/16- Va-riedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23: Cristóbal Colón, el describigation de PAM/13 Verindo descubrimiento -P/M/13- Varieda-des. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

50% desc.-BELGRANO 2. Obligado y Mendoza, 781-8183. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Arma mortal 3-P/M/16-15.15, 17.40, 20.05 y 23.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.55, 18.26, 20.45 y 23.10: Juegos de patriotas -P/M/16- Variedades. Vier. y Sab. trasn. : 1.30. Miér. 50%

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55: Bajos instintos -P/M/18-Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér.

GENERAL PAZ 1, Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: Dónde estás, amor de mi vida...que no te puedo encontrar? -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55: Alien 3 -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30: La mansión Howard -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.:

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.40, 16.30, 18.20, 20.10 y 22: Beethoven -S/R- En castellano. Variedades, Miér. 50% desc.-MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40: La bella y la bestia -S/R- 20.35 y 23: Arma mortal 3 -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: Esposas y concubinas -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: El lado oscuro del corazón -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.:

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Bomba de tiempo -P/M/18- Variedades. Sáb. trasn.

TEATRÔ



COLON, 35-5414, LUNES 7 a las

COLON. 35-5414. LUNES 7 a las 21, a total beneficio del Hospital "Ricardo Guirerz". Actuación de ALBERTO CORTEZ, acompañado por la ORQUESA SINFONICA NACIONAL. Dir.: José Carli. Act. del Grupo Acustico: R. Miralles, S. Liszewski, N. di Bella y A. Ritrovato. Loc. en vla: "LA BAYADERA". Música de Ludwig Minkus. Coreog, de Natialia Makarova, s' Marius Petipa (estreno de la versión integral). Princ. Bailamnes: Cerlia Kerche, Maximiliano Guerra (8, 11, 12 y 13), Amanda McKerrow, Julio Bocca (9) 10), Sivila Bazilis, Eleonora Cassano. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. de Ballet. Anotinio Truyol. Ballet Est. del T. Colón. Orq. Filarm. del Ab. 18" de Ballet) a las 20.30. JUE-VES 10 (2" Func. del Abono "C" de Ballet). Planc. del Abono "C" de Ballet). Planc. Mel Abono "A" de Ballet) a las 20.30. JUE-VES 10 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 20.30. JUE-VES 10 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 20.30. JUE-VES 10 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 20.30. JUE-VES 10 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 20.30. JUE-VES 10 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 20.30. ALBERONO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 20.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del Abono "A" de Ballet) a las 23.30. SABADO 12 (2" Func. del A del Abono "A" de Ballet) a las 22.30. SABADO 12 (2ª Func. del 22.30. SABADO 12 (2° Func. del Abono "E" de Ballet la las 20.30. DOMINGO 13 (Func. Ext. N° 20) a las 17. Precios: Dias 8 y 13: Pl. 5 70. Cazuela \$ 42. Tertulia \$ 31. Galeria 5 24. Delant. Paraiso § 14. (Codas numeradas). En vita. el Sob. de Ab. y las loc. de los dias 8 y 13-Bolteria: Todos los días, de 10 a 20, en Tucumán 1111.

MUNICIPAL GRAL SAN MARTIN. Corrientes 1530, 6-8611. Sala
Martin Coronado: Miér., Juev.
(pop. 8 8), Vier. y Sáb. a las 21.30.
Dgo. a las 21.30.
Dgo. a las 21.30.
Dgo. a las 21.30.
Terranova, A. Boero, E. Bustamante
y elenco. Dir. Gral.: José M.
Paolantonio. Pl. \$ 12. Pull. 8 8.
Paolantonio. Pl. \$ 12. Pull. 8 8.
Paolantonio. Pl. \$ 17. Pull. 8 18.
Diregn von Bose (estreno mundial).
Dir. Mus.: Gerardo Gandini. Pres.
Centro de Experimentación.
Centro de Experimentación.
Dir. Gral.: José M.
Londia Coethe de Ba. As. Pl. \$ 12.
Sala Cinsull Cabanellas. Juev.
(pop.) a Sáb. a las 21. Dgo. a las
20.30. "Crónica de la Caida de Uno
de los Hombre de Ella", de Daniel
Veronese. Con T. Vilas, L. Reginaga, M. Fiorentino y Ch. Malo,
Dir. Gral.: Omar Grasso, Pl. \$ 12.
Coe en Va. c/5 d. de antic. MUNICIPAL GRAL. SAN MAR-

Dec. en vra. c/5 d. de antic.

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659, 46-6076.

Miér. a.4as 21: "CICLO DEL ENCUENTRO". Dir.: Teresa Parodi.

RAMON AYALA. Grapo seleccioado: "Renacer". Pl. S 10 (dde. fila
105 8), Juev. a. las 20: "DANZA".

Ciclo coord, por N. Binaghi, B. Durante y J. López. "Comedia Humana" y "El Descubrimiento," P.
\$ 5: "VOCES CON LA MISMA
SANGRE". Ciclo Teatral Iberoamericanci. "¿Mi Pueblo Donde
Está?", de Hugo Sacoccia. Dir.:
Maximo Salas, Gran elenco. Vier. y Sáb.
a las 21. Dgo. a las 20. Pl. \$ 5.

NACIONAL CERVANTES. Liber-

a las 21. Dgo, a las 20. Pl. \$ 5.

NACIONAL CERVANTES, Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor:
Mar. a las 21: Concierto de la Orquesta Nacional de Musica Argenta "Juan de Ilos Filiberto". Dir.:
maestro Pablo Dell'Oca Sala. Entrada libre y gratuta. Miéra de Legue, a las 21. 30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: ALTA EN EL CIELO, de Nelly Fernández Tiscornia. Con Alicia Bruzzo, junto a Lydia Lamaison, Emilio Bard y Emilio Sancardo, P. S. 12.
Sala Argentina: Juev. y Vier. a las

21.30. Sáb. a las 22: "El Corsario y la Abadesa", de José Brene. Dir.: Francisco Javier. Por el elenco 'Invisibles'' .-

ALFIL. Av. Corrientes 1753. 40-7575/5680. La Banda de Teatro Los Macocos presenta "MACO-COS: ADIOS Y BUENA SUERTE". Vier. y Sab. a las 0.45. Loc. \$ 5 (s/num.).

LOC. 53 (Minin).

ANDAMIO '90. Paraná 660.
46-1484, Juev. (\$ 8) a Sáb. a las 21 30. Dgo. a las 20:
MIEMBRO DEL JURADO

DE R. Perinelli. Con Alfonso de Grazia, Silvia Lobo y Pepe Novoa.
Dir.: Julio Baccaro. Loc. \$ 12.-

Dir.: Julio Baccaro. Loc. \$ 12-ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sāb. a las 22.30: LOS X 3 (La Fórmula de la Risa) en "UNA NOCHE DE LOCOS". Cómico Musical. Pl. \$ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.— ASTROS. Corrientes 746.

d. de antic.ASTROS. Corrientes 746.
ASTROS. Corrientes 746.
325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana Maria Picchio y Javer Portales en: PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana Maria Cores, Juditi Gabbani y Carlos Donigian. Dir. y Pita. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Ambiente climatizado. Loc. en via. Pl. 5. 20.ATENEO. Paraguay 918. 311-2888.

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA

MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en: BRUJAS De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral: Luis Agus-toni. Mar. a Juev. a las 21,30. Vier. y Sab. a las 20,30. Prohibido menores de 16 años. ULTIMAS SEMANAS.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 45-6906, Juev. y Vier. a las 21.30 Sáb. a las 21 y 23. Dgo, a las 20.30: I MEDICI CONCERT

En "HASTA QUE LA SUERTE NOS SEPARE". Un humor de jerarquia, Pl. \$ 15.

rarquia. Pl. \$ 15.
AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52.
99-6990/6556/6365, Juev. a Sáb. a las 20. "CANTANDOLOS 40", de Susana Tampien. Con Estella Molly, Mabel Pere, Dir. Rosa Celentano. Pl. \$ 15. Bolet de 10 a 21.
LUDTORIO HERBACA. S.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sar miento 2233. 952-2170. Vier a las 20.45: "Una Mujer Ma León...(v Otros Hechos Más)". Li

León... (y Otres Hechos Más)". Li-bro y Dir.: Hugo Bab Quintela. A as 23.0: "Terror y Miserias". Dir. Gral.: Beatriz Matar. Miss.: J. Val-careel y J. Real. AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. 287. 352, 12 per sonas nos aplaudieron sentados 8 parados: 3er. mes de exito: Sáb. alas 0.39: LOS VERGARA presen-tan su nuevo show: "La Mala Re-putación". Humoristico musical. PARILOVIA. Caravifa Vieja 3460. potación". Humoristico musical-potación". Humoristico musical-BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 682-0683. Vier a las 22: "El Hom-bre de Arena", de Daniel Veronese. Dir.: Emilio Garcia Webbi y Daniel Veronese. Sab. a las 21: "Folletin, Ironia Romántica", Guión y Dir. Javier Margulis: Sab. a las 22: 30 (Ultima funaión): "Paso de Dos", de Eduardo Pavlovsky, Con. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Lun. a las 21: "Los Siameses", de Griselda Gám-baro. Dir.: Gracicla Spinelli.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20: LA BANDA ELASTICA

Dgo. a las 20.

Nuevo Especiaculo. Loc. en vta.BULULU. Av. Rivadavia 1360,
381-1656. TODO HUMOR. Vier.
a las 21: "Figgados de L.N.E.S.",
Grupo Tachame la Doble. Vier.
a las 22: "La Expo-Palmitos 92". A
las 23: "Fede y Juan en Parcec que
aca vamos" Humor al mango. A
las 24: "Yo no soy Carme", por
Beatriz Besteiro. A las 0.45: "Hagámoslo de a Cuatro". A la 1.30:
"Apretion y Después", com V. Go
mos" de Fontaanrosa. Grupo Sudamérica Teatro. Sab. a las 22:
"Apretion y Después", com W. Go
mel. A las 21: "Suciono de Gu
de Mono...Logo", humor por C.
Guarreiro. A las 24: "Ejerocios
para la Mano Derecha" (Zurdos
para la Mano Derecha"), por Los kijoles A la 1.45: "Rissos de Cocorio", por Nicolás Dela Rosa. A
las 2.30: "El Salvabache", con A.
Sverdlik.

CATEDRAL ANGLICANA, 25 de
Mano 180: Se Salvabache", con A.
Sverdlik.

CATEDRAL ANGLICANA. 25 de Mayo 282. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30: "Caramelo de Limón", con A. Mendoza, G. Gonzáles, M. de Paco y efenco. Dir.: Ricardo Sued.-

CATULO CASTILLO, Bmé, Mitre

(c/debate): "LA BOLSA DE AGUA CALIENTE" y "EL OFI-CIAL PRIMERO DE JUSTICIA", de C. Somigliana. Con V. H. Ol-mos, N. D. Nápoli y elenco. Dir.: Jorge Kissling. Est, y Jub. c/desc.-JORGE ASSING, EST, JUID. C GESC-CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251/59. AUDITORIO ENRI-QUE MUINO: Hoy a las 20.30: JAZZOLOGIA: Actuación de la "Caoba Jazz Band". Coord.: Car-los Inzillo. Loc. \$ 3.-

los Inzillo. Loc. \$ 3.COLISEO. M. T. de Alvear 1125.
393-7115. Presenta a:
LES LUTHIERS
GRANDES HITOS
Antología
Viernes a las 21. Sabados a las 21
y 23:30. Domingos a las 20. Localidades en venta desde el lunes a las 10.-

10.COLONIAL. P. Colón 413 esq.
Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier.
a las 22. Sáb. a las 23: "Salomé",
de O. Wilde. Dir. C. Franco. Sáb.
y Dgo. a las 19: "Zarzuela". Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: F.
Galvé. Sáb. a las 21: "Usa Arbus
Mueren. de Pie", de Alejandro
Casona.

Casona.

CONFITERIA IDEAL. Suipacha
380 Ier. Piso. 326-1081. Juev. y
Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y
3.30. Dgo. a las 20.30. Fean Francois Casanovas y el grupo Caviar
presentan: "COPETIN EN EL
CENTRO". Soletera desde las 12
hs. Juev. y Dgo. \$ 25 (incluye copetin con ingredientes). Apto para
Todo Público.-

TOGO PUDICO.-CORRIENTES. Av. Corrientes 1632, 49-3465/85. 8° mes ¡Hurra! Sáb. a las 0.30: LEO MASLIAH en: [2 PERSONAS EN ESCENA! con Alina Gandini y el coro Fun-dación San Telmo. Desc. a jub.-

dacion San Letmo. Desc. a jub.-DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sāb. a las 21. Dgo. a las 20: "EL PASTOR", de Orlando Leo. Dir.: Luis Macchi.-DE LA COMEDIA. Rodriguez Peña 1062. 812-4228. Morgana Producciones presenta a China Zorrilla (es Victoria Ocampo) y Luisina

EVA Y VICTORIA

De Mónica Ottino, Dir.: Oscar Barney Finn. Con Laura Palmucci,
Miér. a Vier. a las 21, Sáb. a las 21
y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta.
dde. las 10. Calefacción. Ultimas
Semanas.-

Semanas.DE LA FABULA. Agüero 444.
87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: "DIVER-TANGO II" (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tan-guera de Silvia Copello. Pl. \$ 10. Bolet. dde. las 17.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Al-vear 1155. 393-8351. Miér. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Santiago Bal y Norman Erlich en:

a las 21. 19go. a las 20: Santiago Bal y Norman Erlich en: UN DUO INOLVIDABLE De Neil Simon. Con N. Malbrán, S. Dominguez y la act. esp. de Da-niel Miglioranza. Dir.: Rodolfo Graziano. Desc. a est. y jub.-DEL SUR. Venezuela 1286, 383-5702. Vier. (pop.) y Dgo. a las 21. Sáb. a las 22: "En los Zagua-nes Angeles Muertos", de A. F. Al-berto. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: "Tango Varsoviano", de Alberto Felix Alberto. 6° año de ézio. 6° año de ézio.

Félix Alberto. 6º año de éxito. Felix Alberto, 6º ano de exito.-EL ANGEL, Gascón 1222. Sáb. a las 22: "Medea". Textos poéticos de H. Müller y W. Shakespeare. Dir: Mónica Viñao. Con Déborah Bianco y Maria Comesaña.-EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450.

Bianco y Maria Comesaña.

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450.

825-8914. Con Dirección de Carlos
Castaño: Sab. a las 20, 45. Dgo. a
se 21. "Babilonia", de A. Discepolo. São. a las 22.30. "Gris de Aupolo. São. a las 22.30. "Gris de Ausencia", de R. Cossa. A las 23.30:
"El Sr. Galindez", de E.
Pavlovsky, A. las 24. "Sexo, Beethoven y TV", de E. Paz. A la 1:
"Crisafi Ataca", humor con Daniel
Crisafi. "Bas 24. "Sexo, Beethoven y TV", de E. Paz. A la 1:
"Crisafi Ataca", humor con Daniel
Crisafi. "A Las 24. "Sexo, Beethoven y TV", de E. Paz. A la 1:
"Crisafi Ataca", humor con Daniel
Crisafi. "La Nalamud. A las 23.15:
"Pasiones Olividadas", Por Los del
Parque. Dir.; A Casavalle. Dgo.
a las 19: "Extraño Sexo". Autor
y Dir. Covaldo Medici.
Sab 2: Vier. y Sãb. a las 21.30:
"Golpe de Estado a la Hora del
Té", de T. Maciel. Dir.: F. Guthmann. A las 23.30: "Faguinoccio",
de M. Diamen. Dir.: E. Gutterrez.
Sab. a la 1: "La Otra Escena", de
A. Drijich. Dgo. a las 21 (despedida): "La Más Fuerte", de A.
Strinderg. Dir.: H. Bozzano.Sala 3: Vier. a las 21.30: "La Dama
de Agua", de V. Mishima. Dir.: M.
Cabrera. A las 23: "Espiritu de
degro", de Nan Gimenez. Dir.:
M. Cabrera. Sab: a las 21.30: "Dinosaurier", Autor y Dir.: S.
Secrano. Dgo. a las 20.30: "Entre

nosaurios". Autor y Dir.: S. Se-rrano. Dgo. a las 20.30: "Entre Nos". Guión y Dir.: S. Serrano.-EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo, a las 20: Un Nuevo Baño para RUDY CHERNICOF en "EL SEÑOR DEL BAÑO '92'" .Pl. \$ 15. Desc. a est. y jub. Loc. en via.

C/antic.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 748 (San Telmo). Teatro Escuela presenta obras excepcionales con dirección de Federico Herrero: Vier. y Sab. a las 23.30. Ogo. a las 20.30: "Sexidon". Vier. a las 21.30. Sab. a las 23.00. Do. a las 180. 30. "(Ayúdeme Dr. Freud!". Vier. a las 1. Sab. a las 0.45. Dog. a las 21.30: "La Transgresión". Vier. a las 22.30. Sab. a las 3. Dog. a las 20.30: "Un Sacerdote y un Moribundo".

FORO GANDHI. Montevideo 453. **Hord GANDHI: Montevided 21.30:

"Cuentos de Humor y Amor", por Ana Maria Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.; \$ 7. Desc. a estud. y jub.

a estud. y Jub.-FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Caliao 312 3°. 45-8581. Miércoles y Jueves a las 21.30. Vier-nes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 20.30: Chico Novarro y An-

drea Tenuta en

ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros), Dir. Mus.:
Federico Mizzahi, Idea y Dir. Gral.:
Betty Gambartes. Ambiente
Climatizado.

Betty Gamwartes.

FUNDACION DE LA RANCHE
RIA. México 1152, 383-7887, Sáb.
a las 20. Dpo. a las 19. "A Precio
de Propaganda". Dir.: Leonardo
Goloboff. Vier. y Sáb. a las 22.
Dgo. a las 21: "Naque od e Piojos
y Actores", de J. Sanchis Sinisterra.
Dir.: O. Calatayud.

y Actimes, de 3', ashalias simiser Tra. Diri: O. Calataryud.-IF.T. Bonlogae Sur Mer 547. De 29-420. SALA: I ULTIMAS SE-MANAS: Juev. a las 21. Vier. a las 21. 45. Sab. a las 22. Dgo. a las 22. Dgo. a las 22. Dgo. a las 20: DORA BARET y JORGE D'ELLA en: ANA Y HAROLDO. Autor y Dir. Alfredo Zemma. Desc. a jub. y est. -SALA 2: Vier. a las 21. Sab. a las 22. Dgo. a las 20: "Marat-hon", de Ricardo Monti. Dir.: Eduardo Pavelic.-Urer. y Sab. a las 32: "Marat-yer. y Sab. a las 32: Dgo. a las 20: Olga Maidana & Asoc. ptam: GRANA CON FERRER en "MA-RAY HORACIO". Con A. Arias,

RIA Y HORACIO". Con A. Arias, J. Esbrez y L. Micheli. Desc. a Jub. Loc. en vta.

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals.

49-8781. Annicano
Hoy descanso.
Sala Pablo Picasso. Miér. a Vier.
a las 21. Sáb. a las 21 y 22.45. Dgo.
a las 20.30:
LAS PEQUEÑAS PATRIOTAS
Aleandro. Adriana Ai-LAS PEQUENAS PATRIOTAS con Norma Aleandro, Adriana Ai-zenberg y Gualberto Rodriguez Córdoba. Dir.: Helena Tritek. Sala Pablo Neruda. Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Dario Grandinetti y Juan Leyrado en: LOS MOSQUETEROS DEL REY Migra Viere Iso 11 Sóba Jas 21

Miér, a Vier, a las 21, Sáb, a las 21 y 23. Dgo, a las 20. Loc. en via. Desc. a men. y jub.-

Desc. a men. y jub.LASALLE. Ple. Perón 263.
S19-3388, SALA I: Juev. a Sáb. a las 21,30. Dgo. a las 20,30: "He Visto a Dios", de Francisco Deflippis Novae, an revisión de F. Cocuzza y F. Ghio. Por el Grupo Accural 3. Sáb. a las 19,30. Dgo. a las 23.30: "Sueños y Ceremonias", por el Grupo Teatro Libre. Dir.: Omar Pacheco. Loc. \$ 10 (Est. \$9%, desc.). SALA 2: 'Yier. y Sáb. a las 21: "El Angel Terminal", para adultos. De Rafael Curci.LIBERARIE. Corrientes 1555.

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. a las 22: "Fea", uni-LIBERARTE. Corriente 1555.
40-7098, Vier. a las 22: "Fea", unipersonal con Vivian El Jaber, Sab, a las 22: "Arti, Manager de Locos",
5/textos de Roberto Art. Con.
Blanco, R. Baldi y elenco. Dir.: Antonio Hugo. Loc. \$10. Vier. y Sab,
a las 24: LOS MELLI en "Bienvenidos al Planeta Mell". Loc. Vier.
\$8. Sab. \$10. Dgo. a las 19: La
caida del Tiahuanaco", Drama Precolombino. Loc. \$5. Dgo. a las 19: La
tuda del Tiahuanaco", Drama Precolombino. Loc. \$5. Dgo. a las 19: La
tuda del Tiahuanaco", Drama Precolombino. Loc. \$5. Dgo. a las 19: La
tuda del Tiahuanaco", Drama Precolombino. Loc. \$5. Dgo. a las 19: La
LOLA MEMBRI VIES. Corrientes
LOLA MEMBRI VIES. Corrientes

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda

la familia: EL DILUVIO QUE VIENE Con Juan Darthés, Maria José De-mare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga, Refrig. Loc. en vta. dde \$ 15. c/5 d. de an-tic. Mar. y Mié. \$ 10.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LEC-TOURE presenta:

El Musical Una criatura de Pepe Cibrián. Mú-sica original: Angel Mahler. 63 ar-tistas en escena y gran orquesta. Martes a Viernes a las 20.15. Saba-dos a las 19 y 23. Domingos a las 19.30. Platea Preferida \$ 25. Platea

\$ 23. Súper Pullman \$ 22. Platea Alta \$ 18. Platea Cabecera \$ 8.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Mirtha Busnelli, Dorys del Valle, Fernanda Mistral y Ali-cia Zanca en:

NOSOTRAS...QUE NOS QUERE-MOS TANTO

De Miguel Falabella. Dir.: Victor Garcia Peralta. Mar. a Vier. a las 21,30. Sáb. a las 20,30 y 23. Dgo. a las 20.-

MAIPO, Esmeralda 443, 322-4882 Mier. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20: Presenta a Rodolfo Bebán en:

Comedia policial de Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Victor Hugo Vicyra, Déborah Warren, Pa-blo Codevilla y gran elenco. Dir.: Luis Agustoni. Ambiente Climatizado.-

Chmatizado.MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a
las 18.30; "Francisco el Hermano
Universal". Dir.: L. Camilion. Visita a túneles jesuíticos. Loc. \$ 6.-

MARGARITA XIRGU. Chaca-buco 875. 23-4141. 26-8359. Sáb. a las 18.30: Laura Bove en: "ME VOLVIO EL ALMA AL CUERPO", unipersonal de técnica corporal y danza. Pl. \$ 10. Jub., est. y grupos \$ 5.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.45. Dgo. a las 20:

MOMIX

DANCE THEATRE. Donde Todo es Posible. Dir.: Moses Pendleton. Loc. en vta. Sólo hasta el 13 de

METROPOLITAN 2. Corrien 1343, 40-1064. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20 y 23.15. Dgo. a las 20: Frankie Kein y Manuel Arte en:

KEIN CON ARTE

El más grande y deslumbrante show internacional, Pl. \$ 15 (Mar. y Dgo. populas \$ 10).-) MICHELANGELO. Balcarre 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Domingos a las 21 (ULTIMAS SE-MANAS POR GIRA EUROPEA):

Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. ULTIMAS SEMANAS: Jueves a Sábados a las 22.45. Domingos a las 19.30: BOTTON TAP

BOTTON TAP AMAPOLA ULTIMA SEMANA

En "MI SOÑADA AMAPOLA" Dir.: Anibal Pachano y Ana Sáns Premio Mejor Espectáculo y Mejor Vestuario 1988. Estacionamiento

PALACIO L'EPOQUE. Paraguay 2 2220/4571, Lun. a Sab. a 1580. 42-3220/4571. Lun. a Sáb. a las 21: PALACIO L'EPOQUE, LA ARISTOCRACIA DEL TANGO. ARISTOCKACIA DEL TANGO; J'Un Musical de Baenos Aires!, OS-VALDO BERLINGIERI ("Tango Argentino" N. York - Paris - Lon-dres). Canta: Maria José Meniana. Corcog:: Miguel Angel Zotto. Bo-let. de 13 a 21. Res. c/3 días de

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabasen 1972. Vir. a las 21: El TUFJ-L paz. "Hos Forjadores de Imperio" de B. Vian. Dir. R. Sassone. A la 1: "Paraklub Transnight". "Tencelor Libre" (danza-teario) y "El Avispero" (música). O. Ramirez, Oliver-Zerda y Las Ricuritas. Sáb. a las 21: el TUFJ-L paz. "Lus Forjadores de Imperio" de B. Vian. Dir.: R. Sasone. A las 22: La Cuadrilla presenta "La Aurors en Coparabana" (de H. y. J. C. Gené. Con E. Bertoglio, H. Gabin, D. Miranda y C. Paderion, D. Miranda y C. Paderion, D. Miranda y C. Paderion, D. Miranda y Transnight", maratón teatromusical con "Las Ricuritas", Oliver-Zerda, Orge y Nelly del Parana. PARAKULTURAL NEW BOR-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3495. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las 21.30. Revelación cómica Mar del Plata '92: "Los Kiene Soneto", 3er. año de humor Rosagasario. Lun. a las 20.30. Juan Carlos Puppo: "Cuento Puro o Cuento Puro". Textos de Arit, Borges y Ne-ruda. Con debate. Loc. en via.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Clau-dio Garcia Satur en:

SALVEN AL COMICO De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: China Zorrilla. Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.

las 20.15REGIO. Av. Córdoba 6956.
772-3359. VOCES CON LA
MISMA SANGRE: Ver. y Sab.
as 21. Pgo. a las 20: "E8 Baeno
Mirarse en su Propia Sombra", Celcumil. "Las Sagradas Orgias de
Maximon", de H. Carrillo. Dir.:
H. Carrillo. Pl. 5 5-

N. Cartino. Pt. 3 3.
SALA ENCUENTRO. Rodríguez

Peña 780. 812-1983. Vier. y Sáb. a
las 21.30. Dgo. a las 20. "La Cigarra, Verochka y la Princesa",
s/cuentos de A. Chéjov. Dir.: Jorge

Butron.SALA TERCER TIEMPO. Se
rrano 1627. 541-2795. Sáb. dde. le
1: El Show es Mujer: Beatriz Bes
teiro en "YO NO SOY CARNE"
Libro y Dir.: Maria I. Falconi.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CA-

MONTANARI y BERUGO CA-RAMBULA en: ¿QUE NOS SUCEDE, VIDA? Con Oscar Ferreiro, Paula Marti-nez y la act. esp. de Tina Serrano. Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30.

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL, SAN MAR MUNICIPAL GRAL. SAN MAR.
TIN. Corrientes 1530. 46-9611. Sala.
Casacuberta. Sáb. y Dgo. a las 15-30. "La Calle de las Cosas Perdidas", de Daniel Ruiz. Con Ana M. Cores, Favio Posca y elenco.
Dir.: Mario Camarano. Pl. May. 5 7. Men. 5 5. A las 17-30: "Cyrano". Adapt. y Dir.: Claudio Hochmann. Inspirado en el texto de E. Rostand. Pl. 5 7. Men. 5 5. NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: Ciclo "Vamos a la Opera": "EL ELIXIR DE AMOR", de Gaetano Donizetti, versión en caste-llano. Dir. Gral.: Oscar Grassi. Con el patrocinio de la Fundación

AUDITORIO GOLDEN SHOP-PING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a

CATULO CASTILLO, Bmé, Mitre 970. 35-6735. Sáb. y Dgo. a las 17: "Memorias del Sur", teatro de ob-jetos p/toda la familia. Dir. Gral.: C. Canosa. Pl. § 7.

CENTRO CULTURAL GRAL. CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. Sáb. y Dgo. a las 17: "El Candombe y sus Parientes", con Yabor, C. Szub y C. Moras. Dir.: Daniel Zabala.-

Daniel Zabala.-CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16 y 17: Silvestre presenta "Angeles, Demonios y Duendes". Divertido musical. Pl. \$ 8.

DE LA COVA. Av. del Libertado 13900 (Martínez), 792-0869, Sáb. 13900 (Martinez). 792-0869. Sáb. y Dgo. a las 15: TEATRO NEGRO. Grupo "La Escalera" en "Cuentos de la Maquinita" (Recom. 3 a 8 años). A las 16.30: "El Circo Somos Nosotros". Premio Estrella de Mar. (Recom. 5 a 12 años).-

DE LA RIBERA. Pedro de Men-doza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 16: Titeres: Sarah Bianchi en "Se Desvolojo". Loc. 5 4. De 13 a 20: Exposición: "Museo del Titere". Fundación Sarah Bianchi - Mane Bernardo. Los Titeres del Mundo. Secretaria de Cultura de la Nación.-FUNDACION BANCO PATRI-

CIOS. Callao 312. 45-8581. Sáb. y Dgo. a las 17: TRES GATOS EN LA ESCALERA, comedia musical de A. Rodríguez de Anca. Pl. \$10.-

GALERA ENCANTADA. Co-GALERA ENCANIADA. Co-rrientes 3671. 89-6589. Con Direc-ción de Héctor Presa: Sáb. a las 16: "Robin Hood", de H. Presa (p/may. de 6 años). Dgo. a las 16: "Nueve Meses en un Ratifo", de H. Presa (p/4 a 10 años). Loc. \$ 6.-

LA PLAZA. Corrientes 1660 49-8781. Sala Pablo Neruda. Sáb. Dgo. y Fer. a las 17: Soledad Silveyra en: ALICIA en el PAIS de las MARAVILLAS, de L. Carroll. as MARAVILLAS, de L. Carroli.
Adapt.: M. Monteiro. Teatro Ne-gro Grupo Libertablas. Dir. Gral.:
L. Rivera López.Konzert-Café. Sáb. y Dgo. a las 16:
"Manejador de Subtes". A las 18:
"Frankenstein el Monstruito", de

Eduardo Pavelic. 5ª temporada

LOC. en VIA.
MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 342-9930. SALA DE LA
RANCHERIA. Sáb. y Dgo. a las
17: "En Busca de la Sonrisa Perdida". Libro y Dir.: Néstor

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343, 40-0816, Sáb. y Dgo. a las 17: LOS MUVIS en "Una Nueva Fan-tasía". Dir.: H. Berra.-

Issas". Drr.: H. Berra..

OPERA. Corrientes 860. 326-1335.

Atención Familia! Llega al teatro el éxito televisivo de los últimos años: Por Primera vez: CARLIN en AMIGOS SON LOS AMIGOS. Con todo el elenco de la TV. Sáb. y Dgo. a las 18. Loc. en vta. dde. \$ 10.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: Mirta Soto pta. "Las Marionetas de Mirta". Unico tea-tro de Marionetas de Hilo.-

VARIEDAD

CENTRO MUNIC, DE EXPOSI-CENTRO MUNICA.

CIONES, Figueroa Akoorta y Pueyrredón. 803-5191. PUERTO ROBOT. 500 Años Después. Vení a
descubir el Nuevo Mundo Robótico
de la mano de Colón. Lun. a Dgos.
de 14 a 21. Lun. a Juev. jubil. NUEVO PAROUE SARMIENTO

Av. Gral. Paz y Del Tejar 541-3511/3529/3524. Sáb., Dgos y Fer. a las 15.30 y 17: EL MARA-VILLOSO SHOW DE DELFINES. Su entrada incluye Estadía en el Parque, Jugar al Tenis y Nadar en la Pileta Climatizada, Desc. a ins-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. De 10 a 22: Unico en 201-3081/9. De 10 a ZZ: Unico en el país: "La Plaza del Lago"; recién llegado de Europa: "El Simula-dor"; "La Granja de Shoppy", "El Tren Argentino" y mucho más. Y ahora..: "Vivi América". Embarcate y viví como real la odisea de Colón, junto a 180 Muñecos

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316.
361-1872/6146. Lun. a Sāb. dde. las
22.30: PIANO BAR - TANGOS SHOW. Las voces de Daniel Aste
y Soledad del Valle. Danza: Anita
y Nestor. Dir. Mus.: J. Giménez,
C. Acuña y Edda.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 5: Simbolo de Buenos Aires. 25 AÑOS - BO. DAS DE PLATA. Ricardo Monte-sino presenta "SU ESTILO". Nuevo Elenco Tradicional.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 632-1958, 41-1924, Vier. a las 23.30: 9ª temporada de conciertos de "La Creole Jazz Band". Sensa cional regreso de una de las mejo-res bandas de jazz tradicional. Loc. \$ 10.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749, 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar QUINA DEL TANGO. Cantores y Pareia de Baile. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. Artistas învitados.

Estac. s/cargo.

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarre. 363-3602/
3803/ 3923/ 1453. Todos los dias desde las 22.30, on Canilla Libre, as 355 Show de Tauger. JOSE CO-LANGELO y Su Grquesta. AL-BERTO PODESTA, EDMUNDO "Muni" RIVERO, Cuarteto "Nuestro Tiempo", Andrés Ramos Pilsa Lorena. Las guitarras de H. Palermo y P. Peñalba. Tango Danza: Paula y drária Beiro, Pedro y Anita. Actuación especial de "Los Dinzel". Palabras: Isabel Gil Arenas.

LA CUMPARSITA. Chile y Bal-LA CUMPARSITA. Chile y Ba-circe. 361-6880. Lun. a Dgos. ddc. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Martin, P. La Sala, R. Guerra y C. Garcés. Danza con Baby y Pochy. Dir. Gral.: J. Atanás.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098, Vier. a la 1.30: "Voxes". Un recuerdo diferente de Los Beatles. Rock, Blues, Pop, Baladas. Loc. \$7. Sáb. a la 1.30: Manal-Javi-Pasquali. Blues porteño. Loc. \$ 10.-

RESTAURANTE CONCERT

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Ca-bello). Paseo La Ochava. 802-0652/3675. El éxito de Punta

302-0052/30/5. El exito de Punta del Este en Buenos Aires: ANTONIO GASALLA (Martin Fierro Mejor Actor Có-mico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 33.0. Bgos. a las 21. Res. c/5 d. de ant.-

ESTAS A TIEMPO!

los T alleres de P eriodismo para C hicos

Te proponen integrar nuevos grupos

• Historieta • Deportes • Radio • Redacción General

Infantiles y Adolescentes

auspicia:

Suipacha 128 2º C Tel. 35-1645 Mensajes: 774-0767

Página/12

Si hay mucho para ver, no se pierda nada.



13.00

14.00

13 - LOS LOCOS ADDAMS.

ATT - AMERICA NOTICIAS ATT - ROBOCOPIA 9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

11 - CRISTAL. Telenovela 12 - 360 TODO PARA VER

ATV - DULCE HOGAR. Femenino

11 - HOLA, SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO, Con S.

Porque el Videograbador VS-290 Grundig tiene una completa programación de grabación; 8 programas diarios durante un año, 8 eventos de lunes a viernes a lo largo del año, 8 eventos ciertos días, todas las semanas del año. QSR: grabación instantánea. Sintonía para 155 canales aire y cable. Con control remoto e indicación en pantalla de todas sus funciones que facilitan su uso.

GRUNDIG

Tecnología Grundig. Para no perdérsela.



ATC - MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA. Con J. C. Mareco

7.00 ATY - DESPERTAR AL PAIS. Hanglin

12.00

CHIFLADOS

12 30

ATV - DIBUJUEGOS

9 - DIBUJOS ANIMADOS

ATV · HIJOS DE VALERIE.

ATC - ECO ARGENTINA

9 - NUEVEDIARIO. 1* e 11 - TELEFE NOTICIAS

18 - EL SHOW DE LOS TRES

ATV - MR. BELVEDERE, Serie

ATC - ZIG ZAG. Infantil con G.

ATC - METETE. Con S. Fernández Barrio y L. Delfino y Horacio de ATV - FALCON CREST. Serie ATC - LA MAÑANA 10.00

ITV - DIBUJUEGOS-ALF. Infantil

1 - INDISCRECIONES, Con L. 11 - UTILISIMA Conduce P

Miccio 13 - SOY GINA. Telenovela

ATT - DE FRENTE AL SOL Telenovela mexicana

1 - YO ME OUIERO CASAR...

Y USTED? Conduce R. Galán 11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS

12 - BIENVENIDAS

17.00 ATV - VECINAS. Femening ATE - MAXIMILIANO Y

I - VENGANZA DE MUJER.

11 - EL SHOW DE XUXA. 18 - MARIA DE NADIE

18 00

ATV - FM POR TV. Musical ATC - BUMERANG. Con C.

- PRINCESA. Telenovela

11 - JUGATE CONMIGO Entretenimientos. Con C. More 19 - EL AGUJERITO SIN FIN.

ATV - CREMA AMERICANA ATC - LOS CAZAFANTASMAS.

9-FLAVIA CORAZON DE TIZA. Con F. Palmiero 11 - TELEFE NOTICIAS

18 - FAX. Con N. Repetto 19.30

ATE - PANORAMA 24

elenovela con A. André
- NUEVEDIARIO. 2º edición 11 - EL MUNDO DE DISNEY 18 - TELENOCHE

AW - DEPARTAMENTO DE POLICIA.

ATC - S.O.S. VIDA. Documentales

PATEAR EL TABLERO.

11 - GRANDE PA... Telecomedia 13 - Mc GYVER. Serie 22.00 ITT - DE LA CABEZA.

ATC - LUCES Y SOMBRAS, Hov "Un día en familia", con Miguel A. Solá, C. Zorrilla

9 - CINE: Hoy: "Pecado de madre". Drama 11 - CINE. Hoy: "Infierno rojo",

13 - FUTBOL DE PRIMERA

ATV · HENRY FORD: EL HOMBRE Y LA MAQUINA. ATC - EN VOZ ALTA.

9 - PINTI Y LOS PINGÜINOS.

ATV - SIGNOS DE LA MEDIANOCHE. ATE - ATC 24

11 · VIDEOMATCH 18 - EN SINTESIS. Informativo

0.10 12 - ESE AMIGO DEL ALMA

1.00 ATC - CINE. Hoy: "Torrente indiano", con M. Ligero 9 - DIOS ES NUESTRO

DESCANSO 3.00

ATC · CINE. Hoy: "La confesión anónima", con F. Ardant 5.00 ATC - POR EL MUNDO

CABLE VISION

5 - DEMASIADO TARDE. Con

Lee Majors 20 · CHIPS. Serie

19.30 17 · ALF. Serie 20.00

20 · MAGNUM. Serie 27 · WILLY MILLY. Con P.

81 - AMERICA NOTICIAS 21.00

5 - LA VIDA CONTINUA, Serie 20 - QUESTOR, Con R. Foxworth 21 - SPECIAL 21, ABC

81 · HISTORIAS DE OTRO LADO. Serie 22.00

5 - LO BLANCO Y LO NEGRO. Con T. Howell
25 · HALCONES DE LA

27 - AZUL PROFUNDO. Con R. Arquette 11 - EL SEÑOR DE BALLANTRAE, Con R. Thomas

23.00

20 · EXO-MAN. Con D. Ackroyd 30 · VIDEOARTE. Selec. de

5 - TOP COP. Con S. Side

24.00

25 - LA VIDA DE BRIAN, Con 27 - LOS FABULOSOS BAKER BOYS. Con Jeff Bridges

1.00 21 - MUSIC SHOTS

5 - TRASNOCHE CON JACK NICHOLSON: "El amor es un eterno vagabundo", con Meryl

Streep 2.00 25 - CINE CONTINUADO, Hasta

3.30 27 - SHORT TIME Comedia

VIDEO CABLE

19.00

8 - TENIS INTERNACIONAL HELLO KITTY. Serie
TOMA MI HIJA. Comedia 23 - COLECCION. Hoy: "Rio Grande", con J. Wayne 34 - CHIPS. Serie

20.00 22 - SPACE: HALCONES DE

LA NOCHE. Acción 34 - TNT: MAGNUM. Serie 21.00 4 - MISION IMPOSIBLE. Serie 15 - SPECIAL 21. Musical

MANCUSO, FBI. Serie MUNDO SECRETO. "Marcel Duchamp", documental

22.00

25 - EL ULTIMO SOLTERO 26 - LA MUERTE DE ADOLF HITLER. Drama

22 30 4 - DERRICK. Serie

23.00 5 - HORA DE CIERRE (SIN

23.30 4 · GUARDIANES DE LA

MONTAÑA. Serie 23 - COLECCION. Hoy: "Rio

23.45 5 - CABLENOTICIAS

24.00 17 - EL JUEGO DEL AMOR. 22 - LA VIDA DE BRIAN, Sátira 25 - EL ULTIMO SOLTERO.

Comedia

1.00 34 - DESTINOS SIN RUMBO.

2.00 15 - MUSIC SHOTS 17 - HARDWARE. Terror

4.00 17 - EL JUEGO DEL AMOR. SUD AMERICA AUTO TC9

LA OPCION DE PAGAR SU POLIZA CON ARJETA DE CREDITO EN 3, 6 6 9 PAGOS.

onsable: Fernando Sokolowicz Director: Jorge Lanat C 0

SUD AMERICA

CONSULTE CON SU PRODUCTOR ASESOR DE SEGUROS

Tiempo pronosticado: nublado con precipitaciones, Mejorando amente. Frio. Vientos leves del sudeste. Mínima 6º. Máxi-

ΔΔΔΔ

10.00: Tomás y el duende. Obra de titeres para niños, a cargo del grupo Jaruzi, dirigido por Hu-go Dichdji. Dentro del ciclo "Teatro para escuelas". Biblioteca Pública Mariano Moreno, Belgrano 450. Repite a las 14. 15.00: La joven y el trabajador, film de Ievgueni Slavinsky, y La huelga, de Serguci Eisenstein, dentro del ciclo dedicado a la "Historia del cine soviético. De la Revolución Bolchevique a la perestroika". Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Re-pite a las 17.30, 20 y 22.30. 16.00: Charla informativa sobre

las carreras integrales de video y fotografia publicitaria, y los talleres de diseño y comunica-ción social. Centro de Estudios de la Comunicación, Piedras

19.00: Inauguración de la muestra fotográfica de Sergio Pen-chansky, titulada La mujer. Ba-

bilonia, Guardia Vieja 3360.

19.30: Ciclo Voces con la misma sangre: el autor chileno
Marco Antonio de la Parra encahezará un debate sobre la dracabezara un debate sobre la dra-maturgia en ese país y los ras-gos estéticos y conceptuales del actual teatro latinoamericano. Sala C del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

 Tango, sociedad y realidad política. Discépolo-Manzi.
 Charla a cargo de Ernesto Zambrini y Daniel Antoniotti, den-tro del ciclo dedicado a la música nacional que organiza la Asociación del Personal de la

Asociación de la UBA, Ayacucho 1726.

20.00: Acto de cierre del año de homenajes del 170° aniversario de la Universidad de Buenos Aires. El escritor Ernesto Sabato recibirá el título honoris cau-sa y presentará el libro Fragmentos de una memoria. UBA 1821-1991. Colegio Nacional Buenos Aires, Bolívar 263.

21.00: Un fratricidio. El Insti-tuto Goethe presenta la pieza de teatro musical de Hans-Jürgen von Bose, basada en la parábola homónima de Franz Kafka, interpretada por artistas alemanes y locales, con la régie de Rubén Szuchmacher. Teatro Mu-nicipal General San Martin, Corrientes 1530.

(Por Rodrigo Fresán) Sombra triste de Catherine Hogarth Dickens, mujer de escritor cayendo aquí y allá; cayendo por todos lados en las giras de su célebre y melancólico esposo. "Ella se cae de todo bote o carruaje que abordamos", se ríe con amargura Charles Dickens en una carta a un amigo. Para entonces, claro, Charles Dickens ya se ha ena-morado de otras, de rostros delicados como camafeos, de pieles tersas que lo ayudan a olvidar la acelerada decadencia física de su propio perfil. Y cuando ya no puede aguantar-la ni sostener lo insostenible, cuan-do sus caídas ya son más que la puesta en práctica de la Ley de Gravedad, cuando incluso su debut como actriz en Every Man in His Humour se posterga in aeternum a partir de un accidente sufrido durante los ensavos (la señora Dickens cae por una puerta trampa del escenario, óiganla caer), Charles Dickens se dedica a hipnoti-zar a su Catherine en caída. A Dickens le fascinaban las posi-

bilidades mesméritas de su mirada y, va desde joven, era reconocido como un eximio hipnotizador. "Mis ojos son ahora extraordinariamente grandes...; Alabado sea el poder de mi Ra-yo Visual!", le escribe a su amigo y biógrafo John Forster. Y allá va Di-ckens hipnotizando perros, hijos, amigos. Pero la víctima propiciato-ria ideal es siempre Catherine Ho-garth Dickens. El caudaloso escritor gusta de hacerla retroceder en el tiempo una vez que la ha obsequiado con el más profundo de los tran-ces. Entonces la sonrisa tensa de Catherine parece dulcificarse con la avuda de la memoria hecha sueño y ya no es más quien es ahora, una mujer gorda y enferma que ha sabido soportar los partos de diez hijos. Catherine vuelve a ser una joven inquie-ta que el 2 de abril de 1836, día de su boda, ya sospecha lo inevitable; ella no va a ser la esposa adecuada para este hombre pero, tibio consuelo, ninguna mujer de carne y hueso podrá satisfacer a Charles Dickens. Una caja de madera de sándalo re-vestida en marfil es el regalo del novio. Un hermoso objeto sin contenido alguno que funciona como sutil advertencia de lo que vendrá: el escritor vivirá en un mundo sin mapas compuesto por las abigarradas tramas de sus libros, por los puros y me-lancólicos fantasmas de jovencitas muertas a las que Dickens amó en el más devoto y mejor escrito de los silencios.

Ahora, Catherine hipnotizada ríe sonrie. Charles Dickens silencia la luz de las bujías, cierra los ojos y cree en la obviedad del espejismo mientras masajea sus sienes desesperadas. En una carta dirigida a una joven actriz —a quienes parecía preferir por su capacidad para ser varias mujeres v no sólo una- explica que "carez



La señora Dickens

co totalmente de energía: me siento muy desgraciado, me gustaría ser un vagabundo" y firma, irónicamente, como El muchacho de la luz de gas, nombre festivo que solía darse durante su juventud en honor a su mara-villosa incandescencia. Otra carta terrible define su situación con Catherine como "una extraña incapacidad para soportar el vínculo que hay entre nosotros. Dios sabe que ella ha-bría sido más feliz si se hubiera casado con otra clase de hombre y que si hubiera evitado este destino todo habría sido, cuando menos, igual de satisfactorio para ella como para

En 1857, Dickens conoce a la actriz adolescente Ellen Ternan y en 1858 se separa de Catherine persegui-do por un escándalo doméstico que acaba con su imagen pública de hombre amante del hogar y de la familia. Dickens busca corregir el éxi-to nunca deseado de este sórdido folletín con cartas airadas, histerias va rias y con numerosas lecturas públicas. Dickens, se sabe, era un gran histrión a la hora de leer pasajes selec-tos de sus obras: así, en las páginas de Oliver Twist, Bill Sikes as a su amante Nancy golpeándola en la cabeza, y de este lado de las cosas

la tensión sanguinea de Dickens crecía a niveles alarmantes y —aseguran los que allí estuvieron— las mujeres los que alli estuvieron— las mujeres se desmayaban ante el brillo encan-dilante de sus pupilas. "¡¡¡[anta san-gre!!!", rugía Dickens desde el esce-nario. La sombra de su salud se deteriora con el mismo vértigo que caracteriza a sus novelas y así es como el Fantasma de las Navidades Futuras le muestra su propia lápida a los 58 años y muere en 1870 dejando inconcluso The Mistery of Edwin Drood, inventando —como afirma G. K. Chesterton— "la nueva novela de detectives. Cuando Dickens murió estaba naciendo un nuevo Dickens". Su pedido de un entierro humilde no es respetado por la familia ni por los in-tereses nacionales, que deciden ubicarlo en el luminoso Poets' Corner

de Westminster.
Caherine Dickens vivió hipnotizada por el recuerdo de su esposo has-ta el último de sus días. Nunca dejó de amarlo y están los que juran que —por mera justicia poética— decidió reencarnarse en una joven nor-teamericana del sur llamada Zelda Zayre quien, sin apuro, hipnotizaría con pestañas vengadoras a un lumi-noso escritor llamado Francis Scott Fitzgerald.

Casualidades

Casualidades

El presidente Menem nos tiene acostumbrados a las "casualidades permanentes", a sus contradicciones. La semana pasada en Santiago de Chile, olvidando que él mismo había indultado al condenado por la Justicia Aldo Rico, dijo que el ex oficial deberá pagar "algún dia las vidas que segó y los daños que les hizo a personas que quedaron totalmente discapacitadas". Un acólito de Rico de la provincia de Buenos Aires, un señor Jorge Ferreyra, públicamente le recordó al Presidente su indulto, agregando que si Rico accede a la presidencia en 1995 no indultará a Menem si es condenado por la Justicia por una eventual entrega de los Hielos Continentales. El Presidente, doctor Menem, debecuidar sus declaraciones. Hay un evidente syalentos frene al Congreso el miércoles 26 de agosto y las declaraciones presidenciales del 9 de julio en Tucumán. Esas declaraciones presidenciales del 9 de julio en Tucumán. Esas declaraciones presidentes violentos y que a "servicios" para la realización de actos agresivos que, como el menionado frente al Congreso, atentan contra la libertad de expressión que debe regir en democracia y dañan esa imagen de presidente con gran consenso popular que pretende mostrar el doctor Menem al mundo.

Madres de Plaza de Mayo".

Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora Marta O. Vázquez Reneé de Epelbaum

Equívoco

Respecto de la nota aparecida el domingo 30 con el título "La traición de Woody", un comentario mío — que suscribo plenamente— se ha prestado a confusión. Se me requirió telefónicamente mi opinión no sobre si creia a Woody Allen capaz de abusar de su hija de siete años, sino sobre los resultados de la encuesta que alli se publica y en la cual determinados sectores de la sociedad lo culpabilizan. En mi respuesta hice hincapié en los prejuicios que creo albergan esos mismos sectores respecto de alguien que es "judio" y a demás hace "películas dificiles" y a quien, por lo tanto, resulta más fácil endilgarle el fardo. Tal vez por tratarse de un diálogo coloquial con Claudia Selser—con quien me une una cordiad relación— sumada a mi costumbre de hablar con implícitos y al hecho de que alli no aparece la pregunta, tal como nos fue formulada a los entrevistados que aparecemos con nombre y apellido, algunas personas se han sentido agraviadas al suponer que yo creia a Woody Allen capaz de todo por ser judio.

Sylvina Walger DNI 9.995,117

Auxilio







